



FONDAZIONE CARIVIT

Bilancio di Esercizio 2024





BILANCIO DI ESERCIZIO

1° gennaio 2024 – 31 dicembre 2024

Approvato
dal Consiglio di Amministrazione
nella riunione del 26 Marzo 2025
con la relazione del Collegio dei Sindaci

Approvato
dal Consiglio di Indirizzo
nella riunione del 28 Aprile 2025

INDICE

LA NOSTRA FONDAZIONE

RELAZIONE
DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

BILANCIO DI MISSIONE

INIZIATIVE PROPRIE 2024

*tra cui: Museo della Ceramica della Tuscia
Centro Culturale Valle Faul*

BILANCIO DI ESERCIZIO AL 31.12.2024

NOTA INTEGRATIVA

con la Relazione del Collegio Sindacale

tra cui: Rendiconto finanziario

01

LA NOSTRA FONDAZIONE

La Fondazione Carivit è un Ente senza scopo di lucro che opera per perseguire esclusivamente scopi di utilità sociale e promozione dello sviluppo economico delle comunità che risiedono nella provincia di Viterbo.

È nata nel dicembre 1991 per effetto della riforma del sistema bancario italiano che ha comportato il trasferimento alla Fondazione del patrimonio della Cassa di Risparmio della Provincia di Viterbo, riservando alla Banca (divenuta nel frattempo una S.p.A.) l'esercizio della sola attività creditizia. All'Ente Cassa di Risparmio della Provincia di Viterbo è stato quindi conferito il compito di gestire in autonomia il patrimonio acquisito con lo scopo di produrre redditi da destinare alle comunità della provincia di Viterbo costituendo quindi un valore aggiunto per il sistema socio-economico locale.

L'erogazione delle risorse avviene principalmente attraverso la promozione di bandi e di progetti propri con l'obiettivo non tanto di sopperire a carenze temporanee di risorse, quanto di affiancare soggetti pubblici e del privato sociale per costituire con loro le basi per nuove iniziative secondo un'ottica di lungo periodo.

ORGANI DELLA FONDAZIONE

- Assemblea dei Soci;
- Consiglio di Indirizzo;
- Consiglio di Amministrazione;
- Collegio dei Probiviri;
- Collegio dei Sindaci;
- Presidente.

ASSEMBLEA DEI SOCI

È composta da un numero massimo di 120 Soci di cui:

n. 119 Soci ordinari sono eletti dall'Assemblea su proposta motivata del Consiglio di Indirizzo secondo la procedura prevista nel Regolamento dell'Assemblea dei Soci.

Uno dei Soci ordinari è designato dal Capitolo della Cattedrale di Viterbo secondo le procedure di cui all' art. 10 dello statuto.

Nel corso dell'esercizio l'Assemblea si è riunita in data 11/10/2024, per esprimere il proprio parere non vincolante alla Proposta Documento Programmatico Previsionale per l'esercizio 2025 ai sensi dell'art. 11 c.1 lettera "e" dello Statuto e Proposta Documento Programmatico Pluriennale 2025-2027, documenti deliberati dal Consiglio di Amministrazione nella riunione del 30 settembre 2024 e approvati, con il parere positivi del Collegio dei Sindaci, dal Consiglio di Indirizzo nella riunione del 25/10/2024.

Alla data di approvazione del bilancio il numero totale dei Soci è di 108 di cui 14 sospesi ai sensi dell'art. 8 comma 8 dello statuto in quanto ricoprono incarichi nel Consiglio di Indirizzo, nel Consiglio di Amministrazione e nel Collegio dei Sindaci.

Elenco dei Soci

1. Anselmi	Naldo
2. Ascenzi	Francesco
3. Ascenzi	Guglielmo
4. Batinelli	Domenico
5. Battaglia	Patrizia
6. Bellachioma	Giuliano
7. Belli	Andrea
8. Bentivegna	Antonietta
9. Brenciaglia	Stefano
10. Busso	Pasquale
11. Busti	Mauro
12. Cagiano De Azevedo*	Raimondo
13. Caldari	Umberto
14. Camusi	Maria Pia
15. Carnevalini	Alfonso
16. Cenciarini	Vincenzo
17. Cesarini	Giovanni
18. Chiarini	Giuseppe Fernando
19. Chiovelli	Renzo
20. Ciarrocchi	Augusto
21. Cima	Giovanni
22. Ciorba	Lorenzo
23. Ciorba	Ombretta
24. Cirica*	Bruno
25. Cotarella	Riccardo
26. Cricco	Luigi
27. Crocicchia	Marco
28. Crocoli	Fiorella
29. De Minicis*	Maria Elisabetta
30. Delli Iaconi	Antonio
31. Di Giuseppe	Alberto
32. Fabbri	Luigi
33. Fausto	Anna Maria
34. Fedele	Maria Candida
35. Filippi Balestra	Gioacchino
36. Fiorillo	Vincenzo
37. Fortuna	Alessandro
38. Frittelli	Patrizia
39. Gasbarra	Stefano
40. Gatti	Romeo
41. Giontella	Fabrizio
42. Giulioli	Dante
43. Grazini	Alberto
44. Grazini	Massimo
45. Grispigni	Paola
46. Kuzminsky	Aurora
47. Lacetera	Nicola
48. Lattanzi*	Nazareno
49. Laurenti	Luca
50. Lazzari	Marco
51. Lepri	Franco
52. Lo Monaco	Angela
53. Ludovisi*	Fabio
54. Manca*	Antonio
55. Mancini	Enzo
56. Manganiello	Paolo
57. Marinelli	Franca
58. Mariotti	Carlo

59. Marucci*	Alvaro
60. Mascagna	Pompeo
61. Massella	Laura
62. Medori	Sergio
63. Mellino	Rossella
64. Menichelli	Francesco
65. Merlani	Domenico
66. Michelini	Leonardo
67. Monarca	Danilo
68. Monzillo	Francesco
69. Osbat	Luciano
70. Pagano	Giuseppe
71. Palamides	Stefania
72. Palmisano	Vittorio
73. Papalini	Serenella
74. Parenti	Remo
75. Parenti	Silvestro
76. Pasqualetti*	Luigi
77. Patacchini*	Oreste
78. Piermattei*	Aldo
79. Piermatti	Rita
80. Pirolì	Laura
81. Pisanu	Nicolò Antonio
82. Platania	Gaetano
83. Pollastrelli	Sergio
84. Puri	Giancarlo
85. Ragonesi	Roberto
86. Ranaldi	Silvio
87. Regoli	Salvatore
88. Rinalducci	Andrea
89. Rocchetti	Ezio
90. Romagnoli	Manuela
91. Rossi	Franco
92. Ruggeri	Enzo Maria
93. Ruggieri	Alessandro
94. Sabatini	Bettina
95. Saggini	Sergio
96. Salani	Paolo
97. Santoni*	Marco
98. Scipio	Carlo Maria
99. Scoppola	Anna
100. Siena	Antonella
101. Sonno	Federica
102. Tedeschi	Vincenzo
103. Trucca	Luciano
104. Ubertini*	Maria Teresa
105. Valente	Marco
106. Valeri*	Fernando
107. Vergaro	Luciana
108. Vergati*	Andrea

^(*) Soci sospesi ai sensi dell'art. 8 c. 8 dello Statuto

CONSIGLIO DI INDIRIZZO

Il Consiglio di Indirizzo è formato da quattordici componenti. Sette di loro sono designati da Enti espressivi della realtà locale; i restanti sette sono eletti dall'Assemblea dei Soci.

Il Consiglio ha compiti di impulso per quanto riguarda le modalità di perseguimento degli scopi statutari e per l'assetto istituzionale dell'Ente. Elabora le linee generali di attività della Fondazione e detta le regole generali per il funzionamento dell'Ente e per la gestione del patrimonio. Tra di essi il Consiglio elegge a maggioranza assoluta dei componenti il Presidente della Fondazione, nomina e revoca i componenti dell'Organo di amministrazione e di quello dell'Organo controllo.

Ai componenti il Consiglio Indirizzo spetta una medaglia di presenza per la partecipazione alle riunioni dell'Organo.

Nel 2024 le sedute del Consiglio sono state n.4.

Il giorno 3 gennaio 2025 è deceduto il Consigliere di Indirizzo illustre Prof. Raimondo Cagiano De Azvedo già Preside della Facoltà di Economia e Commercio dell'Università della Sapienza di Roma.

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Il Consiglio di Amministrazione è formato da quattro Consiglieri oltre il Presidente. Ha il potere di compiere tutti i poteri di ordinaria e straordinaria gestione della Fondazione nei limiti delle disposizioni di legge e dello statuto.

Provvede alla nomina del Segretario generale.

Ai componenti il Consiglio di Amministrazione spetta una indennità di carica, costituita da un compenso annuo fisso in rapporto alle funzioni svolte e all'impegno che ne deriva.

Nel 2024 le sedute del Consiglio sono state n.12.

COLLEGIO DEI PROBIVIRI

Il Collegio dei Probiviri è composto da tre Soci. Ha il compito di convalidare la nomina a Socio, di proporre all'Assemblea la decadenza della qualità di Socio per sopraggiunta perdita dei requisiti. I Probiviri durano in carica tre anni. Il Collegio delibera su eventuali controversie fra Soci in ordine all'interpretazione e all'applicazione del presente statuto.

L'attuale Collegio dei Probiviri è stato eletto dall'Assemblea dei Soci del 06/04/2023 e si è insediato nella seduta del 21 luglio 2023.

COLLEGIO DEI SINDACI

Il Collegio dei Sindaci si compone di un Presidente, di due membri effettivi e di due membri supplenti. Esercita le attribuzioni, con particolare attenzione alla governance, all'impiego del patrimonio e destinazione del reddito, e perseguimento delle finalità istituzionali, ivi incluso il controllo contabile, stabilito dal Codice Civile in quanto applicabile.

Ai componenti del Collegio dei Sindaci spetta un compenso fisso annuo in funzione dell'attività svolta. Nel 2023 il Collegio dei Sindaci è stato rinnovato con delibera del Consiglio di Indirizzo del 27 aprile 2023 in sede di approvazione del bilancio consuntivo dell'anno precedente.

Il Collegio si è riunito n.6 volte oltre ad aver partecipato a tutte le sedute del Consiglio di Indirizzo, del Consiglio di Amministrazione e all' Assemblee dei Soci.

PRESIDENTE

Il Presidente della Fondazione ha la legale rappresentanza dell'Ente di fronte a terzi ed in giudizio ed è membro di diritto del Consiglio di Amministrazione. Presiede l'Assemblea dei Soci, il Consiglio di Indirizzo e il Consiglio di Amministrazione.

L'attuale Presidente è stato eletto dal Consiglio di Indirizzo nella seduta del 06 giugno 2022.

Al Presidente spetta una indennità di carica, costituita da un compenso annuo fisso in rapporto alle funzioni svolte e all'impegno che ne deriva.

COMPOSIZIONE ORGANI
DI
INDIRIZZO, AMMINISTRAZIONE E CONTROLLO
al 31/12/2024

CONSIGLIO DI INDIRIZZO

Presidente

LUIGI PASQUALETTI

Consiglieri

ALBERTO BROCCHI

ALVARO MARUCCI

ANDREA VERGATI

BRUNO CIRICA

FABIO LUDOVISI

FERINDO PALOMBELLA

FERNANDO VALERI

MAURIZIO BENINCASA

MASSIMILIANO MESCHINI

MARIA TERESA UBERTINI

RAIMONDO CAGIANO DE AZEVEDO

RICCI LEONARDO

STEFANO SILVIO ROSA

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Presidente

LUIGI PASQUALETTI

Consiglieri

ALDO PIERMATTEI

ANTONIO MANCA

MARIA ELISABETTA DE MINICIS

NAZARENO LATTANZI

COLLEGIO DEI SINDACI

Presidente

MARCO SANTONI

Sindaci effettivi

FRANCESCA MARIANNA CIMA

ORESTE PATACCHINI

Sindaci supplenti

UMBERTO CALDARI

PAOLO SALANI

Segretario Generale

È a capo degli uffici e del personale. Partecipa alle riunioni del Consiglio di Amministrazione e può far inserire a verbale le proprie dichiarazioni. Assiste alle riunioni del Consiglio di Indirizzo e dell'Assemblea dei Soci. Provvede ad istruisce gli atti e dà esecuzione alle delibere degli Organi per quanto di sua competenza. Si occupa di supportare le decisioni del Consiglio di Amministrazione in materia di investimenti e assicura la corretta gestione delle risorse della Fondazione. Assicura inoltre la corretta tenuta dei libri dei soci, delle adunanze e delle deliberazioni delle Assemblee dei soci, del Consiglio di Indirizzo, del Consiglio di Amministrazione e del Collegio dei probiviri. Viene nominato dal Consiglio di Amministrazione, scelto tra persone di adeguata qualificazione professionale, idoneo a concorrere proficuamente nell'attività della Fondazione.

Segretario generale

EMANUEL FULVI

02

RELAZIONE
CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

ALLA DATA
DI APPROVAZIONE
DEL BILANCIO

INTRODUZIONE

Il progetto di bilancio relativo all'esercizio chiuso al 31 dicembre 2024, che verrà sottoposto all'approvazione del Consiglio di Indirizzo, è compilato con l'obiettivo di fornire un'ampia e chiara rappresentazione dei profili patrimoniali, economici e finanziari dell'attività svolta dalla Fondazione oltre ad una corretta rappresentazione delle forme di investimento del patrimonio.

Il progetto di bilancio è stato redatto sulla base dell'art. 9 del D. Lgs. 153/1999 e delle indicazioni contenute nell'Atto di Indirizzo del 19 aprile 2001, in attesa delle disposizioni operative che il Ministero dell'Economia e delle Finanze deve impartire a mezzo apposito Regolamento; tiene anche conto delle raccomandazioni espresse dall'ACRI e delle disposizioni emanate dal MEF con riguardo alla misura degli accantonamenti alla Riserva Obbligatoria e alla Riserva per l'Integrità del Patrimonio.

Il documento si compone del Bilancio di Esercizio e del Bilancio di Missione.

Bilancio di Esercizio è formato:

-dallo Stato Patrimoniale che evidenzia le attività e le passività che costituiscono il patrimonio della Fondazione;

-dal Conto Economico che riporta i proventi conseguiti e gli oneri sostenuti nell'anno oltre ai risultati dell'attività valutativa svolta con la successiva destinazione delle risorse nette prodotte. Esso è articolato tenendo conto delle peculiarità dell'Ente, quale soggetto che non svolge attività commerciale e che persegue finalità di utilità sociale e promozione dello sviluppo economico ed è suddiviso in due sezioni:

-la prima rendiconta, per competenza, la formazione delle risorse prodotte nell'anno, misurate dall'avanzo/disavanzo dell'esercizio;

-la seconda evidenzia la destinazione dell'eventuale avanzo conseguito alle riserve patrimoniali e alle finalità statutarie, in conformità alle disposizioni normative.

Dal Rendiconto Finanziario e dalla Nota Integrativa che forniscono le informazioni inerenti ad ogni posta esplicitata negli schemi contabili.

Il bilancio è inoltre corredato di una Relazione sulla Gestione comprensiva della sezione riguardante la Relazione Economica e Finanziaria che presenta un quadro di insieme sulla situazione economica della Fondazione, fornisce informazioni circa l'andamento della gestione finanziaria e i risultati ottenuti nel periodo, nonché sulla strategia di investimento adottata. Il bilancio è inoltre composto dalla sezione relativa al Bilancio di Missione annuale che illustra l'attività istituzionale svolta dalla Fondazione in relazione agli obiettivi sociali perseguiti e ai risultati ottenuti, anche con riferimento alle diverse categorie dei destinatari; in esso vengono posti in evidenza, fra l'altro, i seguenti aspetti:

criteri generali di individuazione e di selezione dei progetti e delle iniziative da finanziare per ciascun settore di intervento;

rendiconto delle erogazioni deliberate nel corso dell'esercizio;

obiettivi sociali perseguiti dalla Fondazione nei settori di intervento e risultati ottenuti, anche con riferimento alle diverse categorie dei destinatari.

In conformità alle previsioni dell'art. 2423 cod. civ. gli schemi di bilancio sono redatti in unità di euro, senza cifre decimali.

CONTESTO NORMATIVO E REGOLAMENTARE

LEGGE AMATO

L.218/90 (Legge Amato) e D.lgs. 356/90.

L'attività bancaria viene conferita a Società per Azioni (Casse di Risparmio) mentre l'attività di assistenza e beneficenza viene attribuita alle Fondazioni, chiamate a perseguire fini di interesse pubblico e di utilità sociale, che mantengono una partecipazione di controllo nelle Società bancarie conferitarie.

DIRETTIVA DINI

L.474/94 e Direttiva 18/11/94 (Direttiva Dini).

Con la Legge viene meno l'obbligo di mantenere una partecipazione di controllo nella società bancaria. La Direttiva introduce incentivi fiscali a fronte della cessione delle partecipazioni nel quinquennio 1994-1999.

LEGGE CIAMPI

L.461/98 (Legge Ciampi) e D.lgs. 153/99.

La Legge definisce compiutamente l'assetto giuridico delle Fondazioni che, attraverso l'adeguamento degli Statuti, divengono persone giuridiche private con piena autonomia statutaria e gestionale.

RIFORMA TREMONTI

L. 448/2001 Viene modificato il quadro normativo, operativo e organizzativo delle Fondazioni che impugnano le nuove disposizioni.

CORTE COSTITUZIONALE

Sentenze n. 300 e n. 301/2003.

Accogliendo alcune delle eccezioni mosse alla riforma Tremonti, la Corte riconosce le Fondazioni

quali persone giuridiche private, dotate di autonomia statutaria e gestionale, aventi carattere di utilità sociale per gli scopi perseguiti e, nel contempo, le definisce "soggetti dell'organizzazione delle libertà sociali".

LEGGE DI STABILITÀ 2015

L. 190/2014. La legge ha modificato il regime tributario degli utili percepiti dagli enti non commerciali, aumentando la percentuale di utili imponibili ai fini IRES (dal 5% al 77,74% del loro ammontare). È stata inoltre disposta l'applicazione di tale nuova forma di tassazione anche agli utili messi in distribuzione dal 1° gennaio 2014.

Tale normativa ha avuto l'effetto di incrementare in misura significativa l'onere fiscale in capo alle fondazioni.

DECRETO LEGISLATIVO N. 117 DEL 3 LUGLIO 2017 (CD. CODICE DEL TERZO SETTORE)

Gli Articoli da 61 a 66 conferiscono una nuova veste giuridica ai Centri di servizio per il volontariato (CSV), alle loro strutture e ai processi di funzionamento, nonché al sostegno finanziario, attraverso l'istituzione della Fondazione Organismo Nazionale di Controllo (ONC), soggetto deputato al governo dell'intero sistema dei CSV, all'attivazione del Fondo unico nazionale (FUN) per il loro finanziamento, alimentato dalle Fondazioni. Determinazione ANAC 8 novembre 2017 n. 1134.

AUTORITÀ NAZIONALE ANTICORRUZIONE (ANAC)

Determinazione n. 1134 del 2017, ha escluso le Fondazioni bancarie dal novero degli enti tenuti agli adempimenti in tema di trasparenza di cui al d.lgs. n. 33/2013, ne ha ribadito la natura giuridica privata, evidenziando come l'attività delle stesse rientri non già fra quelle di pubblico interesse bensì fra quelle di utilità sociale, da intendersi quali attività svolte in piena autonomia privata da soggetti privati.

Nel corso dell'esercizio 2021 non sono intervenute modifiche al D.lgs. 153/1999, fonte normativa di riferimento.

Di interesse delle Fondazione si segnala l'avvenuta applicabilità nel corso dell'esercizio delle seguenti norme:

LEGGE N. 178 DEL 30 DICEMBRE 2020 (LEGGE DI BILANCIO 2021)

L'art. 1 della Legge dal comma 44 al 47 ha disposto l'imponibilità al 50 % degli utili percepiti a partire dal 1° gennaio 2021 dagli enti non commerciali operanti nei settori di cui al comma 45. Il risparmio d'imposta deve essere erogato dalle Fondazioni e nelle more accantonato in un apposito fondo destinato all'attività istituzionale (comma 47).

Decreto del MEF – del 13 marzo 2025 – pubblicato in Gazzetta ufficiale N.63 del 17 marzo 2025 con il quale sono state fornite indicazioni circa la redazione del bilancio 2024 e determinate le misure degli accantonamenti alla riserva obbligatoria e alla riserva per l'integrità del patrimonio per l'esercizio 2024, nonché alla copertura dei disavanzi pregressi.

--

CARTA DELLE FONDAZIONI

La Carta delle Fondazioni è stata varata dal Congresso nazionale dell'ACRI, svoltosi a Palermo nel giugno 2012. Il suo recepimento da parte delle Fondazioni associate è volontario, ma vincolante; la nostra Fondazione ha espresso la propria adesione con l'atto deliberativo del 23 marzo 2015, in occasione dell'approvazione dei contenuti del Protocollo d'Intesa ACRI-MEF. La Carta prevede l'adozione di scelte coerenti a valori condivisi nel campo della governance e dell'accountability, dell'attività istituzionale e della gestione del patrimonio.

PROTOCOLLO INTESA ACRI-MEF

Il Protocollo negoziato tra il Ministero dell'Economia e delle Finanze e il mondo delle Fondazioni è stato sottoscritto il 22 aprile 2015 da Acri e MEF. Esso si pone l'obiettivo di avviare un processo di autoriforma delle fondazioni di origine bancaria.

Con l'adesione al Protocollo le Fondazioni si impegnano a modificare i propri statuti, secondo i criteri contenuti nel documento, a diversificare gli investimenti e a garantire trasparenza nelle loro attività pubblicando sui rispettivi siti web i bilanci, le informazioni sugli appalti, i bandi per le erogazioni, le procedure attraverso le quali si possono avanzare richieste di sostegno finanziario e i criteri di selezione delle iniziative.

La Fondazione Carivit ha provveduto a recepire tali principi aggiornando il proprio Statuto con le modifiche approvate dal Ministero dell'Economia e delle Finanze con provvedimenti del 21 novembre 2013 n. 83559 e del 28 gennaio 2016 n. 9280 e i Regolamenti interni previsti dall'art. 4 dello statuto.

QUADRO ISTITUZIONALE E ASSOCIATIVO

ACRI - ASSOCIAZIONE CASSE RISPARMIO ITALIANE

L'ACRI è l'associazione che rappresenta le Casse di Risparmio Spa e le Fondazioni di Origine Bancaria. Per le Fondazioni l'ACRI esplica funzioni di organizzazione rappresentativa coordinando la loro azione nei settori di interesse. Promuove iniziative ed attività comuni, ricerca e favorisce rapporti di collaborazione operativa, anche internazionale e adempie, tra l'altro, alle funzioni che il legislatore le ha attribuito quale interlocutore dell'Autorità di vigilanza ai sensi dell'art.10 del D.lgs. n.153/99.

La compagine associativa è composta da 107 soci, così suddivisi:

- 83 Fondazioni di origine bancaria
- 11 Società bancarie
- 8 Associazioni territoriali di Fondazioni
- 2 Altre Società
- 3 Altre Fondazioni

MINISTERO DELL'ECONOMIA E DELLE FINANZE (MEF)

L'articolo 52 del D.L. n. 78 del 2010, convertito dalla legge n. 122 del 30 luglio 2010, chiarisce in via interpretativa che la vigilanza di legittimità sulle Fondazioni di origine bancaria, di cui all'art. 10 del d.lgs. n. 153/99, è attribuita al Ministero dell'Economia e delle Finanze fino a quando, nell'ambito di una riforma organica delle persone giuridiche private di cui al Titolo II del Libro I del Codice Civile, non verrà istituita una nuova Autorità sulle medesime. Le Fondazioni bancarie che detengono partecipazioni di controllo, diretto o indiretto, in società bancarie continuano a essere vigilate dal Ministero dell'Economia e delle Finanze anche dopo l'istituzione di detta autorità. Inoltre il Ministero dell'Economia e delle Finanze è chiamato a relazionare ogni anno al Parlamento, entro il 30 giugno, circa l'attività svolta dalle Fondazioni nell'anno precedente, "con riferimento, tra l'altro, agli interventi finalizzati a promuovere lo sviluppo economico-sociale nei territori locali in cui operano le medesime fondazioni".

CONSULTA DELLE FONDAZIONI DEL LAZIO

La Fondazione Carivit dal dicembre 2009, partecipa alla Consulta delle Fondazioni del Lazio, costituita dalla Fondazione CR di Civitavecchia, dalla Fondazione delle Comunicazioni e dalla Fondazione Varrone – CR di Rieti.

La Consulta costituisce il luogo d'incontro e discussione dei problemi comuni alle Fondazioni del Lazio per quanto riguarda la realizzazione di iniziative che siano compatibili con i rispettivi piani di intervento istituzionale, la promozione di attività di studio e ricerca mirate alla conoscenza delle problematiche e alla individuazione di strategie operative in relazione ai comuni settori di intervento, lo scambio di informazioni attinenti le modalità di svolgimento delle attività istituzionali.

Organizza iniziative di approfondimento su problematiche derivanti dall'applicazione di normative concernenti gli associati o su aspetti particolari dell'attività che richiedano comportamenti omogenei e coordinati.

In conseguenza delle modifiche statutarie approvate da ACRI, la Consulta ha proceduto ad aggiornare i propri documenti interni, recependo tali disposizioni ed indicazioni.

VOLONTARIATO

Il Volontariato è riconosciuto dalle Fondazioni quale fondamentale agente di promozione della cultura solidaristica e della coesione sociale nel Paese.

Il sostegno della Fondazione a favore del Volontariato si realizza principalmente attraverso due modalità.

La prima modalità di finanziamento è regolata dal D. Lgs. del 3 luglio 2017, n. 117 recante "Codice del terzo settore, a norma dell'art. 1, comma 2, lettera b) della legge 6 giugno 2016 n. 106", legge che all'art. 5 lett. e) ed f) stabilisce i criteri per la revisione del sistema dei Centri di servizio per il volontariato (Csv) e dei relativi organismi di programmazione e controllo.

Il D. Lgs. n. 117/2017 dedica all'argomento il Titolo VIII, Capo II, con gli articoli dal 61 al 66, e il titolo XII con l'art. 101, commi 5 e 6, in cui le Fondazioni sono direttamente chiamate in causa su il finanziamento dei Csv e sugli organismi preposti al controllo ed all'indirizzo degli stessi che sono: un unico Organismo Nazionale di Controllo (ONC) e diversi Organismi Territoriali di Controllo (OTC) che possono avere competenza territoriale riferita a una singola regione o a due regioni o a province autonome.

Gli impegni finanziari in capo alle Fondazioni riguardano:

- accantonamento annuale del "quindicesimo" determinato con il criterio già in vigore;
- versamento al Fondo Unico Nazionale (FUN) entro il 31/10 di ogni anno dell'importo accantonato;
- versamento al FUN di eventuali contributi integrativi deliberati dall'ONC nell'eventualità in cui l'ammontare del quindicesimo accantonato dalle Fondazioni non dovesse risultare sufficiente alla copertura del fabbisogno dei Csv su base triennale e annuale. Il meccanismo funzionerà anche in senso contrario.

La normativa prevede la concessione di un credito d'imposta su tutti i versamenti effettuati dalle Fondazioni al FUN per un importo massimo previsto a regime di € 10 milioni e la designazione di propri rappresentanti nell'Organismo Nazionale di Controllo (ONC) e negli Organismi Territoriali di Controllo (OTC). Per l'ONC la competenza delle nomine è demandata per legge all'ACRI mentre le designazioni negli OTC sono demandate direttamente alle Fondazioni.

La nostra Fondazione rientra nella categoria avente come ambito di riferimento due regioni: Lazio e Abruzzo.

La seconda modalità di apporto della Fondazione al Volontariato interessa l'erogazione diretta di contributi per il sostegno di progetti e iniziative realizzati dalle realtà di volontariato presenti sul loro territorio di riferimento.

RELAZIONE SULLA GESTIONE

ASPETTI ECONOMICO – FINANZIARI

1.L'andamento delle Asset Class nel 2024

Il 2024 è stato un anno favorevole per i mercati finanziari con la maggior parte degli indici azionari, obbligazionari ed alternativi che hanno realizzato risultati positivi. I mercati (in particolare azionari) continuano a registrare il trend positivo che ha caratterizzato anche il 2023. Sul fronte macroeconomico, il Fondo Monetario Internazionale stima che il prodotto interno lordo globale crescerà del 3.3% sia nel 2025 che nel 2026, con il dato del 2024 immutato rispetto alle stime di ottobre 2024. Per contestualizzare i dati, la crescita globale è stata pari al 2.9% nel 2019, al -3.1% nel 2020, al +6.3% nel 2021 (anno di recupero seguito ai lockdown del 2020), al +3.5% del 2022, al +3.3% del 2023 e al +3.2% del 2024. Il fondo stima un declino dell'inflazione fino al 4.2% per il 2025 e al 3.5% per il 2026. Entrando nel dettaglio dei più recenti dati economici, a fine settembre 2024, l'economia statunitense registrava una crescita del prodotto interno lordo su 12 mesi pari al +2.7%; nell'Area Euro la

crescita su 12 mesi continua ad essere contenuta mentre in Cina è stata pari al +4.7%, al di sotto delle aspettative. Sul fronte dell'inflazione, continua il processo di decrescita dei tassi, tale dato risulta in alcuni casi e per alcuni Stati in controtendenza. Gli ultimi dati (dicembre 2024) indicano, infatti, una crescita dei prezzi su 12 mesi pari a +0.9% negli Stati Uniti, a +0.3% nell'Area Euro e a +0.5% in Cina (in tutti i casi indici dei prezzi al consumo). Per confronto, nei 5 anni che terminano nel 2022, il valore medio dell'inflazione è stato pari al 0.8% negli Stati Uniti e al 0.6% nell'Area Euro. Gli ultimi dati sulla disoccupazione restano coerenti con uno scenario di ripresa dell'occupazione dai minimi segnati nel 2020; negli Stati Uniti l'ultimo dato è pari al 3.3% (8.1% a fine 2020), nell'Area Euro è pari al 2.7% (8.3% a fine 2020). In tema di politica monetaria, le principali Banche Centrali hanno adottato politiche monetarie espansive volte a contrastare l'inflazione e a sostenere la crescita economica, attuando progressivamente una riduzione dei tassi di interesse. A fine dicembre 2024, il tasso della Federal Reserve statunitense è pari al 4.5% (*Federal Funds Target Rate - Upper Bound*) mentre il tasso della Banca Centrale Europea è pari a 3.0% (*ECB Deposit Facility Announcement Rate*). Per confronto, sul finire del 2021, i tassi delle due banche centrali erano pari a, rispettivamente, 0.25% e -0.5%. Va aggiunto che dal 2022 le due Banche Centrali hanno ridotto e gradualmente interrotto i programmi di acquisto di titoli (cosiddetto *quantitative easing*).

Sui mercati azionari, i rendimenti migliori nel corso del 2024 sono stati realizzati dall'indice delle azioni statunitensi (indice *MSCI Usa* +31.8%) mentre il rendimento peggiore è stato realizzato dall'indice dei mercati sviluppati ex Usa (indice *MSCI EAFE* +9.8%). Sul fronte aziendale, le stime aggregate degli analisti (*I/B/E/S*) indicano una crescita degli utili 2024 pari al +10% per le aziende appartenenti all'indice statunitense e al 0% per le aziende europee. Per il 2025, gli analisti attendono un'accelerazione della crescita degli utili (+9% circa atteso nel 2025 a livello globale). Per ciò che attiene le valutazioni, i dati *Bloomberg* al 31 dicembre 2024 indicano un rapporto prezzo-utili medi degli ultimi 10 anni pari a 35 volte per l'indice statunitense *Standard & Poor's 500*. Per confronto, a fine 2021 il rapporto prezzo-utili era pari a 35 volte circa. Più moderate le valutazioni in Europa, dove il rapporto prezzo-utili medi degli ultimi 10 anni dell'indice *STOXX 600 Europe* è pari a 21 volte. Per confronto, a fine 2021 il multiplo era pari a circa 25 volte.

I mercati obbligazionari hanno mostrato andamenti divergenti, influenzati da differenti condizioni economiche e politiche monetarie. Entrando nel dettaglio, tra la fine del 2023 e il dicembre del 2024, il tasso a 10 anni tedesco è passato dal 2.0% annuo al 2.1% annuo (era -0.2% a dicembre 2021). Sullo stesso periodo, il decennale statunitense è passato dal 3.9% a fine 2023 al 4.6% a fine 2024 (era 1.5% a dicembre 2021). La dinamica dei tassi ha generato un rendimento 2024 del +1.8% per l'indice governativo in euro (*Jpm Emu*) e del +0.1% per l'indice governativo statunitense (*Bbg Us Treasury*). Guardando la parte breve della curva, l'indice dei titoli di Stato europei 1-3 anni ha realizzato +3.2% (*Bbg Euro Treasury 1-3*) mentre l'equivalente statunitense ha realizzato +4.0% (*Bbg Us Treasury 1-3*). Passando al credito, gli spread hanno registrato una significativa contrazione rispetto al 2023, raggiungendo livelli osservati l'ultima volta negli anni 2000. A fine dicembre 2024, gli spread delle obbligazioni societarie investment grade hanno mostrato una significativa contrazione rispetto ai livelli precedenti. Negli Stati Uniti, gli spread sono scesi a 82 punti base sopra i titoli del Tesoro, mentre in Europa si sono attestati a 86 punti base sopra i titoli di Stato. Questi livelli rappresentano una riduzione rispetto ai dati di febbraio 2024, quando gli spread erano di 94 punti base negli Stati Uniti e tra 127 e 128 punti base nel Regno Unito e nell'Eurozona. Simile il contesto sui mercati *high yield* dove gli spread a fine dicembre 2024 si sono ridotti di 85 punti base durante l'anno. Nel 2024, i tassi di default nel mercato delle obbligazioni *high yield* hanno mostrato un leggero aumento rispetto al 2023, pur mantenendosi su livelli relativamente contenuti.

Nel 2024 gli investimenti cosiddetti “alternativi” hanno registrato risultati positivi e, nel caso dell’oro, superiori rispetto alle asset class azionarie e obbligazionarie. Nel 2024, le asset class alternative hanno mostrato andamenti differenti rispetto al 2023, influenzati da dinamiche economiche e di mercato specifiche; il rendimento più basso è stato segnato dall’indice degli Hedge Funds (indice *HFRI FoF* +7.9% nel 2023) il rendimento più elevato è stato segnato dalle materie prime (indice *GSCI* +16.6% e *DB Physical Gold* +33.2% nel 2024).

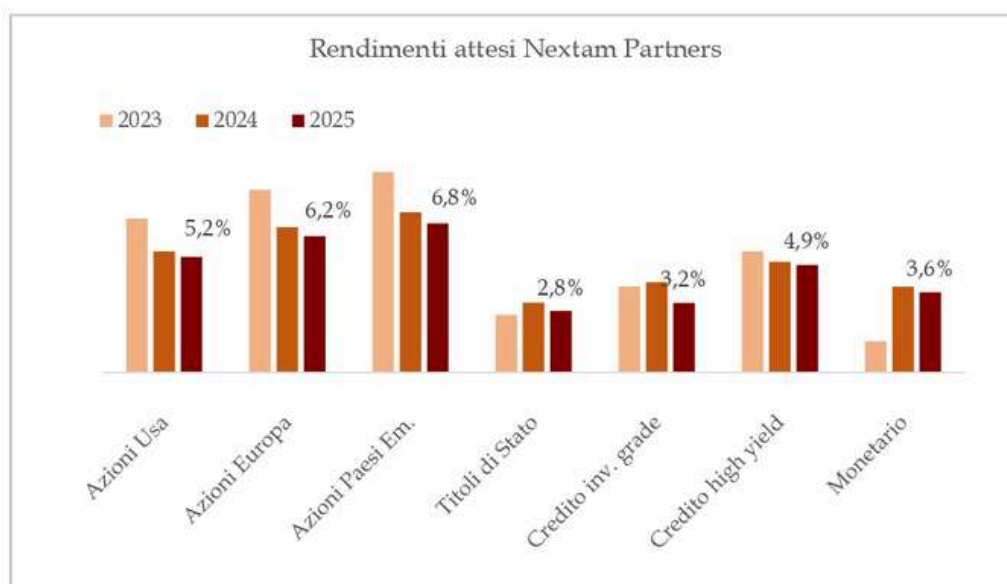
Rendimento 2024	
Asset Class	YTD
Azioni Usa	31.8%
Azioni Internazionali Ex USA	9.8%
Azioni Paesi Emergenti	13.6%
Azionario Globale	25.3%
Obbligazioni Governative Eur	1.8%
Obbligazioni Societarie	2.9%
Obbligazioni High Yield	7.3%
Obbligazioni Paesi Emergenti	7.9%
Immobiliare	12.8%
Commodities	16.6%
Commodities - oro	33.2%
Hedge Funds	7.5%
Strumenti di Mercato Monetario	3.8%
Small cap USA	18.0%

2. Rendimenti attesi Nextam Partners

Il grafico in basso riporta i rendimenti attesi delle principali classi di attivo stimati da Nextam Partners (nostro Advisor) ad inizio 2025. Le stime indicano il potenziale di rendimento medio annuo conseguibile nel lungo termine da ciascuna asset class e sono funzionali alla pianificazione finanziaria.

I rendimenti attesi sono aggiornati ogni anno seguendo un processo interno che si basa sulle stime di un campione di banche d'affari, gestori e istituti di ricerca e sul posizionamento aggregato della ricchezza globale.

Rispetto al 2024 (anno di crescita dei rendimenti attesi) osserviamo una decrescita dei rendimenti attesi delle asset class tradizionali. Gli asset azionari continuano ad offrire un premio di rendimento rispetto agli asset obbligazionari ma inferiore rispetto al 2024.



Per quanto riguarda l'anno in corso, le prospettive di lungo termine restano esposte a forti elementi di rischio. Il contesto politico globale si indebolisce. Le valutazioni dei mercati rimangono piene, come già lo erano l'anno scorso, ma nel 2024 abbiamo potuto beneficiare di una espansione dei multipli, grazie al contenimento dell'inflazione e, conseguentemente, dei tassi d'interesse. Questo ha spinto le valutazioni verso l'alto. Nel 2025 riteniamo tale fenomeno non ripetibile, essendo i multipli di borsa già a livelli sostenuti, rispetto alle medie storiche. Per l'anno in corso i mercati necessitano di una vera e propria crescita degli utili aziendali, senza la quale non ci aspettiamo incrementi dei valori di borsa. Le aspettative del mercato sono per utili in crescita del 10% circa a livello globale e, se questo avverrà, potrebbe riflettersi conseguentemente sui prezzi di borsa.

Sul fronte obbligazionario, non attendendoci riduzioni dei tassi, ci aspettiamo rendimenti provenienti principalmente da quelli cedolari. Continueremo pertanto ad investire in obbligazioni di buona qualità con rendimenti elevati, compatibili con rischi adeguati.

2. Composizione del portafoglio

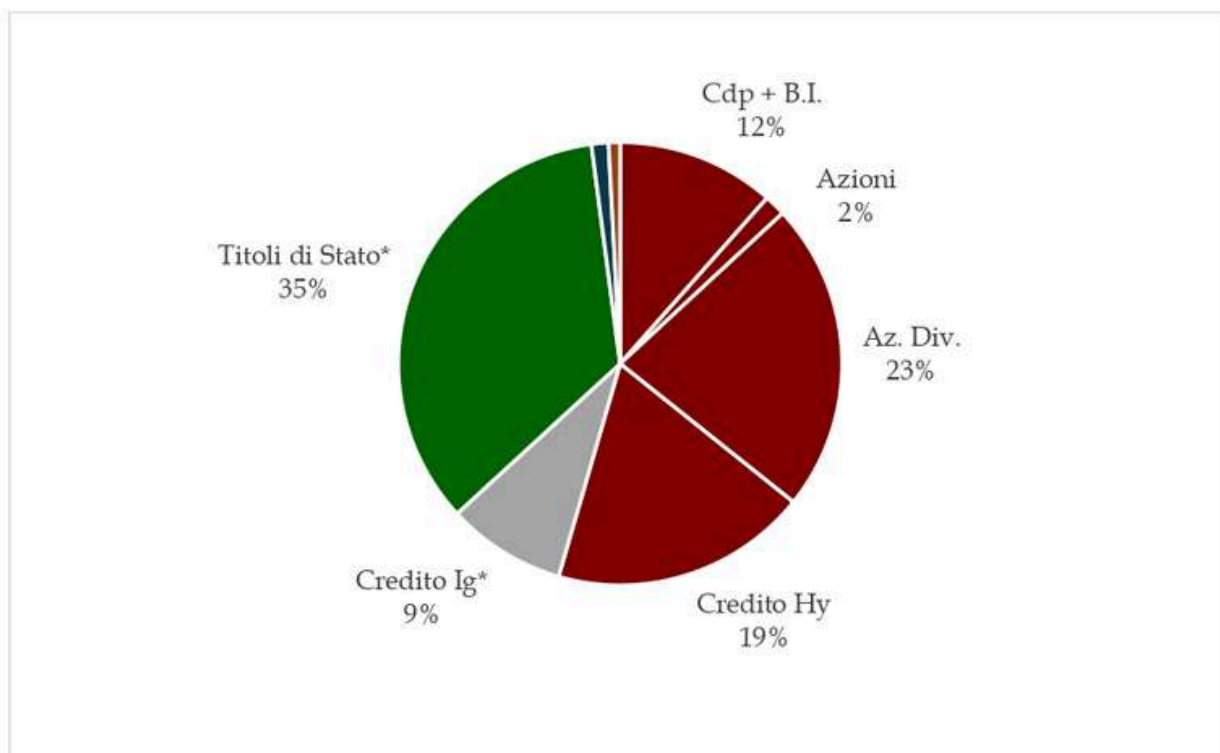
La tabella in basso riporta l'allocazione per classe di attivo del patrimonio della Fondazione calcolato al 31 dicembre 2024. Il peso azionario (inclusivo delle partecipazioni in Banca d'Italia e CDP) risulta pari al 36%, il peso obbligazionario risulta pari al 62%, il peso degli investimenti "alternativi" risulta pari al 1% circa. Sulla base dei rendimenti attesi Nextam Partners, l'allocazione del portafoglio presenta un potenziale risultato positivo del 4.6% medio annuo. Ricordiamo che si tratta di una stima da intendersi come potenzialità di rendimento media da conseguire su un orizzonte di lungo termine. Il portafoglio presenta, inoltre, l'eventuale possibilità di accumulare una perdita di breve periodo nell'ordine del -8%.

Asset allocation

	Ctv Eur	% Pff
Azioni	17,020,684	36%
Titoli di Stato e monetario	16,558,200	35%
Credito inv. grade	4,127,887	9%
Credito high yield	8,934,313	19%
Immobiliare	385,533	1%
Materie prime	-	0%
Hedge funds	19,249	0%
Private equity	-	0%
Liquidità	586,524	1%
Totale	47,632,390	100%
Rendimento atteso annuo		4.6%
Perdita potenziale 12 mesi		-8%

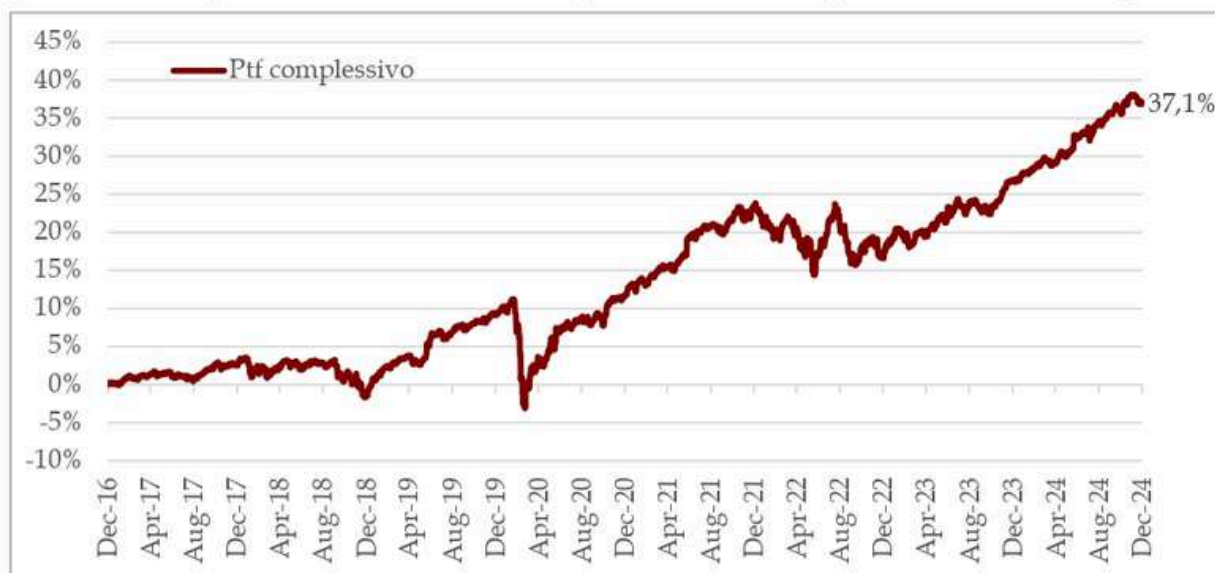
La figura in basso sintetizza la struttura del portafoglio complessivo. Del 35% investito in azioni, di cui il 12% è nelle partecipazioni Cassa Depositi e Prestiti e Banca d'Italia, mentre 23% è in investimenti azionari cosiddetti "a dividendo".

La maggior parte degli investimenti obbligazionari è in titoli di Stato e monetario (35%) mentre una parte minore del portafoglio obbligazionario è in credito high yield (19%). Questa componente, insieme ai fondi azionari "a dividendo", risponde all'esigenza manifestata dalla Fondazione di privilegiare l'incasso di cedole e dividendi.



2.Redditività

Nel corso del 2024 il patrimonio ha generato un rendimento del +8.1%. Sul periodo 2017-2024 il patrimonio ha generato un rendimento complessivo del 37.1%, per una media annua pari al 4.0%.



	Gen	Feb	Mar	Apr	Mag	Giu	Lug	Ago	Set	Ott	Nov	dic	Anno
2017	-0.1%	1.0%	0.2%	0.2%	0.0%	-0.3%	0.1%	-0.1%	0.7%	1.0%	-0.1%	0.0%	2.5%
2018	0.5%	-0.7%	-0.8%	1.0%	-0.1%	-0.2%	0.7%	-0.1%	0.2%	-1.9%	-0.1%	-2.2%	-3.7%
2019	2.5%	1.0%	0.7%	0.7%	-1.1%	3.2%	0.9%	0.1%	0.9%	0.1%	0.6%	0.4%	10.5%
2020	0.4%	-2.4%	-6.1%	3.0%	0.8%	2.7%	0.3%	1.0%	0.0%	-0.5%	3.1%	0.7%	2.5%
2021	0.4%	0.7%	1.6%	0.6%	0.5%	2.9%	0.6%	0.6%	-0.6%	1.2%	0.1%	1.6%	10.5%
2022	-1.4%	-1.2%	1.0%	-0.7%	-1.2%	-1.9%	4.0%	-1.0%	-3.7%	1.9%	0.8%	-2.1%	-5.6%
2023	2.3%	0.1%	0.2%	0.4%	0.6%	2.0%	0.9%	-0.3%	-0.5%	-0.7%	1.9%	1.6%	8.8%
2024	0.8%	0.4%	1.1%	-0.6%	0.7%	2.0%	0.9%	0.5%	0.7%	0.1%	1.8%	-0.6%	8.1%
Media annua													4.0%

Guardando al 2024, gli investimenti azionari hanno reso +16.5%, escludendo le partecipazioni in Bankit e CDP gli investimenti azionari hanno reso +18.5%, rispetto al +24.3% del mercato azionario globale (indice MSCI AC World) e rispetto al +14.5% del mercato azionario globale dei titoli a maggiore dividendo (indice MSCI AC World High Dividend Yield) con cui è più opportuno confrontare la componente azionaria del portafoglio della Fondazione.

Gli investimenti obbligazionari hanno reso nel complesso il +4.5%, che si confronta con il +2.2% dell'indice di mercato (indice JPM Maggie). Il risultato superiore all'indice si deve ad una scadenza media contenuta in 2-3 anni e alla concentrazione del rischio di credito su emittenti italiani che hanno ben performato. Gli investimenti in titoli di Stato hanno reso nel complesso +3.8% (+1.8% indice), gli investimenti in credito investment grade (sono inclusi i fondi obbligazionari diversificati) hanno reso nel complesso +2.3% (+2.9% indice), gli investimenti in credito high yield hanno reso +7.0% (+7.3% indice).

Performance per asset class

Descrizione	Composizione			Performance			
	Peso medio	Peso Finale	Cty Finale	Risultato	MC	Assoluta	Mercato
Azionario	33%	36%	17,020,684	2,369,988	5.2%	16.5%	24.3%
Globali	17%	19%	8,896,607	1,110,417	2.4%	15.0%	24.3%
USA	5%	5%	2,426,689	635,213	1.4%	33.7%	31.8%
Internazionale ex USA	11%	12%	5,685,135	625,215	1.3%	12.2%	9.8%
Emergenti	0%	0%	12,252	(856)	0.0%	-3.6%	13.7%
Obbligazionario	51%	51%	24,083,000	1,051,342	2.3%	4.5%	2.2%
Governative	27%	23%	11,020,800	455,218	1.0%	3.8%	1.8%
Societarie	9%	9%	4,127,887	85,766	0.2%	2.3%	2.9%
High Yield	16%	18%	8,734,783	495,997	1.1%	7.0%	7.3%
Emergenti	0%	0%	199,530	14,361	0.0%	7.7%	7.9%
Monetario	12%	12%	5,537,400	184,632	0.4%	3.2%	3.8%
Hedge	0%	0%	19,249	564	0.0%	3.1%	7.5%
Real Estate	1%	1%	385,533	53,770	0.1%	16.1%	12.8%
Commodities							
Private Equity							
Liquidità	2%	1%	586,524	(21,019)	0.0%		
Totale			47,632,390	3,639,276		8.1%	7.5%

Risultato: guadagno/perdita conseguita in termini monetari.

MC: margine di contribuzione sul portafoglio.

Assoluta: rendimento assoluto di periodo.

Mercato: rendimento conseguito dagli indici di benchmark.

Guardando i singoli conti, i risultati vanno interpretati tenendo conto del diverso profilo di rischio. Nel 2024 il conto amministrato NP 179 registra un rendimento di +7.4%, la GPM BG un rendimento del +12.5% e il conto partecipazioni un rendimento del +7.8%.

Descrizione	Composizione			Performance			
	Peso medio	Peso Finale	Ctv Finale	Risultato	MC	Assoluta	Mercato
NP Amministrato 179	76%	74%	35,460,828	2,537,219	5.6%	7.4%	
Partecipazioni	11%	12%	5,488,563	615,727	1.3%	12.5%	
BG 557790390	14%	14%	6,682,999	486,330	1.0%	7.8%	
Totale			47,632,390	3,639,276		8.1%	7.5%

La tabella in basso riporta l’allocazione per classe di attivo dei singoli conti. Il conto amministrato NP presenta un’allocazione del 30% verso le azioni ed in particolare verso le azioni cosiddette “a dividendo”, nata per rispondere all’esigenza della Fondazione di costruire un paniere di titoli da immobilizzare ai fini degli obiettivi del bilancio e dai quali percepire un flusso da dividendo. Il conto include inoltre la maggioranza degli investimenti che la Fondazione detiene in credito high yield. In termini di operatività, durante l’anno il peso degli investimenti azionari presenti sul conto NP 179 è rimasto invariato, mentre è stata incrementata la partecipazione in Banca d’Italia per un controvalore di 500.000 euro. Sul conto amministrato NP sono state eseguite alcune operazioni di compravendita sia dei titoli azionari che obbligazionari HY al fine di realizzare la plusvalenza maturata sugli stessi. La GPM BG presenta un profilo di rischio più “prudente” e caratterizzato da una esposizione azionaria pari al 11%, proprio perché ai fini contabili è mantenuta tra gli strumenti liberi. La restante parte del portafoglio BG è costituita da titoli di Stato (29%) e obbligazioni societarie (56%). Il conto partecipazioni include gli investimenti in Cassa Depositi e Prestiti e in Banca d’Italia ed è valorizzato al costo storico per la Fondazione. Da ciò segue una non piena confrontabilità dei risultati con quelli realizzati dagli altri portafogli. Il +7.8% realizzato dal conto è il rapporto tra i dividendi incassati e prezzo di carico dei due investimenti.

Asset allocation

	Partecipazioni	NP 179	BG	Complessivo
Ctv Eur	5,488,563	35,460,828	6,682,999	47,632,390
% Totale	12%	74%	14%	100%
Azioni	100%	30%	11%	36%
Titoli di Stato*	0%	41%	29%	35%
Credito inv. grade**	0%	9%	13%	9%
Credito high yield	0%	17%	43%	19%
Immobiliare	0%	1%	0%	1%
Materie prime	0%	0%	0%	0%
Hedge funds	0%	0%	0%	0%
Private equity	0%	0%	0%	0%
Liquidità	0%	1%	4%	1%
Totale	100%	100%	100%	100%

*Include monetario, **include fondi obbligazionari diversificati.*

RESOCONTO GESTIONE BG

Riportiamo di seguito una analisi condotta da Nextam Partners SIM circa la Gestione Patrimoniale Banca Generali (ex Nextam Partners).

Caratteristiche della gestione Banca Generali NEX10388 (rapporto n. 0557790390)

La gestione Banca Generali (ex. Nextam Partners) è stata aperta il 9 maggio 2017 e presenta un controvalore finale al 31 dicembre 2022 di 6.576.304 euro al netto della fiscalità.

Di seguito si riportano le principali caratteristiche della Gestione Patrimoniale:

Linea 100 INT:

L'obiettivo di fondo è quello dell'incremento del capitale investito nel medio lungo termine, da ottenere anche mediante investimenti caratterizzati da un grado di rischio alto. La gestione può investire in misura prevalente (sino al 100%) verso strumenti di natura azionaria, e può altresì investire in misura significativa (35/50%) in strumenti con obiettivi di rendimento assoluto (OICR flessibili, OICR armonizzati che applichino strategie cc.dd. "hedge" ecc) e altri strumenti finanziari (il cui andamento sia legato a quello del prezzo di singole materie prime, alle tendenze del mercato immobiliare, private equity, derivati ai soli fini di copertura e nel rispetto del limite di utilizzo della leva finanziaria e delle caratteristiche del mandato di gestione).

L'internazionalità della linea prevede che la gestione possa investire anche in strumenti finanziari negoziati su mercati regolamentati, MTF o altre sedi di negoziazione internazionali.

Benchmark:

Al portafoglio è associato un indice di benchmark personalizzato, come di seguito riepilogato.

BENCHMARK DI RIFERIMENTO	
Indici che compongono il benchmark	Peso
INDICE MSCI WORLD \$	6,70
MSCI ITALY INDEX	3,30
JPMorgan EMU Bond Index 3 - 5	90,00

Limite di Leva:

La leva massima utilizzata dalla gestione è pari a 1.00, come definito nei rendiconti di gestione inviati trimestralmente alla Fondazione.

Risultati della gestione nel 2024

Come riportato dal rendiconto ufficiale di gestione, nel corso del 2024 la gestione ha conseguito un rendimento al lordo della fiscalità pari a +7.84%, superiore al benchmark ufficiale associato alla gestione, che ha realizzato un rendimento lordo pari a +4.31%.

Operatività della gestione

Il risultato di gestione di portafoglio è stato ottenuto mantenendo una Asset Allocation conservativa con una esposizione azionaria internazionale attraverso singoli titoli, mediamente prossima al 10% - 11% del portafoglio.

La componente obbligazionaria del portafoglio è stata costruita attraverso l'acquisto di singole emissioni di obbligazioni societarie, sia sul mercato primario che su quello secondario, nonché dal segmento governativo italiano BTP con scadenze 2027-2029, con un peso prossimo al 30%.

La duration finanziaria media del comparto obbligazionario è pari a 2,7 anni con rendimento stimato di 3,7%.

RISORSE UMANE

Il personale in organico è rimasto invariato rispetto allo scorso anno ed è costituito da n. 6 dipendenti, a tempo indeterminato compreso il Segretario Generale, di cui n. 3 a tempo pieno e n. 3 a tempo parziale. Il contratto di lavoro applicato è il CCNL Terziario distribuzione e servizi. Le mansioni previste riguardano lo svolgimento delle fondamentali attività connesse al funzionamento dell'Ente e della sua impresa strumentale quali in particolare:

- supporto alla Presidenza e Segretario generale;
- funzionamento degli Organi Collegiali;
- attività istituzionale sia per le iniziative gestite direttamente sia per progetti di terzi, nelle diverse fasi di attuazione;
- funzionamento del Museo della Ceramica della Tuscia;
- funzionamento del Centro culturale Valle Faul.

Sono affidate a professionisti esterni con rapporto di natura professionale:

- le funzioni dell'assistenza fiscale e della contabilità amministrativa e del personale;
- l'assistenza e la manutenzione ordinaria e straordinaria delle procedure di sicurezza informatica delle apparecchiature elettroniche presso gli uffici dell'Ente.

Analogamente è affidata ad un professionista esterno la responsabilità il servizio di prevenzione e protezione ai sensi del Testo Unico sulla Sicurezza del Lavoro (D.lgs. 81/2008) e successive integrazioni. Si è provveduto alla conferma del medico competente per i lavoratori.

Analogamente sono state affidate ad un professionista esterno tutte le attività inerenti all'adeguamento della normativa privacy (reg. UE 2016/679) nonché la nomina del DPO (Data Protection Officer).

IMMOBILI

La Fondazione è proprietaria di due immobili.

Il primo è ubicato in Viterbo Via Cavour n.67, all'interno di Palazzo Brugiotti edificio del '600 di rilevante interesse storico artistico. L'immobile risulta in parte destinato a sede operativa della Fondazione ed in parte utilizzato quale Museo della Ceramica della Tuscia. Dispone di una pregevole sala utilizzata sia per iniziative proprie che messa a disposizione di terzi per incontri di studio, conferenze e manifestazioni relativi ai settori dell'arte, della cultura, dell'istruzione e del volontariato. Il secondo riguarda un complesso immobiliare sito in Viterbo via Faul nn. 24-26, che rappresenta una testimonianza di archeologia industriale della metà dell'800 essendo stato sede del mattatoio comunale fino a metà degli anni 80, sul quale è operante il vincolo di tutela ai sensi del D. Lgs. 42/2004 confermato a seguito di verifica di interesse culturale con D.M. 19/10/2009. Dopo un importante intervento di restauro il complesso è ora destinato allo svolgimento di attività espositive, convegnistiche e congressuali con istituzioni pubbliche e private.

PRINCIPALI DATI PATROMONIALI, ECONOMICI E FINANZIARI

IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE

a) partecipazioni in società strumentali	zero
b) altre partecipazioni	5.585.419
- quotate	Zero
- non quotate	5.585.419
di cui nella Cassa Depositi e Prestiti S.p.A.	3.498.700
di cui nella Fondazione con il Sud	86.719
di cui nella Banca d'Italia	2.000.000
c) titoli di debito	Zero
d) altri titoli	Zero
e) altre immobilizzazioni finanziarie	22.957.453
TOTALE	28.542.872

Le Immobilizzazioni Finanziarie sono rappresentate dalle Partecipazioni di cui alla seguente tabella

Altre partecipazioni	Valore al	Valore al
	31-dic-24	31-dic-23
Cassa Depositi e Prestiti S.p.A.	3.498.700	3.498.700
Fondazione con il Sud	86.719	86.719
Banca d'Italia	2.000.000	1.500.000
Strum Finanz. C/Risp. Ammin. Nextam n. 179 - Immobilizz-	22.957.453	19.868.253
TOTALE	28.542.872	24.953.672

Il numero delle azioni possedute dalla Fondazione, emesse dalle dette società, viene distintamente indicato nella seguente tabella.

Altre partecipazioni	Numero al	Numero al
	31 dicembre 2024	31 dicembre 2023
Cassa Depositi e Prestiti S.p.A.	114.348	114.348
Banca D'Italia	80	60
TOTALE	114.428	114.408

Per semplificazione amministrativa è stata fatta confluire nel Conto Amministrato NP n.179 anche la partecipazione in C.D.P. Spa. La partecipazione in CDP Spa costituisce per la Fondazione un investimento di natura strategica. L'Ente è titolare di n. 114.348 azioni ordinarie della Cassa per un totale di € 3.498.700 in virtù di una scelta di investimento avviata dal 2002 determinata da garanzia di rendimento, di salvaguardia del valore economico del conferimento e del ruolo riservato alle Fondazioni, a livello di sistema, nelle scelte strategiche della Cassa.

L'attuale partecipazione deriva dalla conversione dell'originaria partecipazione costituita da n. 200.000 azioni privilegiate del valore nominale di € 10,00 avvenuta nel corso del 2013 con un rapporto unitario di conversione di 0,49 azioni ordinarie per ciascuna azione privilegiata, condotta ai sensi dell'art. 7, comma 10 dello statuto della Cassa secondo le modalità fissate dall'art. 36, comma 3-bis e seguenti del D.L. n. 179/2012, convertito con modificazioni dalla Legge n. 221/2012. In accordo a quanto previsto da tale operazione l'Ente ha acquistato dal Ministero dell'Economia e delle Finanze n. 16.348 nuove azioni ordinarie della Cassa al prezzo unitario di € 64,19, per un controvalore di euro 1.049.426. Nel corso dell'esercizio la Fondazione ha percepito dividendi da CDP Spa per € 547.727.

La Fondazione detiene inoltre n.80 quote delle azioni di Banca d'Italia che costituisce un investimento di natura strategica. I dividendi percepiti nel corso dell'anno 2024 sono pari ad € 68.000 poiché l'acquisto di n. 20 quote è avvenuto solamente alla fine dell'esercizio 2024.

Tra le immobilizzazioni è riportata per € 86.719, la partecipazione dell'Ente nella Fondazione con il Sud che è un soggetto privato nato con la sottoscrizione dell'atto costitutivo del 22 novembre 2006, rinnovato con un nuovo accordo in data 23/06/2010, tra le fondazioni di origine bancaria e il mondo del terzo settore e del volontariato per promuovere l'infrastrutturazione sociale del Mezzogiorno. L'iniziativa costituisce un importante risultato nello sviluppo delle strategie delle Fondazioni nei riguardi del mondo del Volontariato e nella stabilizzazione dei flussi finanziari del sistema dei Csv. In base al rinnovato accordo del 2015 l'Ente, in unione con tutte le altre fondazioni che aderiscono all'iniziativa, ha prolungato il proprio impegno a favore della Fondazione con il Sud per il quinquennio 2021-2025 per un importo complessivo a livello di sistema pari a 20 milioni di euro. L'Ente interviene annualmente con una erogazione a favore della Fondazione con il Sud, di pertinenza del settore Volontariato, Filantropia e Beneficenza, la cui quantificazione viene calcolata in proporzione alla media degli accantonamenti agli ex fondi speciali per il volontariato effettuati dall'Ente negli ultimi tre anni rispetto all'esercizio di riferimento. La quota di competenza dell'esercizio 2024 è stata pari a € 4.699,80 tenuto conto che il 50% dello stesso è convogliato al "*Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile*".

Con riferimento al C/179 Risparmio Amministrato Nextam SIM Spa appare opportuno esplicitare le modifiche deliberate dalla Governance della Fondazione in merito alla gestione degli strumenti finanziari. L'obiettivo della Fondazione nel 2024 è stato quello di cercare di garantire un flusso di rendimento annuale che subisse limitatamente l'influenza delle fluttuazioni di mercato degli strumenti finanziari e che nel contempo garantisse la copertura dei costi di funzionamento e delle erogazioni. Si è preso atto che il fabbisogno di funzionamento e le erogazioni annuali della Fondazione possano essere sostenute dai rendimenti derivanti dal blocco dei titoli immobilizzati, composto dalle partecipazioni in CDP, in Banca d'Italia e dai dividendi/cedole prodotti dagli strumenti immobilizzati. I titoli liberi saranno esposti nella sezione degli strumenti finanziari non immobilizzati. Di seguito si espongono i titoli immobilizzati iscritti al costo storico di acquisto.

Titoli Immobilizzati Conto N.179

TITOLO IMMOBILIZZATO C/179	Costo storico	Val di MKT 31-12-2023	Val di MKT 31-12-2024
BTP ITALIA 2025 PROVVISORIE Istituzioni	2.848.470	2.587.335	2.848.470
TCW FUNDS-METWES TRUST B-IEHE	1.413.768	1.432.391	1.413.768
NORDEA 1 SICAV-US TOTAL RETURN	850.070	895.802	850.070
MUZIN-ENHANCEDYIELD ST-HIE	751.125	675.476	751.125
VANG FTSE HDY USD	1.746.874	1.435.319	1.746.874
BAILLIE GIFF GI INC GROW-B-I	1.703.174	1.656.328	1.703.174
CIF CG CAP INC BUILER-ZDUSD	1.811.051	1.484.256	1.811.051
FIDELITY-GIBI DIVIDEND-YQIGE	1.780.133	1.620.487	1.780.133
ISHARES US PROPERTY YIELD	372.018	342.107	372.018
EU SENIOR SEC-EU-LOAN-IIEUR	611.425	602.343	611.425
VANG SEP500 USD	1.870.809	1.633.632	1.870.809
SPDR S&P US DVD ARISTOCRATS	1.820.577	1.376.467	1.820.577
MUZIN EUROPEYELD-INCOME	528.375	511.524	528.375
ALGEBRIS FINANCIAL CRD-ID EU	286.280	280.019	286.280
MUZINICH EUROPE LOAN H EURINC	535.376	562.289	535.376
OAKTREE IUX III-GB CR-FDEURRH	498.541	514.288	498.541
APOLLO CAPITAL TOTAL RETURN	527.508	517.230	527.508
CAP GRP GL HGH IN OP.ZDH EUR	317.362	328.355	317.362
NORDEA 1 EUR HGH YLD AI EUR	362.934	351.998	362.934
ISHARES CORE ? CORP BOND ETF	318.780	315.605	318.780
ENGINEERING 5.875% 30ST2026	219.033	215.085	219.033
GOLDEN GOOSE FLOAT 14MG2027	199.900		199.900
ROSSINI FLOAT 31DIC2029	204.759		204.759
PEMEX 3,75% 16AP2026	198.758		198.758
LA BANQUE POST FLOAT PER 2028	169.223		169.223
UNICREDIT PERP NC2025	1.011.130		1.011.130
TOTALE	22.957.453	19.868.253	22.957.453

I principali dati del conto 179 Nextam Spa possono essere così sintetizzati:

- risultato della gestione al lordo delle imposte ed al lordo delle commissioni di negoziazione e di gestione è di Euro 2.247.902;
- imposte su capital gain 418.136,00
- spese postali Euro 12,00;
- spese amministrative Euro 29.726,00;
- imposta di bollo Euro 14.000,00;
- interessi su transazioni Euro 0,00
- comm. Fisse Nextam Euro 75.000,00
- comm. Extra-performance Euro 71.017,00

STRUMENTI FINANZIARI NON IMMOBILIZZATI

a) Strumenti finanziari affidati in gestione patrimoniale individuale.

La Fondazione dal 31 dicembre 2021 ha in essere un mandato di gestione patrimoniale a libero mercato per parte degli strumenti finanziari che sono affidati Nextam Spa c/179, e Banca Generali. Già dal 2021 sono stati revocati i mandati ai gestori Banca Profilo Spa e Fondo Eurizon Spa e nel 2022 sono state liquidate le due polizze nella gestione IWBANK S.p.A.

Di seguito è indicata la composizione dei portafogli sia del conto 179 Nextam Spa (per i titoli a libero mercato) che della gestione Banca Generali.

Composizione analitica del portafoglio in gestione patrimoniale presso Banca Generali S.p.A	Valore al 31/12/2023	Valore al 31/12/2024
ABBOT LABORATORIES		12.194
ABBVIE INC (NYSE)		16.249
ADOBE INC (NASDAQ)		18.833
ADVANCED MICRO DEVICES INC		8.022
AIR FRANCE KLM	110.736	
ALBERT INDUSTRIES ORD		8.619
ALLIANZ AG EXTRA		12.132
ALPERIA 5,701% 05/07/2028	105.341	
ALPHABET CLASSE A (NASDAQ)		50.837
AMUNDI ETF EMERGING MARKETS	28.841	29.153
ANALOG DEVICES		12.270
ANTARES VISION SPA WARRANT	14	
AUTOMATIC DATA PROCESSING (NAS		22.823
BANCA SELLA 4,875% 18-7-29		106.689
BEIERSDORF AG EXTRA		9.548
BNP PARIBAS (PARIGI)		5.567
BTP 4,75% 01/09/2028	355.316	354.317
BTP 6,50% 01/11/2027	314.156	531.712
BTP 7,25% 01/11/2026	368.118	
BTP ITALIA 11/04/2024 IND	1.003.277	
BTP ITALIA 26/05/2025	363.663	543.931
BTP2,80% 15-6-19	342.640	519.907
BUREAU VERITAS		8.215
CASSA CENTALE BANCA FRN 16-2	108.644	216.439
CDP RIETI 3,875% 04/09/2031		102.576
CIGNA		9.303
COGNIZANT TECHNOLOGY SOLUTIONS		14.434
CREDIT SUISSE 01/03/2029	121.504	120.238
CTS EVENTIM		13.472
DANA FINANCING 8,5% 15-7-31		113.182
DANAHER CORP		20.328
DINO POLSKA		11.854
ERICSON 5,375 29/05/2028	104.855	

ESSILORLUXOTTICA (PARIGI)		15.078
ETF CS SEP 500 UCITS	352.113	
ETF ISHARES IBOXX EUR HIGH YEA		1.037.394
ETF ISHARES II CORE MSCI EUROP	117.025	
ETF ISHARES MRK IBOXX EURO MT	314.468	
ETF SPDR MSCI EUROPE UCITS	43.816	
ETF VANGUARD FTSE ALL-WORD MT	72.678	
ETF VANGUARD S&P 500 USD (MT)	86.911	
EXXON MOBIL (NEW YORK)		19.362
FORVIA 5,125% 15-06-2029		100.023
GABELLI MERGER PLUS -USD TRUST	19.331	19.351
GAMCO-MERGER ARBITRAGE-I	205.726	
GEBERIT (ZURIGO)		8.748
GENERALI ASS. FRN 08/06/48	105.553	107.608
HEINEKEN		6.306
ICCREA BANCA 6,375% 20/09/2027	106.983	214.287
ILLIMITY 6,625% 09/12/2025		100.657
ILLINOIS TOOL WORKS ORD (NEW Y		17.329
INTEL DISTRIBUTIONS SERV. 5,25	105.160	106.940
JP MORGAN CHASE E CO (NY)		19.843
KRONES AG		13.080
LIQUIDITA' NEXTAM	8.900	145.285
LOREAL SA -PARIGI-		10.256
LUIS VUITTON MOET HENNERI (PAR		6.355
META PLATFORM 8NASDAQ)		22.543
MICROSOFT CORP (NASDAQ)		43.818
MOODY'S CORP (NASDAQ)		33.262
MUNCHENER RUECK AG. EXTRA		5.845
MUZINICH ENHANCEDYIELD SHORT T	566.732	
MUZINICH EUROP LOAN-H EURACC	186.116	
NOVARTIS AG ZURIGO		7.257
NOVONESIS A/S		8.747
NVIDIA CORPORATION NASDAQ		66.311
O'REILLY AUTOMOTIVE		15.980
ORACLE CORP NEW YORK		28.391
PROCTER E GAMBLE		19.042
prysmian 3,625% 28/11/2028		101.201
ROSSINI 6,75% 30-10-25	101.152	105.580
SAIPEM INT. FIN. 3,375% 15/07/	98.279	
SCHAEFFLER 4,5% 28/03/2030		103.796
SOFIMA 3,75% 15-01-2028	94.718	99.854
SYNSAM		4.156
TAPERSTRY 5,35% 27/11/2025	102.438	
TELECOM IT 7,875% 31/07/2028		232.404
THERMO FISHER SCIENTIFIC		15.023
TOTAL (PARIGI)		6.885
TUI 5,875% 15/03/2029		106.302

UNIBAIL ROADMCOWFD STAPLED SEC		4.290
VERTEX PHARMACEUTICALS		12.792
VF 4,125% 7/3/26		118.658
VINCI SA PARIGI		11.969
VISA AMERICA		10.039
VOLVO CAR 4,75% 8/5/2030		106.129
WALGREENS BOOTS ALLIANCE 2,125	93.126	96.525
WALT DISNEY COMPANY (NY)		14.362
WATERS CORP		16.783
WE BUILD 7% 27/09/2028	106.117	320.976
ONERI DA ADDEBITARE		-3.361
TOTALE	6.214.446	6.576.304

- gestione iniziata nel mese di aprile 2017 ed in essere alla data di chiusura dell'esercizio;
- risultato della gestione al lordo delle commissioni di gestione e delle imposte è di un utile di Euro 377.967;

- commissione di gestione Euro 2.878,00;
- commissioni di negoziazione Euro 3.249,00;
- imposta maturata Euro 9.982,00.

Si espongono di seguito i titoli liberi presenti nel conto 179 della gestione Nextam SIM Spa di cui si è trattato nel paragrafo precedente in sede di esposizione degli strumenti finanziari immobilizzati. Nella tabella seguente vengono esposti gli strumenti finanziari che non costituiscono immobilizzazioni finanziarie al 31/12/2024.

Titoli liberi gestione patrimoniale Nextam Sgr Spa c/179	Valore al 31/12/2023	Valore al 31/12/2024
BFF BANK 4,75% 20MZ2029		204.801
BFF BANK 5,875% PERP M NC2027		188.563
BOT 14 APR 25 ANN		1.590.530
BOT 14LG2025 ANN		3.957.950
BOT 31-1-2024	7.088.111	
BTP 0% 15-12-2024	1.535.030	
BTP 1,25% 1-12-2026	968.889	992.629
BTP 1,5% 1-7-2024	1.525.934	
BTP 1,6% 01-06-2026	962.428	1.723.738
BTP 1,85% 01-07-2025	959.114	1.726.502
BTP 2% 01-12-2025	955.283	967.975
BTP VALORE STEP UP 13-01-27	1.014.599	1.027.156
C/C LIQ. RISP. AMM. 179 -CAD-	587	575
C/C LIQ. RISP. AMM. 179 -CHF-	1.012	995
C/C LIQ. RISP. AMM. 179 -JPY-	408	391
C/C LIQ.RISP.AMM.179 -GBP-	14.176	1.696.526
C/C LIQ.RISP.AMM.179 -USD-	54.542	1.869.943
C/C LIQUIDITA RISP AMM. 179	165.312	5.777.458
ONERI DA ADDEBITARE	-9.240	
OPERAZIONI DA REGOLARE*		-8.994.942
Totale	15.236.185	12.730.792

OPERAZIONI DA REGOLARE*

L'Ente ritiene doveroso esporre una specifica circa la posta "Operazioni da Regolare" alla luce del consistente importo. La posta di bilancio ha la funzione di rettificare il saldo di liquidità dei conti multi-valuta presenti nel c/179 in quanto si tratta di operazioni per le quali è stata inviata disposizione di esecuzione negli ultimi giorni dell'anno 2024, ma che si sono concretizzate in termini di valuta i primi giorni dell'anno 2025.

Gli effetti di tali operazioni (eventuali plu/minus valori) sono di competenza dell'esercizio 2024 e sono stati integralmente registrati nella contabilità dell'Ente come previsto dai principi contabili e in linea con le disposizioni di ACRI che si è fatta parte attiva per confermare la contabilizzazione proposta dall'Ente stesso.

Di seguito si riporta l'estratto del c/179 da dove si evincono le operazioni da regolare che hanno generato impatto sui conti in valuta Euro, GBP e USD.

Lire Sterline Inglesi (GBP)					
N. Op	Data Op	Data Val	Causale	Importo	Note
Saldo Regolato al:		31-12-24		1.406.725,36	
112404	23-12-24	09-01-25	HL-	1.405.726,85 -	Baillie Gifford UK Da Ricevere Sott fondi Reg Differito OrdAms 79560
Da Regolare:				1.405.726,85 -	Valore: 1.691.242,39 -
Saldo finale:				998,51	Plus/Minus valenze su cambi: 4.079,31 - Euro: 1.204,21 (Cambio: 0,8292)

Dollari U.S.A. (USD)					
N. Op	Data Op	Data Val	Causale	Importo	Note
Saldo Regolato al:		31-12-24		1.942.684,16	
112406	27-12-24	02-01-25	TA	1.896.906,43 -	Cif Cg Cap Inc Builder-zdusd
112408	27-12-24	02-01-25	HL+	1.872.077,84	Capital Intl Fund Sicav Da Ric USD Storno Sott fondi Reg Differito Op 112407
112407	23-12-24	08-01-25	HL-	1.872.077,84 -	Capital Intl Fund Sicav Da Ric USD Sott fondi Reg Differito OrdAms 79561
Da Regolare:				1.896.906,43 -	Valore: 1.817.830,79 -
Saldo finale:				45.777,73	Plus/Minus valenze su cambi: 8.048,92 - Euro: 44.063,65 (Cambio: 1,0389)

OPERAZIONI DA REGOLARE					
Euro (EUR)					
N. Op	Data Op	Data Val	Causale	Importo	Note
Saldo Regolato al:		31-12-24		5.777.458,11	
112314	24-12-24	01-01-25	TV	285.396,88	Algebris Financial Crd-id Eu
112415	27-12-24	02-01-25	TA	317.362,00 -	Cap Grp Gl Hgh In Op-zdh Eur
112417	27-12-24	02-01-25	HL+	311.937,20	Capital Intl Fund Sicav Da Ricevere Storno Sott fondi Reg Differito Op 112416
112244	30-12-24	02-01-25	TA	204.758,42 -	Rossini Float 31DC2029
112412	30-12-24	03-01-25	TA	286.280,09 -	Algebris Financial Crd-id Eu
112414	30-12-24	03-01-25	HL+	286.031,17	Algebris UCITS Funds Da Ricevere Storno Sott fondi Reg Differito Op 112413
112410	23-12-24	08-01-25	HL-	1.801.571,99 -	Fidelity Da Ricevere EUR Sott fondi Reg Differito OrdAms 79562
112416	23-12-24	08-01-25	HL-	311.937,20 -	Capital Intl Fund Sicav Da Ricevere Sott fondi Reg Differito OrdAms 79564
112422	23-12-24	08-01-25	HL-	363.129,38 -	Nordea 1-Sic DR eur Sott fondi Reg Differito OrdAms 79566
112425	23-12-24	08-01-25	HL-	847.642,33 -	Nordea 1-Sic DR eur Sott fondi Reg Differito OrdAms 79567
112428	23-12-24	08-01-25	HL-	1.415.472,54 -	TCW Funds Da Ricevere Sott fondi Reg Differito OrdAms 79568
112413	23-12-24	09-01-25	HL-	286.031,17 -	Algebris UCITS Funds Da Ricevere Sott fondi Reg Differito OrdAms 79563
112419	23-12-24	09-01-25	HL-	528.264,00 -	Muznich & Co Da Ricevere EUR Sott fondi Reg Differito OrdAms 79565
112588	31-12-24	15-01-25	S4-	3,05 -	Addebito spese postali IV Trim 2024 (di cui IVA 0,55)
112636	31-12-24	15-01-25	CU-	6.004,93 -	Commissioni di custodia IV Trim 2024 (di cui IVA 1.082,86)
112717	31-12-24	15-01-25	R0-	3.519,10 -	Bollo Rendiconto Dicembre 2024
Da Regolare:				5.488.610,95 -	
Saldo finale:				288.847,16	

PATRIMONIO NETTO e PASSIVO

PATRIMONIO NETTO

Descrizione	Valore al 31-dic-24	Valore al 31-dic-23	Variazione
Fondo di dotazione	30.099.176	30.099.176	0
Riserva da rivalutazione e plusvalenze	9.152.867	9.152.867	0
Riserva obbligatoria	4.699.988	4.342.440	357.548
Riserva per l'integrità del patrimonio*	2.700.789	2.432.628	268.161
Avanzo (disavanzo) dell'esercizio	0	0	0
TOTALE	46.652.820	46.027.111	625.709

*Accantonamento alla riserva per l'integrità del patrimonio

La riserva viene alimentata con quota dell'avanzo di esercizio ed ha la finalità alla pari della riserva obbligatoria di salvaguardare il valore del patrimonio. La quota accantonata è stabilita dall'Autorità di Vigilanza nell'anno 2024 nel massimo del 15% dell'avanzo, al netto dell'eventuale destinazione dei disavanzi pregressi. Sono stati accantonati per l'anno in corso € 268.161,00 pari al 15% dell'avanzo non essendovi disavanzi pregressi da coprire. Le motivazioni in merito a tale accantonamento sono quelle di mantenere l'integrità del patrimonio, nel contesto inflazionistico dell'anno in corso e il rischio di erosione del valore reale degli assets detenuti, nonché, alle conseguenze connesse alle crisi geo-politiche in atto.

FONDI PER L'ATTIVITÀ DI ISTITUTO

L'importo di tale voce ammonta ad Euro 7.211.561,00 ed è composto dalla somma dei totali delle tabelle che si riportano di seguito:

Fondo stabilizzazione erogazioni	Importo
Valore al 31 dicembre 2023	948.158
Destinazione avanzo anno 2024	
Utilizzo per erogazioni anno 2024	0
Valore al 31 dicembre 2024	948.158
Fondo per le erogazioni nei settori rilevanti	Importo
di cui fondo interventi istituzionali	
Valore al 31 dicembre 2023	5.765.010
Variazioni intervenute nell'esercizio 2024	-81.678
Utilizzo Erogazioni 2024	-612.505
Accantonamento anno 2024	1.110.874
Valore netto al 31 dicembre 2024	6.181.701
Fondo per interventi manutenzione straordinaria Complesso Valle di Faul	Importo
Valore al 31 dicembre 2023	600.000
Erogazioni anno 2024	0
Accantonamento anno 2024	0
Valore al 31 dicembre 2024	600.000
Fondo nazionale iniziative comuni Fondazioni	Importo
Valore al 31 dicembre 2023	7.239
Erogazioni anno 2024	-2910
Accantonamento anno 2024	3.486
Valore al 31 dicembre 2024	7.815
Fondo erog. Art. 1 c.47 Dlgs 178/20	Importo
Valore al 31 dicembre 2023	63.733
Erogazioni anno 2024	-63733
Accantonamento anno 2024	73.887
Valore al 31 dicembre 2024	73.887
TOTALE	7.211.561

FONDI PER RISCHI ED ONERI

Nel corso dell'anno 2013, il Consiglio di Amministrazione, tenuto conto della variazione del criterio di valutazione dell'immobile di proprietà sito in Viterbo Via Cavour, 67, ha ritenuto, in via prudenziale di accantonare la somma di Euro 200.000 quale fondo per il mantenimento ed il ripristino dell'immobile stesso. Nel corso del 2021 è stato siglato un nuovo contratto con la società di gestione del risparmio Nextam Sgr Spa, che prevede che la Fondazione versi un compenso fisso annuale per la gestione degli strumenti finanziari, più una quota variabile su base triennale al verificarsi di determinate condizioni di rendimenti.

Nell'esercizio 2021 fu iscritta a costo la quota di commissioni dell'anno 2021 pari ad 1/3 delle commissioni dovute a Nextam in considerazione del fatto che nel 2021 si è verificato un rendimento superiore al parametro. Per far sì che fossero dovuti a Nextam SIM Spa gli ulteriori 2/3, tale rendimento si sarebbe dovuto verificare anche per gli anni 2022 e 2023. Tale condizione si è realizzata e nel 2024 sono state richieste le commissioni extra-performance che sono state coperte dal fondo in questione. Poiché nel 2023 ha avuto inizio un nuovo triennio che prevede le stesse condizioni già descritte in precedenza, l'Ente nell'esercizio 2023 prudenzialmente ha provveduto a istituire un accantonamento al presente fondo per l'ipotetico extra rendimento pari ad Euro 168.052,00 che si potrà verificare solo nel 2025. Anche per il 2024 si è ottenuto un extra-rendimento e quindi è molto probabile che nel 2025 dovrà essere utilizzata la quota di fondo appena descritta. Essendosi realizzato un extra rendimento nel 2024, è iniziato un nuovo triennio che coprirà il periodo 2024-2026, e per gli stessi criteri sopra descritti l'Ente ha accantonato un fondo a copertura delle commissioni extra-performance che potrebbero essere richieste nel 2026 pari ad Euro 142.034,00.

Descrizione	Valore al 31-dic-24	Valore al 31-dic-23	Variazione
Fondo per il mantenimento ed il ripristino dell'immobile sito in Viterbo Via Cavour, 67	200.000	200.000	0
Fondo rischi su commissioni extraperformance Nextam Sgr Spa	310.002	441.322	-131.320
TOTALE	510.002	641.322	-131.320

EROGAZIONI DELIBERATE

Relativamente a queste poste contabili, nel corso dell'esercizio oltre alla consueta attività di erogazione deliberata dal Consiglio di Amministrazione, si riscontra, tenuto conto delle singole situazioni, la revoca o il ristorno di alcune erogazioni deliberate antecedentemente all'inizio dell'esercizio 2023.

Lo schema sotto riportato evidenzia, insieme alle deliberazioni ed alle erogazioni correnti, i movimenti di detta attività di verifica e riporta, indicati per singola annualità, gli importi ancora da erogare distinti per singolo settore.

Anno	Saldo Al 31/12/2023	Deliberato 2024	Erogato	Revoche e ristorni	Saldo Al 31/12/2024
2018	5.700		2.700		3.000
2020	13.600		6.000	2.600	5.000
2021	18.116				18.116
2022	47.845		34.089	1.756	12.000
2023	388.829		314.799	5.030	69.000
2024		694.488	371.511	0	322.977
Totale	474.090	694.488	729.099	9.386	430.093

Descrizione	Valore al 31-dic-24
Anno 2018	
Arte e beni culturali	3.000
TOTALE ANNO 2018	3.000
Anno 2020	
Arte e beni culturali	5.000
TOTALE ANNO 2020	5.000
Anno 2021	
Arte e beni culturali	18.116
TOTALE ANNO 2021	18.116
Anno 2022	
Arte e beni culturali	12.000
TOTALE ANNO 2022	12.000
Anno 2023	
Arte e beni culturali	23.700
Educazione, istruzione e formazione	32.500
Volontariato	12.800
TOTALE ANNO 2023	69.000
Anno 2024	
Arte e beni culturali	153.439
Educazione, istruzione e formazione	91.172
Volontariato	76.866
Salute e medicina	1.500
TOTALE ANNO 2024	322.977
TOTALE IMPEGNI PER EROGAZIONI DELIBERATE	430.093

CONTO ECONOMICO

RISULTATO DELLE GESTIONI PATRIMONIALI E DIVIDENDI

1- Risultato delle gestioni patrimoniali

Per quanto riguarda questa voce del conto economico si pone, in particolare l'attenzione sul dettaglio dei seguenti risultati:

Gestioni	Valore al 31-dic-24
BANCA GENERALI	377.967
TOTALE	377.967

2 - Dividendi e proventi assimilati

1.da altre immobilizzazioni finanziarie

Dividendi	Valore al 31-dic-24
Cassa Depositi e Prestiti S.p.A.	547.727
Dividendi Banca d'Italia	68.000
Proventi da Gest. Amministrata c/179 Nextam Partners SGR	2.121.257
TOTALE	2.736.984

2. da strumenti finanziari non immobilizzati quotati

Dividendi	Valore al 31-dic-24
Proventi da strumenti finanziari non immobilizzati non quotati da c/179 Nextam Partners SGR	118.417
TOTALE	118.417

ONERI FINANZIARI E DELLE IMPOSTE

Per quanto riguarda questa voce del conto economico si espone di seguito il dettaglio delle singole componenti

a) Compensi e rimborsi spese organi statutari	Valore al	Valore al
	31-dic-24	31-dic-23
Compensi Consiglio di Amministrazione	84.036	77.640
Oneri contributivi Consiglio di Amministrazione	13.511	12.432
Compensi Consiglio di Indirizzo	17.232	17.943
Oneri contributivi Consiglio di Indirizzo	2.757	2.892
Compensi Collegio Sindacale	40.610	40.015
Rimborsi spese CDA	65	0
TOTALE	158.211	150.922

Le indennità ed i gettoni di presenza per gli organi in carica sono stati integrati nel corso dell'esercizio 2023 nel pieno rispetto dei parametri stabiliti dall'art. 9 del protocollo d'intesa MEF-ACRI.

CARICA	INDENNITA' ANNUA	GETTONE PRESENZA	INDENNITA' ANNUA	
Presidente	36.000	-	39.600	-
Membri del Consiglio di Indirizzo	-	300		330
Membri del Consiglio di Amministrazione	9.000	-	9.900	-
Presidente del Collegio dei Sindaci	12.000	-	13.200	-
Membri effettivi del Collegio dei Sindaci	9.000	-	9.900	-

Per tutti i componenti gli organi è previsto un rimborso spese viaggio per lo svolgimento delle attività connesse al proprio incarico nella misura di Euro 0,50 al km.

b) Costo personale dipendente	Valore al 31-dic-24	Valore al 31-dic-23
Stipendi lordi	153.469	161.353
Contributi INPS	45.200	50.402
Contributi INAIL	1082	496
Quota TFR	11.374	11.786
Altri oneri	781	906
TOTALE	211.906	224.943

c) Costo dei consulenti e collaboratori esterni	Valore al 31-dic-24	Valore al 31-dic-23
Consulenza del contabile e del lavoro	9.307	8.200
Consulenza legale	0	5.107
TOTALE	9.307	13.307

Particolare attenzione viene riservata nel controllo dei costi dei portafogli in gestione al fine di valutare il reale effetto complessivo dei costi stessi sul rendimento, in un'ottica di confronto fra servizi e strumenti finanziari utilizzati.

GESTIONE	COMMISSIONI FISSE	COMMISSIONI VARIABILI	ALTRI COSTI	FONDI DELLA CASA SU NAV MEDIO	TOTAL EXPENSE RATIO (TER)
GP Banca Generali	0 % per la parte del patrimonio investita in OICR istituiti e promossi da Nextam Partners -0,05% + IVA 22% per la restante parte del patrimonio	-	0,012% costi di ricerca della parte di patrimonio in gestione non investito in OICR "collegati",	0	0,55%
Amministrato NP 179	0,08%	-	0,10% obbligazioni e azioni italiane 0,15% fondi 0,20% azioni estere 0,6% annuo di eventuali interessi negativi sulla liquidità 2,50 spese di corrispondenza, 50 eventuali spese trasferimento titoli, 100 eventuali altre spese (successione, emissione certificati, rilascio biglietti assembleari)	0	0,85%

Per il servizio di **Advisory finanziario** i costi sono i seguenti:

SOCIETÀ	COMMISSIONI FISSE	COMMISSIONI VARIABILI ^(*)
Nextam Partners SpA	€ 55.000	<p>12% della differenza, se positiva, tra il rendimento lordo percentuale annuo (al netto delle commissioni di gestione e al lordo delle imposte) del Portafoglio sotto consulenza (determinato secondo il criterio Time Weighted) esclusi gli investimenti nelle partecipazioni (CDP e Bankit) e nelle polizze e il rendimento percentuale del parametro di riferimento 3,25% lordo. Il compenso variabile è calcolato sulla base del controvalore medio del Portafoglio di Riferimento fornito da Nextam Partners è dovuto solo in caso in cui il rendimento lordo sia positivo tanto all'inizio del rapporto di consulenza che rispetto all'ultima data di riferimento in cui è stato pagato il compenso variabile. Il pagamento delle commissioni viene ripartito 1/3 al 1° anno quando vengono maturate e 2/3 del pagamento differito al 3° anno. Il pagamento al 3° anno, tuttavia, sarà dovuto solo se il rendimento cumulato del portafoglio di riferimento al 3° anno sarà superiore ad un rendimento minimo cumulato del 3,30% al 3° anno (che rappresenta una crescita minima annualizzata dell'1,09% circa il triennio). E fermo restando che le commissione non potrà essere superiore al guadagno realizzato dalla Fondazione. Al termine di ogni anno il triennio si rinnova.</p> <p>Nextam Partners avrà diritto al rimborso di tutte le ragionevoli e documentate spese sostenute per la prestazione del servizio di consulenza quali le spese di trasferta sostenute in occasione degli incontri con il cliente.</p>

d) Costi per servizi di gestione del patrimonio	Valore al	Valore al
	31-dic-24	31-dic-23
Commissioni di gestione banca Generali	2.878	3.395
Compensi Advisor	146.017	104.026
Spese postali c/amm. 179 Nextam	12	12
Spese amministrative c/amm. 179 Nextam	29.726	22.871
TOTALE	178.633	130.304

f) Commissioni di negoziazione	Valore al	Valore al
	31-dic-24	31-dic-23
Commissioni di negoziazione Banca Generali	3.249	5.657
TOTALE	3.249	5.657

g) Ammortamenti	Valore al	Valore al
	31-dic-24	31-dic-23
Amm. Mobili e Arredi	454	351
Amm. Macchine Elettroniche	1841	2090
Amm. Impianti	738	513
Amm. Scaffalature	329	329
TOTALE	3.362	3.283

h) Accantonamenti	Valore al 31-dic-24	Valore al 31-dic-23
Accantonamento commissioni Extrapformance Nextam	142.034	168.052
Accantonamento quota volontariato	3.096	
TOTALE	145.130	168.052

i) Altri oneri	Valore al 31-dic-24	Valore al 31-dic-23
Spese per bolli e postali	591	1.365
Spese di vigilanza	844	844
Spese di manutenzione	2.201	4.266
Spese energia elettrica	2.913	3.639
Spese telefoniche	3.883	11.373
Spese per servizi di pulizia	9.347	11.794
Canoni di noleggio	1.978	2.045
Spese di trasporto	218	
Canoni di assistenza	16.937	10.852
Assicurazioni Varie	7.098	11.864
Spese di condominio	2.871	2.964
Cancelleria e stampati	3.707	6.331
Giornali, libri e pubblicazioni	2.842	1.574
Spese riscaldamento	4.566	3.926
Canone acqua e fognature	6.440	650
Quote associative ACRI	16.123	16.112
Commissioni e spese bancarie	271	262
Canoni annuali host	98	95
Consumazioni interne	1.518	1.942
Spese di rappresentanza	3.444	2.119
Servizio di prevenzione	3.904	488
Canone annuale sito	242	1.440
Spese varie generali		1.194
Beni strumentali minori	377	1.244
Costi software dell'esercizio	2.329	501
Spese viaggi e trasferte	5.221	3.740
Quota associativa Bankit	3.761	3.763
Consulenze tecniche	888	0
Noleggio autovettura	559	0
Arrotondamenti	16	43
TOTALE	105.187	106.433

Proventi straordinari

Questa voce comprende i valori attivi generati dalla componente attiva della gestione straordinaria.

Descrizione	Valore al 31 dicembre 2024
Sopravvenienze attive diverse	1201
TOTALE	1201

La sopravvenienza in questione riguarda l'allineamento di alcuni vecchi saldi di fornitori.

Oneri straordinari

Questa voce comprende i valori di costi della gestione straordinaria.

Descrizione	Valore al 31 dicembre 2024
Sopravvenienze passive	12.874,00
TOTALE	12.874,00

Le sopravvenienze in questione riguardano l'allineamento di alcuni vecchi saldi di fornitori e clienti e la quadratura delle imposte tra quelle accantonate e quelle realmente sostenute.

Imposte dell'esercizio

L'intero carico fiscale relativo all'esercizio sostenuto dalla Fondazione è il seguente:

CARICO FISCALE FONDAZIONE CARIVIT ANNO 2024		
Imposta	Importo	Indicazione nel Bilancio dell'esercizio 2024
Imposta di gestione Nextam Partners SGR S.p.a.	9.982	L'importo è stato indicato nella Voce "Imposte" del conto economico
Ritenute fiscali su capital gain c/amm. 179 Nextam Partners Sgr Spa	418.136	L'importo è stato indicato nella Voce "Imposte" del conto economico
Imposta di bollo c/amm. 179 Nextam Partners Sgr Spa	14.000	L'importo è stato indicato nella Voce "Imposte" del conto economico
Ritenute Interessi c/c 66000	2.328	L'imposto è stato decurtato dagli interessi attivi

Ritenute Interessi c/c 7307	181	L'importo è stato conteggiato nel Risultato dell'impresa strumentale
Ritenute Interessi c/c B. di VT	245	L'importo è stato decurtato dagli interessi attivi
Imposta di bollo c/c bancario	126	L'importo è stato indicato nella Voce "Imposte" del conto economico
TARI attività istituzionale	3.120	L'importo è stato indicato nella Voce "Imposte" del conto economico
TARI impresa strumentale	5.378	L'importo è stato conteggiato nel Risultato dell'impresa strumentale
Imposta Municipale Unica (IMU)	5.723	L'importo è stato indicato nella Voce "Imposte" del conto economico
Imposta Municipale Unica (IMU) immobile impresa strumentale	8.710	L'importo è stato indicato quale costo nella Voce "Risultato di esercizio delle imprese strumentali direttamente esercitate".
Imposte e tasse deducibili	0	L'importo è stato indicato nella Voce "Imposte" del conto economico
Imposte di registro e connesse	0	L'importo è stato indicato nella Voce "Imposte" del conto economico
IRES dell'esercizio attività istituzionale	55.991	L'importo è stato indicato nella Voce "Imposte" del conto economico
IRAP dell'esercizio attività istituzionale	20.343	L'importo è stato indicato nella Voce "Imposte" del conto economico
IRAP dell'esercizio impresa strumentale	0	L'importo è stato indicato quale costo nella Voce "Risultato di esercizio delle imprese strumentali direttamente esercitate". Ai sensi della vigente normativa tale importo non è detraibile dal risultato dell'impresa strumentale gestita direttamente se non secondo il criterio di cassa.
IRES dell'esercizio impresa strumentale	0	L'importo è stato indicato quale costo nella Voce "Risultato di esercizio delle imprese strumentali direttamente esercitate". Ai sensi della vigente normativa tale importo non è detraibile dal risultato dell'impresa strumentale gestita direttamente se non secondo il criterio di cassa.
TOTALE CARICO FISCALE	544.263	di cui Euro 24.985 imputati a voci diverse da quella delle "Imposte"

13bis. Acc. ex art. 1 c.47 l. 178/2020

Descrizione	Valore al 31-dic-24
Accantonamento ex. art. 1 c. 47 L.178/2020	73.887,00
TOTALE	73.887,00

Il presente accantonamento riguarda il dettato dell'art. 1 comma 44 e 47, L. 30/12/2020 n. 178 che ha disposto a partire dal 1° gennaio 2021 la non imponibilità nella misura del 50% degli utili percepiti dagli enti non commerciali a talune condizioni. L'Ente Carivit rispecchia le condizioni previste dalla normativa in quanto riveste in misura prevalente la veste di ente no-profit con attività rivolte al benessere della collettività. Il risparmio di imposta derivante dalla richiamata agevolazione va destinato ad un fondo con utilizzo distinto e prioritario per il sostegno di iniziative a diretto vantaggio della comunità

PROPOSTA DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Il Consiglio di Amministrazione sottopone all'Organo di Indirizzo l'approvazione del Progetto di Bilancio Consuntivo dell'esercizio 2024 con le seguenti ulteriori specificazioni:

VOCE	Euro
Avanzo di esercizio	1.787.742
Accantonamenti ai sensi del decreto del Direttore Generale del Tesoro del 13 marzo 2025 pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 63 del 17 marzo 2025. <i>di cui:</i>	(625.709)
<i>alla riserva obbligatoria nella misura del 20% dell'avanzo di esercizio al netto della copertura dei disavanzi pregressi ai sensi dell'art.1 c.3 del decreto del Direttore Generale del Tesoro del 16 marzo 2024.</i>	(357.548)
La riserva viene alimentata con quota dell'avanzo di esercizio ed ha la finalità alla pari della riserva obbligatoria di salvaguardare il valore del patrimonio. La quota accantonata è stabilita dall'Autorità di Vigilanza nell'anno 2024 nel massimo del 15% dell'avanzo, al netto dell'eventuale destinazione dei disavanzi pregressi. Sono stati accantonati per l'anno in corso € 268.161,00 pari al 15% dell'avanzo non essendovi disavanzi pregressi da coprire. Le motivazioni in merito a tale accantonamento sono quelle di mantenere l'integrità del patrimonio, nel contesto inflazionistico dell'anno in corso e il rischio di erosione del valore reale degli assets detenuti, nonché, alle conseguenze connesse alle crisi geopolitiche in atto.	(268.161)
Accantonamento al FUN	(47.673)
Accantonamento al Fondo Nazionale ACRI iniziative comuni delle fondazioni	(3.486)
Altri accantonamenti <i>di cui:</i>	(1.110.874)
<i>al Fondo stabilizzazione delle erogazioni per garantire la continuità dell'attività istituzionale</i>	(0)
<i>al Fondo per interventi istituzionali tenuto conto degli impegni indicati nel DPP 2025.</i>	(1.110.874)
Totale avanzo	0

03

BILANCIO DI MISSIONE

LA MISSIONE E LA STRATEGIA DELLA FONDAZIONE

L'art. 2 della legge delega n. 461/98 ed il decreto legislativo n. 153/99 dispongono che le Fondazioni di origine bancaria redigano la relazione sulla gestione, anche con riferimento alle singole erogazioni effettuate nell'esercizio, e che le stesse siano chiamate ad illustrare, in apposita sezione, gli obiettivi sociali perseguiti dall'Ente e gli interventi realizzati, evidenziandone i risultati ottenuti nei confronti delle categorie dei destinatari.

A tale previsione legislativa la Fondazione Carivit ha ottemperato anche in base alle indicazioni fornite in merito dall'Autorità di Vigilanza con provvedimento del 19 aprile 2001 riservando nel bilancio annuale una sezione, denominata appunto Bilancio di Missione, in cui vengono posti in evidenza:

- i criteri generali di individuazione e di selezione dei progetti e delle iniziative da finanziare per ciascun settore di intervento;
- rendiconto delle erogazioni deliberate nel corso dell'esercizio;
- obiettivi sociali perseguiti dalla Fondazione nei settori di intervento e risultati ottenuti, anche con riferimento alle diverse categorie dei destinatari.

Con la presentazione del proprio **Bilancio di Missione** la Fondazione intende pertanto dare esauriente descrizione delle attività svolte nel corso dell'esercizio ed illustrare quelli che sono stati i fondamentali orientamenti ed indirizzi che ne hanno motivato le scelte.

La Fondazione persegue esclusivamente scopi di utilità sociale e di promozione dello sviluppo economico del proprio territorio di riferimento. Investe il proprio patrimonio con lo scopo di preservarlo e incrementarlo per garantire la produzione di reddito.

Il reddito prodotto dalla gestione patrimoniale viene destinato una parte a tutela e salvaguardia del patrimonio e una parte per sostenere progetti ed iniziative dei diversi settori di intervento scelti ogni triennio dal proprio Consiglio di Indirizzo.

Il bilancio risulta strettamente correlato ai documenti programmatici della Fondazione ai quali si fa rimando. L'attività erogativa della Fondazione viene realizzata sulla base di un apposito Regolamento approvato dal Consiglio di Indirizzo nella seduta del 25 giugno 2001 modificato nelle sedute del 25 ottobre 2004, del 26 marzo 2013, del 25 ottobre 2016, del 30 ottobre 2017 e del 24 gennaio 2022 in aderenza ai contenuti della Carta delle Fondazioni definita in sede Acri e del Protocollo d'Intesa Acri-Mef del 22 aprile 2015, e del 30 ottobre 2017. Nel Regolamento viene stabilito che la Fondazione svolge la propria attività attraverso l'erogazione di somme di denaro a fondo perduto, anche di carattere pluriennale. Per "erogazione" si intende qualsiasi finanziamento diretto o indiretto, in denaro o in natura, effettuato dalla Fondazione a favore di altri soggetti pubblici o privati, per la realizzazione di progetti nei settori di intervento della Fondazione medesima. La Fondazione, nel rispetto dei vincoli statutari, può altresì provvedere alla realizzazione diretta di interventi operativi, anche con la collaborazione di terzi.

Possono ottenere erogazioni esclusivamente le attività e le organizzazioni aventi un indiscusso valore sociale e suscettibili di incidere positivamente ed in maniera rilevante nel settore di riferimento, tenuto conto dell'entità dell'erogazione, del settore verso cui è rivolta, nonché dell'ambito territoriale di operatività. Possono essere beneficiari dei contributi della Fondazione i soggetti che perseguono scopi di utilità sociale o di promozione dello sviluppo economico, che operano stabilmente nei settori di intervento della Fondazione ed in particolare in quelli ai quali è rivolta l'erogazione, che non abbiano finalità di lucro e che operano nella Provincia di Viterbo.

Non sono ammesse erogazioni, dirette o indirette, a favore di partiti o movimenti politici; organizzazioni sindacali o di patronato e di imprese di qualsiasi natura salvo le cooperative sociali.

La Fondazione opera prevalentemente nell'ambito territoriale della Provincia di Viterbo.

Essa è suddivisa in 60 comuni su di un'area di 3.615 km² per un numero di abitanti pari a 308.187.

SETTORI RILEVANTI

La Fondazione ai sensi degli artt. 2 e 3 dello statuto persegue scopi di utilità sociale e di promozione dello sviluppo economico, operando esclusivamente nei settori ammessi di cui al D.lgs. n.153/99, ed attuando i propri interventi nell' interesse esclusivo delle comunità del territorio della Provincia di Viterbo.

Come previsto dallo statuto l'Ente agisce nei settori scelti ogni tre anni dal Consiglio di Indirizzo nell'ambito dei settori ammessi.

Tale scelta ricade nel Piano di Programmazione Pluriennale 2022/2024 nel quale sono stabiliti i settori rilevanti per il triennio ai quali destinare, ripartendo tra di essi in misura equilibrata e secondo un criterio di rilevanza sociale, almeno il 50% del reddito residuo così come definito dall'art. 8 del D.lgs. 153/1999.

I Settori Rilevanti sono:

1. *Arte, attività e beni culturali;*
2. *Educazione, istruzione e formazione, incluso l'acquisto di prodotti editoriali per la scuola;*
3. *Salute pubblica, medicina preventiva e riabilitativa;*
4. *Volontariato, filantropia e beneficenza.*

L'attività della Fondazione si è andata sviluppando secondo la consolidata impostazione di intervenire in un'ottica di sussidiarietà coerente con le proprie possibilità e la propria natura di soggetto della società civile dotato di piena autonomia giuridica e funzionale.

L'Ente non ha svolto il ruolo di puro semplice finanziatore ma quello di soggetto attivo che favorisce e partecipa ai progetti e alle iniziative che finanzia secondo una logica di partnership, nel rispetto dei principi di trasparenza e di non discriminazione, dando rilievo alla valenza sociale, culturale ed economica delle iniziative, con specifico riguardo alla realtà del Territorio della Provincia di Viterbo. Si è condotta una attività di monitoraggio in itinere e di follow up ex post dell'attività, al fine da un lato, di meglio orientare il perseguimento di migliori standard operativi in termini di trasparenza responsabilità e perseguimento degli obiettivi statutari, dall'altra di rendicontare nei confronti della comunità le iniziative della Fondazione sia di quelle condotte in forma diretta che di quella alle quali la stessa collabora e/o compartecipa economicamente.

La valutazione tiene conto sia delle informazioni e dei dati reali relativi allo sviluppo dei progetti finanziati sia attraverso sopralluoghi diretti in occasione della presentazione o realizzazione dei progetti stessi. L'attuazione dell'attività istituzionale ha seguito le linee progettuali indicate nel Documento Programmatico Previsionale 2024 privilegiando le iniziative comuni finalizzate alla realizzazione di progetti secondo una logica di intervento indirizzata a "fare sistema" tra i diversi soggetti, a cominciare da quelli del volontariato, delle scuole, della tutela e valorizzazione del patrimonio artistico e archeologico. Gli indirizzi di intervento, in aderenza a quanto già ampiamente attuato nei precedenti esercizi hanno riguardato attività con impostazioni operative risultate aver già conseguito obiettivi aderenti alle attese del Territorio e dei vari destinatari dell'attività di intervento medesima. L'attività della Fondazione è attestata dalle deliberazioni assunte e dalle erogazioni effettuate nel corso dell'esercizio come indicato nella tabella che segue. I dati evidenziano anche gli importi di movimenti di revoca o il ristorno di alcune erogazioni deliberate antecedentemente all'inizio dell'esercizio 2024 con i saldi ancora da erogare per le singole annualità interessate.

Descrizione	Valore al 31-dic-24
Anno 2018	
Arte e beni culturali	€ 3.000
TOTALE ANNO 2018	€ 3.000
Anno 2020	
Arte e beni culturali	€ 5.000
TOTALE ANNO 2020	€ 5.000
Anno 2021	
Arte e beni culturali	€ 18.116
TOTALE ANNO 2021	€ 18.116
Anno 2022	
Arte e beni culturali	€ 12.000
TOTALE ANNO 2022	€ 12.000
Anno 2023	
Arte e beni culturali	€ 23.700
Educazione, istruzione e formazione	€ 32.500
Volontariato	12.800 (di cui 5.600 € disponibilità art. 1 legge 178/2020)
TOTALE ANNO 2023	€ 69.000
Anno 2024	
Arte e beni culturali	€ 153.439,29 (di cui 25.743 € disponibilità art.1 legge 178/2020)
Educazione, istruzione e formazione	€ 91.172 di cui 25.743 € disponibilità art.1 legge 178/2020
Volontariato	€ 76.866 (di cui 11.000 € disponibilità art.1 legge 178/2020)
Salute pubblica, medicina preventiva e riabilitativa	€ 1.500
TOTALE ANNO 2024	€ 322.977,29
TOTALE IMPEGNI PER EROGAZIONI DELIBERATE	€ 430.093,29

Il più consistente impegno è risultato anche per l'esercizio 2024 è stato quello riservato all'Arte, attività e beni culturali. Oltre a iniziative dirette quali in particolare il sostegno al Museo della Ceramica della Toscana e al Centro Culturale Valle Faul mediante il coinvolgimento diretto della propria impresa strumentale, la Fondazione è intervenuta sostenendo numerose iniziative promosse e realizzate da terzi.

Altri ambiti sui quali si è focalizzato l'intervento della Fondazione sono stati l'istruzione, il sostegno alle varie iniziative del volontariato e del sociale incentrate particolarmente sulle problematiche connesse a fenomeni di esclusione sociale quali forme di dipendenza, disabilità, disagio giovanile, disagio delle classi anziane e difficoltà di integrazione e la salute pubblica.

DESCRIZIONE DELL'ATTIVITÀ ISTITUZIONALE

1. Arte, Attività e Beni Culturali

In questo settore rientrano le attività realizzate attraverso due istituti culturali di proprietà dell'Ente: - Museo della Ceramica della Tuscia;

-Centro Culturale Valle Faul.

La gestione di entrambi è stata affidata mediante apposite determinazioni del Consiglio di Amministrazione all'impresa strumentale dell'Ente istituita con delibera del Consiglio di Indirizzo del 13/03/2001, ai sensi del D. Lgs 153/99 artt. 3 c.2 e 9 c.3. Per l'esercizio 2024 lo stanziamento per spese di funzionamento del Centro Culturale Valle Faul comprensivo del contributo relativo al Museo della Ceramica della Tuscia è stato pari a € 143.131. Il risultato di esercizio dell'impresa strumentale viene dettagliatamente riportato nella Nota Integrativa.

2. Educazione, istruzione e formazione, incluso l'acquisto di prodotti editoriali per la scuola

In questo settore rientrano tutte le attività di educazione, istruzione e formazione già tracciate nei precedenti esercizi, nella convinzione dell'importanza e della centralità che riveste l'istruzione e la formazione nell'educazione, nella crescita personale, nello sviluppo economico e nel miglioramento della qualità della vita della comunità. In tale ambito riveste un particolare significato il contributo assicurato ad interventi per l'offerta formativa dell'Università degli studi della Tuscia, sulla base del Protocollo di intesa fra Fondazione e Università siglato l'8 aprile 2014 con il sostegno all'istituzione di dottorati di ricerca presso il dipartimento DISTU dell'Università degli Studi della Tuscia. In tale settore sono stati inoltre accolti i progetti delle scuole indirizzati a contrastare fenomeni della dispersione e abbandono scolastico ma anche progetti di innovazione che includano nuove modalità di insegnamento mediante dotazioni tecnologicamente adeguate da mettere a disposizione dei ragazzi. In questo settore rientrano inoltre l'acquisizione di volumi per una maggiore diffusione presso le Biblioteche, l'Università e le scuole nonché arricchendo la biblioteca della Fondazione a disposizione dei visitatori. Nello specifico gli interventi vengono riportati nella tabella sotto riportata.

3. Volontariato, filantropia e beneficenza

In questo settore la Fondazione ha sostenuto progetti di associazioni e di enti operanti nel Terzo Settore che hanno consentito la ricerca e la definizione di soluzioni volte a supportare interventi a favore delle categorie sociali deboli del suo territorio. In questo specifico settore è proseguita l'adesione, avviata nel 2016, a favore del *Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile* che riguarda la realizzazione di una iniziativa nazionale in tema di povertà così come previsto dalla legge di bilancio 2019 (legge n. 145 del 2018). L'iniziativa che ha un obiettivo di 69 milioni di euro all'anno prevede un credito d'imposta pari al 65% dei versamenti delle Fondazioni, fino ad un massimo di 45 milioni di euro per ogni anno. Riconoscendo alle Fondazioni un ruolo di sostenitori di attività filantropica di carattere sociale, con particolare attenzione alla povertà minorile anche formativa ed educativa. Per l'anno 2024 l'impegno di spesa è stato di euro **36.868,96** determinato, quanto a euro:

- **27.651,70** dall'utilizzo/cessione del credito d'imposta relativo;

- **4.699,80**, convogliando il 21% delle risorse impegnate nel 2023 per la Fondazione Con il Sud comunicate con la richiamata lettera dell'11 settembre u.s.;

- **4.517,46**, quale importo calcolato secondo l'ultimo dato disponibile (anno 2022) delle erogazioni deliberate da ogni Fondazione.

L'attuazione dei programmi del Fondo è affidata all'impresa sociale "Con I bambini", che opera mediante bandi di concorso. Con i Bambini è una società senza scopo di lucro interamente partecipata dalla Fondazione CON IL SUD, ed è nata nel giugno 2016 per attuare i programmi del Fondo. In quattro anni sono stati pubblicati numerosi bandi per contrastare la povertà educativa minorile, rivolti a tutte le fasce d'età, dalla prima infanzia all'adolescenza. Tra i principali ambiti di intervento, rientrano l'offerta di servizi per la prima infanzia; le azioni di contrasto della dispersione scolastica, varie forme di disagio giovanile e devianza minorile; gli interventi innovativi dentro e fuori la scuola; il supporto ai minori vittime di maltrattamento e agli orfani di vittime di femminicidio; l'inclusione dei minori stranieri non accompagnati; le iniziative in cofinanziamento con altri Enti erogatori e quelle di progettazione partecipata avviate nelle aree del Centro Italia colpite dal sisma del 2016. Con lettera del 18 settembre 2024 ACRI comunica l'impegno di spesa preventivo per Fondazione con il SUD che per la nostra Fondazione risulta essere pari ad € 18.166. Dal 2016 la Fondazione ha versato al Fondo € 696.479.

4. Salute pubblica, medicina preventiva e riabilitativa

In questo settore gli interventi sono stati indirizzati secondo le precedenti esperienze ormai consolidate al miglioramento dell'efficienza e della qualità della struttura ospedaliera del capoluogo nonché delle prestazioni dei servizi sanitari. Particolare attenzione è stata mantenuta per interventi mirati ed indirizzati a rendere più funzionali le attività di difesa della salute pubblica nel territorio anche mediante l'acquisto di macchinari e materiali, seguendo direttamente i rapporti con le ditte fornitrici con l'obiettivo di ottenere condizioni economiche più vantaggiose.

RICHIESTE DI TERZI PER ATTIVITÀ ISTITUZIONALE DIVISE PER SETTORE - ANNO 2024

Arte, attività e beni culturali	Accolte	Respinte	Totale per settore
Richieste dirette	26	13	39
Bando di concorso	13	29	42
Extra-bando	25	5	30
Sub totale	64	47	111
Educazione, istruzione e formazione	Accolte	Respinte	Totale per settore
Richieste dirette	23	7	30
Bando di concorso	5	9	14
Extra-bando	6	2	8
Sub totale	34	18	52
Volontariato, filantropia e beneficenza	Accolte	Respinte	Totale per settore
Richieste dirette ^(*)	53	4	57
Bando di concorso	8	4	12
Extra-bando	6	2	8
Sub totale	67	10	77
Salute, medicina preventiva e riabilitativa	Accolte	Respinte	Totale per settore
Richieste dirette	2	0	2
Extra-bando	0	0	0
Sub totale	2	0	2
	Accolte	Respinte	Totale
Totale	167	75	242
^(*) Compreso il Fondo Solidarietà anno 2024			

RIEPILOGO ATTIVITA' ISTITUZIONALE IN TERMINI MONETARI

Voci di spesa	Importi deliberati
Settori ordinari	
Arte, attività e beni culturali	€ 300.000,00
Educazione, istruzione e formazione, incluso l'acquisto di prodotti editoriali per la scuola	€ 144.568,38
Volontariato, filantropia e beneficenza	€ 158.436,95
Salute pubblica, medicina preventiva e riabilitativa	€ 9.500,00
Volontariato	
Sub totale 1	€ 612.505,33
Art.1 legge 178/2020	
Arte, attività e beni culturali	€ 43.733,00
Educazione, istruzione e formazione, incluso l'acquisto di prodotti editoriali per la scuola	€ 10.000,00
Volontariato, filantropia e beneficenza	€ 11.000,00
Salute pubblica, medicina preventiva e riabilitativa	€ 0,00
Sub totale 2	€ 64.733,00
Sub Totale 1 - 2	€ 677.238,33
Altri fondi	
Educazione, istruzione e formazione, incluso l'acquisto di prodotti editoriali per la scuola	
Fondo repubblica digitale	€ 10.000,00
Volontariato, filantropia e beneficenza	
Fondo Unico Nazionale	€ 21.598,00
Fondo Unico Nazionale Integrazione	€ 3.096,09
FIC	€ 0,00
Pondo povertà	€ 36.868,96
Sub totale 3	€ 71.563,05
Totale	€ 748.801,38

RICHIESTE COMPLESSIVE DELLE ATTIVITA' SUDDIVISE

PER SETTORE E MODALITA' D'INTERVENTO

1. SETTORE ARTE, ATTIVITÀ E BENI CULTURALI SUDDIVISO PER MODALITÀ DI INTERVENTO

Richieste dirette

DENOMINAZIONE SOCIALE	OGGETTO RICHIESTA	DELIBERATO NETTO
Impresa Strumentale	Stanziamiento per spese di funzionamento anno 2024 Centro Culturale di Valle Faul e Museo della Ceramica della Tuscia	109.103,71
ArcheoTuscia	Stampa della rivista 'Archeotuscia news'	600,00
Biblioteca Consorziale di Viterbo	Progetto 'La Biblioteca incontra'	5.000,00
Comunità Montana dei Cimini	Quota annuale di adesione 2024	500,00
FAI Fondo Ambiente Italiano	Progetto 'Giornate FAI di Primavera Beni aperti dalla Delegazione FAI di Viterbo' XXXII edizione 23 e 24 marzo 2024	1.500,00
Confederazione Nazionale Artigianato e Piccola Media Impresa Associazione Provinciale di Viterbo	Mostra Concorso di Artigianato Artistico 'Forme e Colori nella Terra di Tuscia' dal 24 aprile 2024 al 19 maggio 2024	4.000,00
ArcheoTuscia	Concessione a titolo gratuito dell'Auditorium 'Aldo Perugi' del Centro Culturale Valle Faul per la manifestazione 'Incontro per l'istituzione del parco archeologico naturalistico di Norchia -Castel D'Asso - Grotta Porcina e Macchia delle Valli finalizzato alla tutela e valorizzazione turistica dei siti archeologici suddetti' del 9 maggio 2024, dalle ore 15,30 alle ore 19,30	300,00
Lions Club di Viterbo	Concessione a titolo gratuito dell'Auditorium 'Aldo Perugi' del Centro Culturale Valle Faul per il convegno 'Api, Apicoltura e Biodiversità' del 20 aprile 2024 dalle ore 9,00 alle ore 13,30	450,00
Juppiter APS Giovanile	Progetto 'Ambasciatori del Mondo a Viterbo Storie di vita per conoscere la ricchezza di culture lontane'	5.000,00
Comune di Viterbo	'San Pellegrino in Fiore' anno 2024	10.000,00
Diocesi di Viterbo	Concessione a titolo gratuito dell'Auditorium 'Aldo Perugi' del Centro Culturale di Valle Faul il giorno 13/05/2024 dalle ore 16,00 alle ore 20,00 per la realizzazione del convegno 'Le novità della dichiarazione del reddito 2024'	300,00
Comune di Viterbo	Concessione a titolo gratuito dell'Auditorium 'Aldo Perugi' del Centro Culturale di Valle Faul il giorno 29 giugno 2024, dalle ore 10,30 alle ore 18,30, per ospitare la selezione del 1° Concorso Corale dedicato a 'Vincenzo Rivoglia'.	700,00

Sodalizio Facchini di S. Rosa	Mostra fotografica e documentale 'Valeva la pena per un Papa venire a Viterbo' in occasione del quarantennale della visita pastorale a Viterbo di San Giovanni Paolo II	1.500,00
Associazione Piattaforma 2.0	Concessione a titolo gratuito dell'auditorium 'Aldo Perugi' del Centro Culturale di Valle Faul per ospitare la quarta edizione dell'evento 'I Pirati della bellezza Festival della parola, del pensiero e dei diritti'. Eventi dal 14 al 26 ottobre 2024.	2.450,00
500 Tuscia Club Viterbo	'25° Meeting Nazionale Fiat 500 e derivate Città di Viterbo'	1.300,00
Università degli Studi della Tuscia	Progetto 'XX Stagione concertistica pubblica 2024 2025'	12.000,00
Biblioteca Consorziale di Viterbo	Progetto 'La Biblioteca incontra' 2024 2025 e concessione a titolo gratuito dell'Auditorium 'Aldo Perugi' del Centro Culturale di Valle Faul	6.500,00
Iniziativa propria	Volume sulla storia dell'Isola Martana dal titolo 'Scrigni di storia Isola Martana' di Patrizia Rocchetti	3.500,00
Iniziativa propria	Mostra 'Cesare Pinzi: viaggio nella memoria e nella storia di Viterbo. Mostra documentale'	651,48
Iniziativa propria	Volume 'La Cassa di Risparmio di Viterbo dalla sua fondazione nel 1854 al 1936' di Andrea Scriattoli	2.496,80
Davide Ghaleb Editore	Volume 'Architettura rurale nella Tuscia' di Alfredo Giacomini e Alfredo Passeri	2.000,00
Associazione Take Off	Volume 'La baronessa volante. Dal Teatro alla Scala di Milano alla Necropoli di Castel d'Asso in Viterbo. L'opera di trasformazione fondiaria realizzata da Bianca Maria Hubner' di Silvio Cappelli	1.800,00
Iniziativa propria	Acquisto di biglietti della Stagione Teatrale del Teatro dell'Unione di Viterbo e successiva donazione a famiglie in condizioni di disagio economico presenti nella città di Viterbo	3.000,00
Comune di Viterbo	Concerto di Capodanno 2025 presso il Teatro dell'Unione di Viterbo	17.500,00
Iniziativa propria	Volume 'La Sepoltura di Cristo' di Paris Nogari	3.000,00
Sub totale		195.151,99

Bando di concorso

DENOMINAZIONE SOCIALE	OGGETTO RICHIESTA	DELIBERATO NETTO
Associazione Cineclub del Genio	Progetto 'Tuscia Film Fest 2024'	10.000,00
Associazione Musicale Muzio Clementi	Progetto 'I Bemolli sono Blu - Viterbo in musica 2024'	7.000,00
Consorzio Teatro Tuscia	Progetto 'FerentinoTeatroFestival'	10.000,00
Associazione Culturale Il triangolo scaleno	Progetto 'TRASMISSIONI, Teatri di Vetro, festival delle arti sceniche contemporanee' 18° edizione	7.000,00
Associazione delle Ombre	Progetto 'Ombre Festival 2024'	10.000,00
Associazione Pentagono Produzioni Associate	Progetto 'Teatri di pietra 2024 Anfiteatro di Sutri' XXI edizione	7.000,00
Associazione Culturale Musicultura	Progetto 'Carovana Stralunata un'Orchestra a piedi sui passi di Pasolini'	7.000,00

Associazione Culturale XXI Secolo 'Corale Ensemble Vocale Il Contrappunto'	Progetto 'Festival dell'Etruria Meridionale Premio Fausto Ricci: Stagione lirico sinfonica e concorso internazionale di Canto lirico' XII edizione	7.000,00
Associazione Culturale Twain	Progetto 'direzioniAltre_lestradedellaTuscia' Festival 2024	7.000,00
Ecole Normale Superieure Paris	Progetto 'Monumentalità etrusca nel Viterbese: la tomba Lattanzi di Norchia e i suoi dintorni'	5.000,00
Associazione Festival Alessandro Stradella	Progetto 'Festival Barocco di Viterbo Alessandro Stradella Musicisti della Tuscia, passato e presente' edizione 2024	7.000,00
Sub totale		84.000,00

Extra bando

DENOMINAZIONE SOCIALE	OGGETTO RICHIESTA	DELIBERATO NETTO
Associazione Culturale 'Vetus Urbs Cesare Iacononi' APS	Premio 'Vetus Urbs Cesare Iacononi' 3ª edizione	1.000,00
Comitato Festeggiamenti SS. Salvatore Comunità Parrocchiale S. Maria Nuova S. Pellegrino . S. Lorenzo	Progetto 'Rievocazione storica delle arti e mestieri medievali all'epoca del SS. Salvatore'	3.000,00
Centro Studi Bonaventuriani	Convegno 'Riscoprire l'ultimo Bonaventura (1273 1274)' dal 24 al 26 maggio 2024	3.000,00
Corale Polifonica 'San Giovanni' di Bagnaia	Progetto 'Dedicato a Vivaldi'	2.800,00
Associazione Culturale Musicale Le Triolé	Progetto 'Una settimana barocca ... in onore di Maria SS. Addolorata' III edizione	3.000,00
Associazione Pro Loco di Viterbo	Progetto 'Viterbo in festa'	1.500,00
Monastero delle Clarisse di Santa Rosa	Progetto 'Immagini sacre per il Monastero di Santa Rosa'	2.310,00
ArcheoTuscia	Progetto di riqualificazione e valorizzazione turistica della storica sorgente di acqua ferruginosa denominata 'Acquarossa'	3.000,00
Associazione Culturale Civitafestival	Progetto 'Civitafestival' anno 2024	2.550,00
Società Tarquiniese d'Arte e Storia	Premio Città di Tarquinia 'Vasco Palombini' II edizione	3.000,00
Associazione Vera Stasi	Progetto 'Cosmonauti' meeting internazionale di arti performative, training, prove aperte, feedback, spettacoli, voli liberi.	3.000,00
Associazione Compagnia del Teatro	Progetto 'Lezioni di democrazia 2024'	3.000,00
Associazione Centro Studi Cesare Dobici	Realizzazione di un pannello illustrativo dedicato al Maestro Cesare Dobici da apporre nella via dedicata all'artista	486,00
Associazione Culturale Arisa Via Francigena	Progetto 'Francigena musica e storia verso l'anno del Giubileo 2025'	2.140,00
Associazione Culturale Piccole Serenate Notturme Notte delle Candele	Progetto 'La Notte delle Candele' XVI edizione	3.000,00
Associazione NOM Academy	Progetto 'Voce e ritmo al liceo'	3.000,00
Pro Loco Bassano Romano APS	Concerto 'Requiem Op. K626' previsto presso la Chiesa di Santa Maria Assunta in Cielo	3.000,00
APS Accademia Musicale Clivis	Progetto 'Festival di Castel Sant'Elia'	3.000,00

Associazione Culturale Etruska Produzioni E.T.S.	Cortometraggio 'Quando cadde il Cielo'	3.000,00
ATCL Associazione Teatrale fra i Comuni del Lazio	Progetto 'Festival della Tuscia 2024 III° edizione' I° modulo	3.000,00
Associazione Sound Garden	Progetto 'Etruria Musica Festival Winter' XXI edizione	3.000,00
Camerata Polifonica Viterbese 'Zeno Scipioni'	Concerto 'Requiem omaggio a Gabriel Fauré 1845 1924) e Giacomo Puccini (1858 1924) nel centenario della morte'	2.975,00
Associazione Culturale Tusciart Italia Eventi	Mostra 'Un percorso artistico su più livelli' dedicata al Maestro Rolando Di Gaetani	3.000,00
Yarn Bombing APS	'Concerto di Natale' 30° edizione	3.000,00
Tuscia in Fiore E.T.S.	Progetto 'Persona dell'anno 2024 della Tuscia Cultura & Maestri Artigiani'	820,00
Sub totale		64.581,00

Totale

343.733,00

2. SETTORE EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE SUDDIVISO PER MODALITÀ DI INTERVENTO

Richieste dirette

DENOMINAZIONE SOCIALE	OGGETTO RICHIESTA	DELIBERATO NETTO
A.C.R.I. Associazione Casse di Risparmio Italiane	Fondo per la Repubblica digitale anno 2024	10.000,00
Impresa Strumentale	Stanziamento per spese di funzionamento anno 2024 - Centro Culturale di Valle Faul e Museo della Ceramica della Tuscia	17.966,38
Biblioteca Consorziale di Viterbo	Rinnovo locali della 'Sala delle Future Generazioni' della Biblioteca consorziale di Viterbo	2.000,00
Libera Associazioni, nomi e numeri contro le mafie	XXIX Giornata della Memoria e dell'impegno in ricordo delle vittime innocenti delle mafie 'Roma città Libera'	9.000,00
Università degli Studi della Tuscia	Borsa di studio per il vincitore del 'Premio di Laurea intitolato all'artista Maestro Alessio Paternes'	2.500,00
Istituto Statale Istruzione Superiore 'V. Cardarelli'	Progetto 'Bando Certame Internazionale Cardarelliano 2023/2024 - Ottava edizione'	4.000,00
Università degli Studi della Tuscia	Catalogazione del Fondo librario Minissi - Giannitrapani	5.000,00
Gruppo Interdisciplinare per lo Studio della Cultura Tradizionale dell'Alto Lazio -	Stampa degli atti del XX Incontro 'Tra Arno e Tevere' con il tema 'L'uomo e l'animale. Dentro e fuori l'arca'	2.250,00
Associazione AUSER Tuscia APS	Progetto 'E' solo la lingua che rende uguali. Uguale è chi sa esprimersi e intendere l'espressione altrui'	2.928,00
Iniziativa propria	Realizzazione della 7° edizione del Progetto 'Prendiamo Legalità anno scolastico 2023 / 2024' in collaborazione con la Polizia di Stato - Questura di Viterbo	1.800,00
Gruppo Archeologico Città di Toscana APS -	Progetto 'Territorio e gusto in gioco'	1.000,00
Scuola Sottufficiali dell'Esercito	Borse di studio per gli allievi più meritevoli, primo e secondo classificato, nel corso di laurea in Scienze Politiche e Relazioni Internazionali presso l'Università degli Studi della Tuscia	1.000,00
Università degli Studi della Tuscia	Progetto 'Festival della Scienza e della ricerca 2024'	1.000,00
Università degli Studi della Tuscia	Cofinanziamento al 50% di n. 2 borse di studio per i dottorati triennali del XL ciclo di studi (aa. aa. 2024 / 2027)	23.334,00
Aeronautica Militare - Scuola Marescialli - Comando Aeroporto	Borse di studio per gli allievi più meritevoli nei corsi di laurea in Scienze e Tecniche delle professioni Aeronautiche presso l'Università degli Studi della Tuscia e di Scienze Infermieristiche presso l'Università degli Studi di Roma 'La Sapienza',	1.000,00
A.C.R.I. Associazione Casse di Risparmio Italiane	Progetto 'Conoscere la borsa' anno 2024	3.450,00
Ordine dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili di Viterbo	Plafond per assegnazione borse di studio ai vincitori del "Premio Felicetti", riconoscimento conferito ai tirocinanti della provincia di Viterbo che si sono distinti nel superamento dell'Esame di stato	1.500,00
Associazione Amici di Giurisprudenza	Giornata dedicata all'orientamento e al placement presso il rettorado dell'Università degli Studi della Tuscia il 23 ottobre 2024	3.000,00
Università degli Studi della Tuscia	Festival 'WeDesign' dal 2 al 5 ottobre 2024 a Viterbo	1.000,00
Associazione Piattaforma 2.0	Festival 'I Pirati della bellezza - Festival della Parola e del Pensiero' 4a edizione	19.880,00

Dipartimento di Economia, Ingegneria, Società e Impresa - Università degli Studi della Tuscia	Progetto 'Educazione finanziaria: creare investitori consapevoli, costruire una società sostenibile'. Progetto a supporto dell'iniziativa 'Conoscere la Borsa'	2.500,00
Università degli Studi della Tuscia	Sostegno alle attività della Fondazione Lincei per la Scuola - Polo di Viterbo - organo istituzionale dell'Accademia Nazionale dei Lincei	1.000,00
Associazione Italiana Cultura Classica Delegazione Viterbo 'Raimondo Pesaresi'	Progetto 'Il sacro dall'antichità all'età moderna e contemporanea' - Ciclo di incontri in modalità mista	1.260,00
Sub totale		118.368,38

Bando di concorso

DENOMINAZIONE SOCIALE	OGGETTO RICHIESTA	DELIBERATO NETTO
Associazione Culturale Girovago e Rondella	Progetto 'Teatri Mobili: l'illusione del teatro di figura arriva a scuola'	7.000,00
Associazione Centro Studi Cesare Dobici	Volume 'Cesare Dobici, un musicista viterbese' e divulgazione del testo attraverso tre concerti presso luoghi a lui familiari	5.000,00
Società Cooperativa Sociale 'Gli aquiloni'	Progetto 'Stupore e bellezza'	7.000,00
Associazione Culturale 'Lavinia para la vida - Scialla'	Progetto 'Skavinia Festival 2024'	5.000,00
Associazione Cultrale Lighthouse Languages APS	Progetto 'SilverFit: Connessione e Benessere per la Terza Età'	7.000,00
Sub totale		31.000,00

Extra bando

DENOMINAZIONE SOCIALE	OGGETTO RICHIESTA	DELIBERATO NETTO
Lo Zucchero Filato APS	Realizzazione dei campionati italiani di calcio a 5 degli sport intellettivi relazionali FISDIR	3.000,00
Associazione Nazionale per la lotta contro l'AIDS Sezione Lazio	Progetto 'Anlaid Lazio incontra Studenti e Studentesse - Sezione Disegnare la Prevenzione'	2.600,00
Istituto Comprensivo 'S. Canevari'	Progetto 'Creare benessere e promuovere salute con la didattica all'aperto'	3.000,00
Associazione 'La Torre della Tuscia'	Mostra fotografica 'Vangelo secondo Matteo'	2.100,00
Teatro Boni APS	Progetto 'Laboratori di musica e teatro'	3.000,00
Istituto Istruzione Superiore 'Paolo Savi'	Progetto 'Orientiamoci 4'	1.500,00
Sub totale		15.200,00

Totale		164.568,38
---------------	--	-------------------

3. SETTORE VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA SUDDIVISO PER MODALITÀ DI INTERVENTO

Richieste dirette

DENOMINAZIONE SOCIALE	OGGETTO RICHIESTA	DELIBERATO NETTO
A.C.R.I. Associazione Casse di Risparmio Italiane	Fondo per il contrasto alla povertà educativa minorile - quota anno 2024	36.868,96
Impresa Strumentale	Stanziamiento per spese di funzionamento anno 2024 - Centro Culturale di Valle Faul e Museo della Ceramica della Tuscia	16.060,95
Croce Rossa Italiana Comitato Locale di Bagnoregio	Allestimento di una nuova autoambulanza	5.000,00
Consulta Comunale del Volontariato di Viterbo	Concessione a titolo gratuito dell'Auditorium "Aldo Perugi" del Centro Culturale di Valle Faul il giorno 26 maggio 2024, dalle ore 15,00 alle ore 19,00, per ospitare un evento all'interno della manifestazione 'La città a colori' promossa dall'Associazione Viterbo con amore nell'ambito del Festival del volontariato'	350,00
Fondazione ONC - Organismo Nazionale Controllo sui Centri di Servizio per il Volontariato	FUN Fondo Unico Nazionale per il Volontariato - Quota accantonamento ex art. 62 c. 3 D. Lgs. 117/2017 - esercizio 2023	21.598,00
Fondazione ONC - Organismo Nazionale Controllo sui Centri di Servizio per il Volontariato	FUN Fondo Unico Nazionale per il Volontariato - Quota accantonamento ex art. 62 c. 3 D. Lgs. 117/2017 - esercizio 2023 - Contributo integrativo anno 2023	3.096,09
Iniziativa propria	Acquisto e donazione biglietti della Mostra 'Luciano Ventrone - Il pittore dell'iperbole'	1.100,00
Fondazione con il Sud	Quota Fondazione con il Sud anno 2024	18.166,00
Viterbo con Amore ODV c/o Emporio Solidale	Concessione a titolo gratuito dell'auditorium 'Aldo Perugi' del Centro Culturale di Valle Faul per ospitare un incontro rivolto a giovani studenti della città di Viterbo dal titolo 'La camorra e i pericoli della criminalità organizzata', il 4 ottobre 2024 dalle ore 16,00 alle ore 18,30.	300,00
Eta Beta ODV	Progetto 'Cre.di ...Crescere diversamente'	10.000,00
A.C.R.I. Associazione Casse di Risparmio Italiane	Giornata Europea delle Fondazioni dal titolo '#unaltrapartita. Comunità in campo' prevista il giorno 30/09/2024	7.010,00
Iniziativa propria	Messa in suffragio dei soci defunti anno 2024	500,00
ODV Amici di Galiana Onlus	Progetto 'Accoglienza Natale 2024'	1.500,00
Iniziativa propria	Fondo solidarietà anno 2024	60.000,00
Sub totale		181.550,00

Bando di concorso "Welfare di comunità"

DENOMINAZIONE SOCIALE	OGGETTO RICHIESTA	DELIBERATO NETTO
Associazione Sportiva Dilettantistica Juppiter Sport	Progetto 'Sport e fragilità'	5.000,00
ASD 'Sorrisi che Nuotano' ODV	Progetto 'Snow camp'	5.000,00
Associazione Sportiva Dilettantistica Vittersport	Progetto 'Azione 1, azione 2, azione 3, nelle discipline paralimpiche'	5.000,00
Cooperativa Sociale IPU - Montefiascone (VT)	Progetto 'Nuovi strumenti per il sociale'	5.000,00
Autismo Cuori Blu APS	Progetto 'Emozioni in gioco'	2.000,00
Cooperativa Sociale GEA - Onlus	Progetto 'L'altro lato della luna - Festival di teatro integrato'	5.000,00
Viterbo con Amore ODV	Progetto 'Panem et circenses'	5.000,00
Associazione Phobos Tiziano Crocicchia APS	Progetto 'Phobos: comics and games'	5.000,00
Sub totale		37.000,00

Extra bando

DENOMINAZIONE SOCIALE	OGGETTO RICHIESTA	DELIBERATO NETTO
AVIS Provinciale di Viterbo ODV	Progetto 'Bando di concorso per l'assegnazione di n. 64 borse di studio per donatori e donatrici che hanno conseguito un diploma di scuola secondaria di secondo grado nell'anno scolastico 2023/2024'	1.500,00
Associazione Pro Montefiascone	Volume '1724 - 2024 I trecento anni dalla nascita di G.B. Casti nei libri stampati dalla Tipografia di Montefiascone'	750,00
Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti Sezione Provinciale di Viterbo	Progetto 'Andiamo a scuola'. Iniziativa di sensibilizzazione sulla minorazione visiva nelle scuole di ogni ordine e grado	2.100,00
Associazione Centro Sociale Anziani APS	Progetto '20 anni insieme'	3.000,00
Liberi di Volare Caritas Caprarola Odv	Progetto 'Una musica anche per me - Laboratorio di musicoterapia'	3.000,00
Associazione Solidarietà e Servizio ODV	Progetto 'Allena-menti'	2.100,00
Sub totale		12.450,00

Totale

231.000,00

4. SETTORE SALUTE, MEDICINA PREVENTIVA E RIABILITATIVA SUDDIVISO PER MODALITÀ DI INTERVENTO

Richieste dirette

DENOMINAZIONE SOCIALE	OGGETTO RICHIESTA	DELIBERATO NETTO
A.B.C. Associazione Adulti e Bambini con Cardiopatie ODV	progetto 'Le cure dentarie per i meno abbienti ... di qualità'	8.000,00
Alere Cooperativa Sociale S.c.r.l.	progetto 'Non perdiamo la testa'	1.500,00
Totale		9.500,00

ELENCO ANALITICO E RISTORNI DELLE INIZIATIVE FINANZIATE CON IL FONDO LEGGE**178/2020 ART. 1 COMMI DA 44 A 47 DELL'ANNO 2024**

- SETTORE ARTE, ATTIVITÀ E BENI CULTURALI SUDDIVISO PER MODALITÀ DI INTERVENTO**

DENOMINAZIONE SOCIALE	OGGETTO RICHIESTA	DELIBERATO LORDO	IMPORTO REINTROITO
Pro Loco Bassano Romano APS - BASSANO ROMA (VT)	realizzazione concerto 'Requiem Op. K626' previsto presso la Chiesa di Santa Maria Assunta in Cielo di Bassano Romano il 05/10/2024	3.000,00	0,00
Monastero delle Clarisse di Santa Rosa - VITERBO (VT)	progetto 'Immagini sacre per il Monastero di Santa Rosa'	2.310,00	0,00
Associazione Centro Studi Cesare Dobici - Viterbo (VT)	realizzazione di un pannello illustrativo dedicato al Maestro Cesare Dobici da apporre nella via dedicata all'artista	486,00	0,00
ArcheoTuscia - VITERBO (VT)	progetto di riqualificazione e valorizzazione turistica della storica sorgente di acqua ferruginosa denominata 'Acquarossa'	3.000,00	0,00
Società Tarquiniense d'Arte e Storia - TARQUINIA (VT)	realizzazione del Premio Città di Tarquinia 'Vasco Palombini' II edizione	3.000,00	0,00
Camerata Polifonica Viterbese 'Zeno Scipioni' APS ETS - Viterbo (VT)	realizzazione del concerto 'Requiem omaggio a Gabriel Fauré 1845 - 1924) e Giacomo Puccini (1858 - 1924) nel centenario della morte'	1.297,00	0,00
Associazione Culturale Civitafestival - CIVITA CASTELLANA (VT)	realizzazione della manifestazione 'Civitafestival' anno 2024	3.000,00	-450,00
APS Accademia Musicale Clivis - ROMA (RM)	progetto 'Festival di Castel Sant'Elia'	3.000,00	0,00
Associazione Culturale Arisa - Via Francigena - ACQUAPENDENTE (VT)	progetto 'Francigena musica e storia verso l'anno del Giubileo 2025'	2.140,00	0,00
Associazione Culturale Musicale Le Triolé - Roma (RM)	progetto 'Una settimana barocca ... in onore di Maria SS. Addolorata' III edizione	3.000,00	0,00
Associazione Vera Stasi - Tuscania (VT)	progetto 'Cosmonauti' meeting internazionale di arti performative, training, prove aperte, feedback, spettacoli, voli liberi.	3.000,00	0,00
Associazione Compagnia del Teatro - Viterbo (VT)	progetto 'Lezioni di democrazia 2024'	3.000,00	0,00
Associazione Sound Garden - Tarquinia (VT)	progetto 'Etruria Musica Festival Winter' XXI edizione	3.000,00	0,00
Associazione Culturale Piccole Serenate Notturme Notte delle Candele - Vallerano (VT)	evento 'La Notte delle Candele' XVI edizione sabato 31 agosto 2024	3.000,00	0,00
Yarn Bombing Viterbo APS - Viterbo (VT)	realizzazione del 'Concerto di Natale' 30a edizione il giorno 23/12/2024 con ospite d'onore Amedeo Minghi	650,00	0,00
500 Tuscia Club Viterbo - Viterbo (VT)	realizzazione del '25° Meeting Nazionale Fiat 500 e derivate Città di Viterbo' previsto il giorno 08/09/2024	1.500,00	-200,00
Associazione NOM Academy - Tarquinia (VT)	progetto 'Voce e ritmo al liceo'	3.000,00	0,00
Associazione Culturale Etruska Produzioni E.T.S. - Soriano nel Cimino (VT)	produzione del cortometraggio 'Quando cadde il Cielo'	3.000,00	0,00
TOTALE SETTORE ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI		44.383,00	-650,00

- **SETTORE EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE SUDDIVISO PER MODALITÀ DI INTERVENTO**

DENOMINAZIONE SOCIALE	OGGETTO RICHIESTA	DELIBERATO LORDO	IMPORTO REINTROITATO
Associazione Nazionale per la lotta contro l'AIDS Sezione Lazio - ROMA	progetto 'Anlaidis Lazio incontra Studenti e Studentesse - Sezione Disegnare la Prevenzione'	2.600,00	0,00
Teatro Boni APS - ACQUAPENDENTE (VT)	progetto 'Laboratori di musica e teatro'	472,00	0,00
Associazione AUSER Tuscia APS - VITERBO (VT)	progetto 'E' solo la lingua che rende uguali. Uguale è chi sa esprimersi e intendere l'espressione altrui'	2.928,00	0,00
Gruppo Archeologico Città di Toscana APS - Toscana (VT)	progetto 'Territorio e gusto in gioco'	1.000,00	0,00
Lo Zucchero Filato APS - Viterbo (VT)	realizzazione dei campionati italiani di calcio a 5 degli sport intellettivi relazionali FISDIR	3.000,00	0,00
TOTALE SETTORE EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE		10.000,00	0,00

- **SETTORE VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICENZA**

DENOMINAZIONE SOCIALE	OGGETTO RICHIESTA	DELIBERATO LORDO	IMPORTO REINTROITO
Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti Sezione Provinciale di Viterbo - VITERBO (VT)	progetto 'Andiamo a scuola'. Iniziativa di sensibilizzazione sulla minorazione visiva nelle scuole di ogni ordine e grado	2.100,00	0,00
Eta Beta ODV - Viterbo (VT)	progetto 'Cre.di ...Crescere diversamente'	4.900,00	0,00
Associazione Solidarietà e Servizio ODV - VITERBO (VT)	progetto 'Allena-menti'	1.000,00	0,00
Associazione Centro Sociale Anziani APS - Valentano (VT)	progetto '20 anni insieme'	3.000,00	0,00
TOTALE SETTORE VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICIENZA		11.000,00	0,00

*Accantonamento del fondo art. 1 c.44-47 legge 178/2020 nell'approvazione bilancio consuntivo 2023 per l'esercizio 2024 pari ad € 63.733. Ristorni del fondo art. 1 c.44-47 legge 178/2020 anno 2023 assegnati nell'anno 2024 pari ad € 1.000. Ristorni del fondo art. 1 c.44-47 legge 178/2020 anno 2024 riassegnati sui progetti dell'anno 2024 € 650,00. Totale deliberato anno 2024 € 64.733. Fondo art. 1 c.44-47 legge 178/2020 al 31 dicembre 2024 interamente assegnato.

INIZIATIVE PROPRIE ANNO 2024

Oggetto	Importo
Stanziamiento per spese di funzionamento del Centro Culturale di Valle Faul e Museo della Ceramica della Tuscia	143.131,04
Volume sulla storia dell'Isola Martana dal titolo 'Scrigni di storia - Isola Martana' di Patrizia Rocchetti	3.500,00
Mostra 'Cesare Pinzi: viaggio nella memoria e nella storia di Viterbo. Mostra documentale'	651,48
Volume 'La Cassa di Risparmio di Viterbo dalla sua fondazione nel 1854 al 1936' di Andrea Scriattoli	2.496,80
Acquisto di biglietti della Stagione Teatrale del Teatro dell'Unione di Viterbo e successiva donazione a famiglie in condizioni di disagio economico presenti nella città di Viterbo	3.000,00
Volume 'La Sepoltura di Cristo' di Paris Nogari	3.000,00
Realizzazione della 7° edizione del Progetto 'PretenDiamo Legalità anno scolastico 2023 / 2024' in collaborazione con la Polizia di Stato - Questura di Viterbo	1.800,00
Acquisto e donazione biglietti della Mostra 'Luciano Ventrone - Il pittore dell'iperbole'	1.100,00
Messa in suffragio dei soci defunti anno 2024	500,00
Fondo solidarietà anno 2024	60.000,00

Volume sulla storia dell'Isola Martana dal titolo 'Scrigni di storia - Isola Martana' di Patrizia Rocchetti.

Il libro scritto da Patrizia Rocchetti è uno scrigno ricco di tesori storici ed è dedicato a Enrico Fucini, storico appassionato che ha raccolto e tradotto una grande quantità di documenti riguardanti il Lago di Bolsena e l'isola Martana. La narrazione è semplice e coinvolgente e riporta al cuore pulsante dell'isola, un luogo intriso di misteri e di storia millenaria. La presentazione del volume si è svolta il giorno 21 settembre 2024 presso l'Isola Martana.

Alla presentazione del libro erano presenti autorità religiose, civili e militari della Tuscia e rappresentanti del mondo culturale.

Mostra 'Cesare Pinzi: viaggio nella memoria e nella storia di Viterbo. Mostra documentale'.

La mostra è stata inaugurata il 18 ottobre 2024 presso il Museo della Ceramica della Tuscia.

Cesare Pinzi (1842-1917) è stato uno storico e archivista che dedicò la propria vita a una rigorosa ricerca storica basata sullo studio approfondito delle fonti d'archivio.

Il suo metodo, fondato sulla verifica puntuale delle testimonianze storiche, lo portò a rivedere criticamente molte narrazioni consolidate, smontando miti e correggendo errori tramandati.

In esposizione appunti, schede e opere da lui studiate, per mettere in luce l'impegno straordinario profuso da Cesare Pinzi a favore della propria città, che si manifestò tanto nella lotta per la salvaguardia del patrimonio storico e monumentale viterbese quanto nel delicato ruolo lavorativo svolto nei primi anni di vita della Cassa di Risparmio di Viterbo.

La Mostra si è conclusa il 19 gennaio 2025.

Volume 'La Cassa di Risparmio di Viterbo dalla sua fondazione nel 1854 al 1936' di Andrea Scriattoli

Ristampa del volume di Andrea Scriattoli sulle origini dell'Istituto Bancario e alle autorizzazioni al credito agrario, pubblicato nel 1937 dalla Tipografia Agnesotti.

Acquisto di biglietti della Stagione Teatrale del Teatro dell'Unione di Viterbo e successiva donazione a famiglie in condizioni di disagio economico presenti nella città di Viterbo.

Acquisto e donazione a giovani e famiglie in condizioni di fragilità di 118 biglietti per la stagione del Teatro Unione.

La consegna dei biglietti è avvenuta il 12 dicembre 2024 in una manifestazione pubblica alla presenza del vice sindaco e assessore alla Cultura Alfonso Antoniozzi.

I biglietti sono stati affidati al luogotenente Girolamo Chiarelli, in rappresentanza dell'arma dei carabinieri di Viterbo, e all'associazione "Viterbo con Amore", attiva nel settore del volontariato e nel contrasto alla povertà, per la successiva consegna ai beneficiari.

Volume 'La Sepoltura di Cristo' di Paris Nogari.

Ristampa del volume relativo all'intervento di restauro della tela 'La Sepoltura di Cristo', opera di Paris Nogari del 1579, finanziato nel 2021 dalla Fondazione Carivit. Il volume è stato curato dalla dottoressa Luisa Caporossi, Funzionario Storico dell'arte Responsabile Area Funzionale storico artistica - Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la provincia di Viterbo e l'Etruria meridionale.

Realizzazione della 7ª edizione del Progetto 'PretenDiamo Legalità anno scolastico 2023 / 2024' in collaborazione con la Polizia di Stato - Questura di Viterbo.

Finanziamento di n. 3 borse di studio di €. 500,00 cadauna assegnate ai vincitori in ambito provinciale del progetto/concorso "PretenDiamo Legalità" per l'anno scolastico 2023/2024.

L'iniziativa, organizzata dal Dipartimento della Pubblica Sicurezza del Ministero dell'Interno con il Ministero dell'Istruzione e del Merito, è indirizzata a diffondere la cultura della legalità tra i giovani.

L'edizione 2024 ha visto la partecipazione di 31 plessi scolastici e circa 2.000 studenti della provincia di Viterbo.

La cerimonia di premiazione si è tenuta il 30 maggio 2024 presso il Centro Culturale di Valle Faul.

Acquisto e donazione biglietti della Mostra 'Luciano Ventrone - Il pittore dell'iperbole'

Acquisto e donazione a giovani e famiglie in condizioni di fragilità di 220 biglietti della Mostra 'Luciano Ventrone - Il pittore dell'iperbole', ospitata presso il Centro Culturale di Valle Faul.

La consegna dei biglietti è avvenuta il 9 agosto 2024 in una manifestazione pubblica.

I biglietti sono stati affidati al Colonnello Massimo Friano, Comandante Provinciale dell'arma dei Carabinieri, e all'associazione "Viterbo con Amore", attiva nel settore del volontariato e nel contrasto alla povertà, per la successiva consegna ai beneficiari.

Messa in suffragio dei soci defunti anno 2024

L'annuale funzione religiosa si è svolta il giorno 20 novembre 2024 presso la Chiesa di San Giovanni Battista di Viterbo.

Fondo Solidarietà

Il Fondo Solidarietà anno 2024, previsto nel DPP anno 2024 approvato dal Consiglio di Indirizzo nella riunione del 27 ottobre 2023, è stato deliberato dal Consiglio di Amministrazione del 21 ottobre 2024.

Il Fondo, pari ad € 60.000,00, è indirizzato al mondo del volontariato, del terzo settore e degli enti religiosi per interventi rivolti a sostenere bisogni primari e di stretta necessità a favore dei soggetti con difficoltà socio economica.

Il Fondo è stato erogato ad intermediari filantropici per sostenere le spese relative a:

- pagamento di canoni di locazione;
- utenze, bollette e similari;
- spese sanitarie;
- acquisto generi alimentari;
- spese scolastiche.

Il contributo massimo assegnabile per ciascuna richiesta è stato di € 1.500,00 euro.

L'assegnazione dei contributi è iniziata l'1° novembre 2024 e le relative richieste sono state prese in considerazione fino ad esaurimento dello stanziamento.

Elenco dei contributi assegnati:

Nome	Importo
Unità Parrocchiale di Vetralla - Caritas Chiesa di SS. Filippo e Giacomo S. Andrea S. Francesco	1.500,00
Caritas di Toscana - Parrocchia San Giacomo di Toscana	1.500,00
Parrocchia Sacro Cuore di Viterbo	1.500,00
Parrocchia SS. Trinità di Viterbo	1.500,00
Caritas Parrocchiale di Grotte Santo Stefano	1.500,00
Parrocchia di San Martino Vescovo di San Martino al Cimino	1.500,00
Caritas Parrocchiale di Bagnaia	1.500,00
Viterbo con Amore ODV di Viterbo	1.500,00
Parrocchia San Paolo Apostolo di Roccalvecce	1.500,00
ASD Sorrisi che Nuotano Eta Beta ODV di Viterbo	1.500,00
Monastero delle Clarisse di Santa Rosa di Viterbo	1.500,00
Parrocchia Santa Maria delle Farine di Viterbo	1.500,00
Parrocchia Santa Maria del Paradiso di Viterbo	1.500,00
Arciconfraternita Maria SS delle Grazie di Capranica	1.500,00
Parrocchia dei Santi Valentino e Ilario di Viterbo	1.500,00
Campo delle Rose ODV di Viterbo	1.500,00
Parrocchia Santa Maria Maggiore di Civita Castellana	1.500,00
Parrocchia San Giovanni Decollato di Civita Castellana	1.500,00
Croce Rossa Italiana - Comitato di Viterbo	1.500,00
Parrocchia di San Gregorio Magno di Civita Castellana	1.500,00
Associazione Murialdo Viterbo ODV di Viterbo	1.500,00
Parrocchia Sant'Angelo in Spatha di Viterbo	1.500,00
Cattedrale di San Lorenzo di Viterbo	1.500,00
Associazione Caritas - Parrocchia Santa Maria Assunta in Cielo di Bomarzo	1.500,00
Associazione Ricreativa Culturale "La Rosa" di Viterbo	1.500,00
Parrocchia Santa Maria Nuova di Viterbo	1.500,00
Parrocchia Sacra Famiglia di Viterbo	1.500,00
Arciconfraternita del Gonfalone Madonna del Carmelo di Viterbo	1.500,00
Parrocchia Santi Giovanni e Andrea Apostoli di Canino	1.500,00
Parrocchia Santa Maria della Grotticella di Viterbo	1.500,00
Provincia d'Italia Istituto Serve del Signore e della Vergine di Matarà di Toscana	1.500,00
Associazione Cuore di Mamma APS di Ronciglione	1.500,00
Parrocchia Ortodossa Romena di Sant'Andrea Apostolo di Montefiascone	1.500,00
Associazione Il Mondo di Gina ODV di Montaldo di Castro	1.500,00
Curia Generale Congregazione di San Giuseppe di Roma	1.500,00
Parrocchia San Lorenzo Martire di San Lorenzo Nuovo	1.500,00
San Giuseppe Provvedente di Vitorchiano	1.500,00
Parrocchia Santa Barbara di Viterbo	1.500,00
Parrocchia San Giovanni Apostolo ed Evangelista di Valentano	1.500,00
Istituto Maestre Pie Filippini di Montefiascone	1.500,00

04

INIZIATIVE PROPRIE 2024

MUSEO
DELLA CERAMICA
DELLA TUSCIA



L'Istituto culturale, inaugurato dal 1996 in collaborazione con il Comune di Viterbo, è ospitato nei locali al piano terreno di Palazzo Brugiotti.

La collezione del Museo è composta in totale di n. 471 reperti, esposti n. 430, e ricostruisce il percorso evolutivo delle varie tipologie di ceramica prodotte nell'Alto Lazio dal XII° al XIX° secolo.

La sezione maggiormente rappresentata è quella medievale, nella quale si distinguono la ceramica di semplice impasto, dipinta sotto vetrina, la maiolica arcaica di color bruno manganese e verde ramina, la zaffera e il verde a rilievo. Completano la collezione le sezioni dedicate alla ceramica rinascimentale, alla spezieria e alla piccola raccolta dell'antica Farmacia dell'Ospedale Grande degli Infermi di Viterbo dei secoli XVI°-XVII°.

La gestione del Museo è condivisa tra Fondazione Carivit e Comune di Viterbo in virtù del Protocollo d'intesa del 27.10.2022 per la gestione delle attività culturali dal 2023 al 2025, disciplinata da un Comitato di gestione del Museo.

Le mostre temporanee e le iniziative culturali sono organizzate, nella maggior parte dei casi, grazie alle collaborazioni scientifiche dell'Università degli Studi della Tuscia di Viterbo – Dipartimento Distu (Accordo 2018 e 2024) e del Consorzio Biblioteche di Viterbo (Accordo 2020 e 2024).

Dal 2022 il Museo è entrato nel circuito, in forma gratuita, di Viterbo Pass, nato dalla collaborazione tra ArcheoAres, Comune di Viterbo e Mu.Vi. (Musei di Viterbo).

Viterbo Pass è una nuova offerta culturale e turistica a Viterbo. I visitatori della città hanno l'opportunità di visitare con un unico biglietto della durata di 6 mesi tutti i principali monumenti e i musei del capoluogo della Tuscia viterbese.

Il Museo fa parte del SISC - Sistema Integrato Servizi Culturali Area Etrusco Cimina.

Il Sistema Integrato di servizi culturali dell'Area Etrusco Cimina è composto dalla Comunità Montana dei Cimini (ente capofila), e dai Comuni di Blera, Canepina, Capranica, Caprarola, Carbognano, Nepi, Oriolo Romano, Ronciglione, Soriano nel Cimino, Vallerano, Vetralla, Vignanello, Viterbo, Vitorchiano e dalla Fondazione Carivit con il Museo della Ceramica della Tuscia.

ORARIO DI APERTURA

	<i>Giorni</i>	<i>Orari</i>
<i>Orario estivo</i> <i>APRILE-SETTEMBRE</i>	<i>dal giovedì alla domenica</i>	<i>10 - 13 / 15.30 - 18.30</i>
<i>Orario invernale</i> <i>OTTOBRE-MARZO</i>	<i>dal venerdì alla domenica</i>	<i>10 - 13 / 15 - 18</i>
<i>Chiuso</i>	<i>1° gennaio, 25 dicembre</i>	

Giorni di chiusura straordinaria:

- 05- 06/01/24 per manutenzione
- 15/03/24 per allestimento mostra "Stampi per dolce in ceramica - "Forme" della cucina popolare nella Tuscia"
- 01/04/24 per manutenzione
- 21/04/24 per allestimento 17° Mostra Concorso di Artigianato Artistico "Forme e Colori" nella terra di Tuscia "De Natura"
- dal 08 al 11/08/24 e dal 15 al 18/08/24
- 21/09/24 chiusura pomeridiana per manutenzione
- 11/10/24 chiusura pomeridiana per manutenzione
- 01/11/24 per manutenzione
- dal 27/12/2024 al 29/12/24.

INGRESSI 2024

<i>VISITATORI TOTALI</i>	4.088
<i>di cui</i>	
<i>VISITATORI entrati solo per il MUSEO (no laboratori) senza fare il biglietto mu.vi</i>	3.125
<i>VISITATORI entrati al MUSEO con biglietto mu.vi</i>	515
<i>VISITATORI entrati facendo al MUSEO il biglietto mu.vi</i>	15
<i>VISITATORI in gruppo >6 (maggiori di 6 persone)</i>	176
<i>VISITATORI stranieri</i>	312
<i>VISITATORI turisti italiani</i>	999
<i>VISITATORI locali (Viterbo e provincia)</i>	2308
<i>VISITATORI locali (Viterbo e provincia)</i>	435

TOTALE 2024: n. 184 giorni di apertura e n. 4.088 ingressi

ACCREDITAMENTO

Il Museo della Ceramica della Tuscia è stato accreditato nell'O.M.R. (Organizzazione Museale Regionale) nell'anno 2022. L' Accredитamento permette al Museo di accedere alle misure di sostegno messe a disposizione dalla Regione Lazio per i Musei e i Sistemi Museali. Regolamento regionale n.20/2020, e allegati, in attuazione e integrazione della L. R. n. 24/2019:

- 2022

13-01-22 con ISTANZA NUMERO 992249

- 2023

I servizi culturali, compresi i Musei, già accreditati nel 2022 non devono presentare né domanda d'iscrizione né conferma. Ai sensi dell'articolo 2, comma 4 del Regolamento e ai sensi dell'articolo 6 (Disposizioni transitorie) comma 1 del R.R. n. 16/2022. (Atto n. G00880 del 25/01/23).

- 2024

I servizi culturali, compresi i Musei, già accreditati nel 2024 restano inseriti e non devono presentare né domanda d'iscrizione né conferma. Ai sensi dell'articolo 2 (Iscrizione all'albo regionale degli istituti culturali regionali) e dell'articolo 9 (Disposizioni transitorie), del nuovo Regolamento regionale n. 7/2024 del 7/08/24.

ATTIVITA' ESPOSITIVA

GENNAIO-FEBBRAIO

Dal 17 dicembre 2023 al 14 gennaio 2024. Prorogata al 4 febbraio 2024

"Viterbo con gli occhi di Andrea Scriattoli"

Un evento dedicato alla Città in cui si è esposto parte dell'immenso lavoro redazionale di disegni, fotografie, documenti manoscritti e a stampa che riguardano l'uomo Scriattoli e la sua vasta produzione storico-letteraria su Viterbo.

I documenti originali in mostra, provenienti dall'Archivio Storico della Biblioteca Consorziale di Viterbo, a cui Scriattoli stesso li donò interamente, servirono alla stampa del noto volume "Viterbo nei suoi monumenti": un patrimonio fragile e importantissimo che la Fondazione Carivit sta dando modo di studiare, catalogare e valorizzare grazie al sostegno del *Progetto di indicizzazione dei fondi manoscritti della Biblioteca Consorziale di Viterbo*.

L'inaugurazione della mostra nel 2023 ha visto la partecipazione della Pro Loco di Viterbo con una visita guidata gratuita alla mostra e alla Città. La visita guidata che ha interessato i 4 itinerari elaborati da Scriattoli nel volume "Viterbo nei suoi monumenti", per riscoprire la Viterbo che fu e conoscere meglio, e con più coscienza, la Viterbo che ancora oggi viviamo.

In occasione della mostra, il 31 gennaio 2024 si è tenuta la conferenza "Viterbo con gli occhi di Andrea Scriattoli" tenuta dal prof. Lorenzo Abbate, filologo.

La conferenza è stata aperta dai saluti istituzionali del Presidente della Fondazione Carivit, dott. Luigi Pasqualetti, dell'Assessore alla Cultura e Vice Sindaco, dott. Alfonso Antoniozzi, e dal Commissario Straordinario del Consorzio Biblioteche di Viterbo, Paolo Pelliccia.

Presenti all'evento la Soprintendente Arch. Margherita Eichberg della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la provincia di Viterbo e per l'Etruria meridionale e la Signora Annita Maria Alberti, nipote di Andrea Scriattoli.

Link:

Inaugurazione:

<https://www.viterbotoday.it/eventi/mostre/viterbo-museo-della-ceramica-della-tuscia-viterbo-con-gli-occhi-di-andrea-scriattoli-mostra-17-dicembre-14-gennaio-dove-quando.html>

Conferenza:

<https://www.tusciatimes.eu/viterbo-con-gli-occhi-di-andrea-scriattoli-video/>

<https://www.youtube.com/watch?v=IOQSat3UrGc> (video YouTube)

<https://www.tusciaup.com/viterbo-con-gli-occhi-di-andrea-scriattoliconferenza-partecipata-al-museo-della-ceramica-della-tuscia/286724>

<https://www.tusciaweb.eu/2024/02/alfonso-antoniozzi-biblioteche-paolo-pelliccia-presi-un-catorcio-lo-diventare-ferrari-un-punto-riferimento-nazionale/>

MARZO-APRILE

Dal 22 marzo al 14 aprile 2024

Stampi per dolce in ceramica - "forme" della cucina popolare nella Tuscia

Una mini mostra dedicata alla collezione di ceramiche composta da ventiquattro stampi per dolci devozionali della Fondazione Carivit.

La collezione di stampi che è stata esposta probabilmente è proveniente dalle botteghe ceramiche di Bagnoregio (metà sec. XIX), centro di produzione noto per la fornitura di maioliche e ceramiche d'uso per monasteri e conventi dell'area viterbese. Fanno eccezione due pezzi: uno di forma ovale sagomato a forma di pesce, forse realizzato a Civita Castellana della fine del sec. XVIII, ed uno rotondo, a calotta, con tre bugne per piede forse di Acquapendente della metà del sec. XIX.

Questi stampi per dolci, dal punto di vista iconografico, si dividono in 6 gruppi: geometrico-floreali, simbologia solare, lettere alfabetiche e scritte, raffigurazione di animali, devozionali e figure umane.

Link:

<https://www.tusciaup.com/events/stampi-per-dolce-mini-mostra-al-museo-della-ceramica-della-tuscia>

APRILE- MAGGIO

Dal 24 aprile al 19 maggio 2024

17° Mostra Concorso di Artigianato Artistico "Forme e Colori" nella terra di Tuscia "De Natura"

La mostra concorso "Forme e Colori nella Terra di Tuscia" è stata organizzata dalla CNA Artistico e Tradizionale di Viterbo e Civitavecchia, in collaborazione con la Fondazione Carivit, al fine di valorizzare l'artigianato artistico.

L'iniziativa ha ottenuto il contributo della Camera di Commercio di Rieti – Viterbo, della Camera di Commercio di Roma, il patrocinio della Regione Lazio, della Provincia di Viterbo e del Comune di Viterbo.

Il tema della mostra, "De Natura", ha inteso far riflettere sull'importanza del saper fare artigiano in un'epoca dominata dall'intelligenza artificiale.

"La natura ci appartiene tanto quanto l'artificio, che ci serve per dichiarare il nostro essere, lo stare al mondo. Perché allora delegare a una macchina l'atto creativo, snaturando il normale evolvere di un'idea, che parte da un bozzetto per poi plasmare lo spazio? Mentre la tecnologia offre soluzioni innovative per la produzione, l'artigianato artistico può ancora rappresentare l'alternativa alla standardizzazione e all'impersonalità."

Gli artigiani e i licei artistici coinvolti sono stati invitati a creare manufatti che riflettessero il loro personale modo di lavorare. I partecipanti hanno espresso la propria creatività attraverso opere originali.

All'inaugurazione, che si è tenuta martedì 23 aprile 2024, sono intervenuti: il Presidente della Fondazione Carivit, dott. Luigi Pasqualetti, il Segretario generale della Camera di Commercio Rieti-Viterbo, dott. Francesco Monzillo, l'Assessore allo Sviluppo economico e Turismo del Comune di Viterbo, dott. Silvio Franco, la direttrice scientifica del Museo della Ceramica della Tuscia, Silvia Valentini, la presidente di CNA Artistico e Tradizionale di Viterbo e Civitavecchia, Cinzia Chiulli e il Presidente CNA Viterbo e Civitavecchia, Alessio Gismondi. Moderatrice dell'evento la Segretaria generale della CNA Viterbo e Civitavecchia, Luigia Melaragni.

Durante i fine settimana dal 26 aprile al 17 maggio si sono svolte le Faber Experience, esperienze laboratoriali artigianali:

-Venerdì 26 aprile

Upcycling: collane con tessuti di recupero con Roberta Pietrini (NELOO)

-Sabato 27 aprile

Arte orafa: modellare un monile in cera con Armando Mortet (MORTET BOTTEGA D'ARTE)

-Domenica 28 aprile

Nel blu dipinto di blu zaffera con Cinzia Chiulli (Percorsi Artistici)

-Venerdì 3 maggio

Giocare con le forme e i colori del vetro con Maria Grazia Gradassai (BELL'ORNATO STUDIO D'ARTE)

-Sabato 4 maggio

L'arte della tappezzeria con Ivano Menghini (TAPPEZZERIA MENGHINI)

-Domenica 5 maggio

Il tuo taccuino medievale con Lucia Maria Arena (ANTICA LEGATORIA VIALI)

-Venerdì 10 maggio

“L'amor cortese” con Cinzia Chiulli (PERCORSI ARTISTICI)

-Sabato 11 Maggio

Toccare con mano con Luigi Cuppone (LABORATORIO LINFA)

-Domenica 12 maggio

La mia città la mia “terra”. Elementi architettonici con Daniela Lai (BOTTEGA D'ARTE)

-Venerdì 17 maggio

Ora d'arte ceramica con Vincenzo Dobboloni (MASTRO CENCIO CERAMICHE D'ARTE)

Sabato 18 maggio 2024 si è tenuto il finissage della mostra con la premiazione dei vincitori alla presenza del presidente della Fondazione Carivit dott. Luigi Pasqualetti, del presidente di Cna Viterbo e Civitavecchia Alessio Gismondi e del vice Segretario territoriale CNA Attilio Lupidi. Il primo premio della sezione Artigiani è stato vinto da Marco Bracci di Civita Castellana, il secondo da Giacomo Del Giudice di Greve in Chianti e il terzo da Gianluca Merlonghi di Roma. Menzione speciale a Catia Roncella di Montefiascone.

Per la sezione riservata agli istituti artistici, il liceo artistico “Francesco Orioli” ha vinto tutti e tre i premi.

Link:

Inaugurazione:

<https://www.tusciatimes.eu/inaugurata-la-17a-edizione-di-forme-e-colori-nella-terra-di-tuscia-al-via-i-weekend-dellartigianato-artistico/>

<https://www.latuaetruria.it/arte/58-mostre/7278-forme-e-colori-nella-terra-di-tuscia-domani-l-inaugurazione-a-palazzo-brugiotti>

Mostra:

[https://www.viterbotoday.it/eventi/mostre/forme-e-colori-nella-terra-di-tuscia-viterbo-](https://www.viterbotoday.it/eventi/mostre/forme-e-colori-nella-terra-di-tuscia-viterbo-museo-della-ceramica-24-aprile-19-maggio-dove-)

[quando.html#:~:text=L'inaugurazione%20si%20tiene%20marted%C3%AC,museo%20della%20ceramica%20di%20Viterbo](https://www.viterbotoday.it/eventi/mostre/forme-e-colori-nella-terra-di-tuscia-viterbo-museo-della-ceramica-24-aprile-19-maggio-dove-quando.html#:~:text=L'inaugurazione%20si%20tiene%20marted%C3%AC,museo%20della%20ceramica%20di%20Viterbo)

<https://www.cnaviterbocivitavecchia.it/forme-e-colori-nella-terra-di-tuscia-si-avvicina-al-terzo-weekend-dellartigianato-artistico/>

<https://www.viterbotoday.it/economia/cna-forme-e-colori.html>

<https://www.tusciaweb.eu/2024/02/forme-e-colori-2024-la-17esima-edizione-celebra-lartigianato-artistico-nellera-dellintelligenza-artificiale/>

<https://www.tusciaweb.eu/2024/05/la-mostra-forme-e-colori-nella-terra-di-tuscia-si-appresta-al-gran-finale-14-05-24/>

Faber Experience:

<https://www.viterbotoday.it/attualita/laboratori-artigianali-29-aprile-2024.html>

<https://www.cnaviterbocivitavecchia.it/artigiano-per-un-giorno-al-via-con-i-laboratori-del-secondo-weekend-di-forme-e-colori/>

<https://www.tusciaweb.eu/2024/05/forme-colori-nella-terra-tuscia-si-avvicina-al-terzo-weekend-dellartigianato-artistico/>

Finissage:

<https://www.tusciatimes.eu/forme-e-colori-vince-la-xvii-edizione-marco-bracci-di-esclusivi-ferri-forgiati/>

<https://www.laprovinciacv.it/news/cultura-e-spettacoli/551248/viterbo-forme-e-colori-vince-marco->

[bracci.html#:~:text=Il%20primo%20premio%20della%20sezione,a%20Gianluca%20Merlonghi%20di%20Roma.](https://www.laprovinciacv.it/news/cultura-e-spettacoli/551248/viterbo-forme-e-colori-vince-marco-bracci.html#:~:text=Il%20primo%20premio%20della%20sezione,a%20Gianluca%20Merlonghi%20di%20Roma.)

OTTOBRE- DICEMBRE

Dal 18 ottobre 2024 al 5 gennaio 2025. Prorogata al 19 gennaio 2025.

“Cesare Pinzi – viaggio nella memoria e nella storia di Viterbo”

Mostra dedicata ad uno dei più famosi personaggi della Città di Viterbo, Cesare Pinzi (1842-1917), contabile, storico e archivista che dedicò la sua vita a una rigorosa ricerca storica, fondata sullo studio approfondito delle fonti d'archivio. Il suo metodo, fondato sulla verifica puntuale delle testimonianze storiche, lo portò a rivedere criticamente molte narrazioni consolidate, smontando miti e correggendo errori tramandati.

Sono stati esposti appunti, schede e opere da lui studiate, per mettere in luce l'impegno straordinario profuso da Cesare Pinzi a favore della propria città, che si manifestò tanto nella lotta per la salvaguardia del patrimonio storico e monumentale viterbese quanto nel delicato ruolo lavorativo svolto nei primi anni di vita della Cassa di Risparmio di Viterbo.

I materiali presentati provengono dall'Archivio Storico della Biblioteca Consorziale di Viterbo: un patrimonio fragile e importantissimo che la Fondazione Carivit sta dando modo di studiare, catalogare e valorizzare grazie al Progetto di indicizzazione dei fondi manoscritti della Biblioteca Consorziale di Viterbo.

Venerdì 18 ottobre 2024 è stata svolta l'inaugurazione della mostra con i saluti istituzionali di: dott. Luigi Pasqualetti, presidente della Fondazione Carivit, dott.ssa Chiara Frontini, Sindaca di Viterbo, dott.ssa Stefania Gatti, per la Biblioteca Consorziale di Viterbo, e il prof. Lorenzo Abbate, filologo e curatore della mostra.

Link:

Inaugurazione:

<https://www.tusciatimes.eu/cesare-pinzi-viaggio-nella-memoria-e-nella-storia-di-viterbo-al-museo-della-ceramica-della-tuscia/>

<https://www.tusciatimes.eu/il-museo-della-ceramica-della-tuscia-ricorda-l-illustre-cittadino-cesare-pinzi-con-una-straordinaria-mostra-documentale-video/>

<https://www.visitlazio.com/eventi-lazio/viaggio-nella-memoria-e-nella-storia-di-viterbo/>

<https://www.tusciaup.com/cesare-pinzi-inaugurata-la-mostra-al-museo-della-ceramica-un-viaggio-nella-memoria-e-nella-storia-di-viterbo/314225>

<https://www.tusciaweb.eu/2024/10/mostra-dedicata-a-cesare-pinzi-al-museo-della-ceramica-della-tuscia/>

<https://www.tusciaweb.eu/2024/10/1057138/>

<https://www.viterbopost.it/2024/10/cesare-pinzi-viaggio-nella-memoria-e-nella-storia-di-viterbo-venerdi-18-ottobre-2024-h-11-palazzo-brugiotti/>

<https://x.com/tusciatimes/status/1847295816211292179>

Mostra:

<https://www.eventidellatuscia.it/weekend-tuscia-alcuni-appuntamenti-del-fine-settimana-nei-borghi-viterbesi-105/>

ATTIVITA' DIDATTICA

“Manipolarte”

È un'esperienza formativa volta a stimolare nei giovani la conoscenza del patrimonio museale locale e a potenziare la comprensione degli aspetti storici e tecnologici legati alla produzione ceramica del nostro territorio.

Adotta il metodo educativo “Giocare con l'Arte”, sperimentato da Bruno Munari presso il Laboratorio Didattico del Museo Internazionale delle Ceramiche di Faenza.

Gli incontri si articolano in attività didattiche teorico-pratiche con le quali si stimola l'apprendimento e la creatività attraverso giochi guidati di manipolazione dell'argilla e decorazione ceramica.

Scuole e classi che hanno partecipato:

FEBBRAIO

26/02

Classe 2°A della scuola Primaria di Canepina, referente Pannucci Laura.

Partecipanti: 18

MARZO

04/03

Classe 2°A della scuola Primaria Grandori – I.C. Carmine VT, referente Annunziata Visconti.

Partecipanti: 25

11/03

Classe 3° C della scuola Primaria “Morelli” di Montalto di Castro, referente Cancellieri Isabella.

Partecipanti: 18

14/03

Classe 3°A della scuola Primaria di Canepina – I.C. “Falcone e Borsellino” di Vignanello, referente Spinoso Nunzia.

Partecipanti: 25

18/03

Classe 2° C della scuola Primaria di Canepina – I.C. “Falcone e Borsellino” di Vignanello, referente Teodoro Sabrina.

Partecipanti: 20

22/03

Classe 4° CY della scuola Primaria Grandori – I.C. Carmine VT, referente Ciancolini Barbara.

Partecipanti: 15

25/03

Classe 4° CX della scuola Primaria Grandori – I.C. Carmine VT, referente Ciancolini Barbara.

Partecipanti: 20

APRILE

05/04

Classe 4° B/C della scuola Primaria di Vitorchiano – I.C. Grotte S. Stefano VT, referente Sabrina Gemini.

Partecipanti: 27

08/04

Classe 4° A della scuola Primaria di Vitorchiano– I.C. Grotte S. Stefano VT, referente Sabrina Gemini.

Partecipanti: 19

18/04

Classe 2°A della scuola Primaria De Amicis - I.C. Carmine VT, referente De Martino Annarita.

Partecipanti: 25

19/04

Classe 3° C della scuola Primaria Grandori – I.C. Carmine VT, referente Cascioli Elisa.

Partecipanti: 25

MAGGIO

02/05

Classe 4° B della scuola Primaria di Oriolo Romano – I.C. di Bassano Romano, referente Altigieri Claudia.

Partecipanti: 18

03/05

Classe 3°A della scuola Primaria De Amicis - I.C. Carmine VT, referente Toma Cinzia.

Partecipanti: 18

13/05

Classe 4°A della scuola Primaria di Canepina, referente Roberta Palma Blasi.

Partecipanti: 23

Visita Guidata gratuita al Museo per le Scuole

È un'esperienza dedicata alla scoperta dei reperti più emblematici delle collezioni del Museo della Ceramica della Tuscia. Permette di conoscere le ceramiche medievali e rinascimentali di Viterbo e di altri centri produttivi alto laziali.

Scuole e classi che hanno partecipato:

FEBBRAIO

09/02

Classe 2°B della scuola Primaria "Luigi Concetti" - VT, referente Anna Rita Della Casa.

Partecipanti: 28

APRILE

12/04

Classe della scuola Infanzia di Bagnaia - VT, referente Catia Corinti.

Partecipanti: 22

MAGGIO

06/05

Classi 4° della scuola Primaria Grandori – I.C. Carmine VT, referente Ciancolini Barbara.

Partecipanti: 35

10/05

Classi 4° della scuola Infanzia di Bagnaia - VT, referente Catia Corinti.

Partecipanti: 22

24/05

Classe 4° della scuola Infanzia Ellera - VT, referente Rosa Anna Abbasciano.

Partecipanti: 18

31/05

Classe 4° della scuola Infanzia Ellera - VT, referente Rosa Anna Abbasciano.

Partecipanti: 23

SETTEMBRE

14/09

Classe "Formazione su campo in Etruria" – Scuola di Alta Formazione in Archeologia Giudiziaria e Crimini contro il Patrimonio Culturale (Centro per gli Studi Criminologici giuridici e sociologici).

Partecipanti: 24

NOVEMBRE

08/11

Classe di arte – Scuola Americana School Year Abroad di Viterbo

Partecipanti: 19

INIZIATIVE PROPRIE

Ciclo di conferenze dal titolo:

"ESSENZE AL MUSEO: GLI SPEZIALI E IL MONDO DEL PROFUMO"

OBIETTIVO: valorizzare il Museo della Ceramica della Tuscia e la sua ricca collezione da spezieria con conferenze a tema profumo, strettamente connesse allo sviluppo delle botteghe degli speciali e le loro competenze.

Oltre alla parte teorica delle prime due conferenze, sono state effettuate delle esperienze sensoriali (test su mouillettes dei profumi più significativi della storia della profumeria, e di alcune tra le più utilizzate materie prime). La terza conferenza è stata dedicata completamente ad un laboratorio tecnico/pratico in cui i partecipanti (massimo n. 15) hanno composto una fragranza a base di rosa.

COORDINAZIONE: L'iniziativa è stata coordinata dalla dottoressa Valentini, Direttrice MCT. Massimo Alfaioli, esperto profumiere (sintesi biografia allegata), ha tenuto le 3 conferenze e ha fornito gli strumenti necessari per la realizzazione di una fragranza semplice (Flaconi in vetro da 5 ml con relativi tappi, pipette in plastica monouso, materie prime diluite in alcool, etichette adesive e formula del profumo).

PROMOZIONE: comunicati stampa tradizionali e on line, uso dei canali social e stampa di una cartolina. Sono state condotte campagne informative mirate attraverso i social network. Nello specifico è stata movimentata la pagina facebook e instagram del Museo e pubblicate notizie sull'evento su piattaforme web di marketing territoriali.

DESTINATARI: i cittadini interessati di Viterbo e provincia.

Programma degli incontri:

1. 22 Novembre 2024 – ore 17.00

Gli Speciali Medievali e il Profumo

Cenni storici sulla storia della Collezione di ceramiche da Spezieria e d'Amore del Museo della Ceramica della Tuscia e l'accordo con il mondo del Profumo

Con esperienza multisensoriale

Relatori:

Silvia Valentini, Direttrice MCT

Massimo Alfaioli, esperto profumiere

2. 29 Novembre 2024 – ore 17.00

Note di testa, note di cuore, note di fondo: la vita di un Profumo e le essenze che lo compongono

Con esperienza multisensoriale

Relatori:

Silvia Valentini, Direttrice MCT

Massimo Alfaioli, esperto profumiere

3. 6 Dicembre 2024 – ore 17.00

Dalla Creazione all'Emozione: il Tuo Profumo

La creazione di un profumo semplice.

Laboratorio teorico-pratico.

Su prenotazione, a numero chiuso.

Con esperienza multisensoriale

Relatori:

Silvia Valentini, Direttrice MCT

Massimo Alfaioli, esperto profumiere

Con il sostegno della Fondazione Carivit ed il patrocinio non oneroso della Provincia di Viterbo.

Link per articolo:

https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid0ombAPsmd5FmZaJnDJn5QiBiwc2LUutwgwVRJmqmDJSZRYZDnjCM3EYT3qhSJdhGnl&id=100051149269109

https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid02fk8oQtBzw1qeSmiu38VmSuQakit1KZc1F4C3eak1GSTeaMiSwFygKZvL5zzxtteWl&id=100051149269109

<https://www.tusciaup.com/essenze-al-museo-prosegue-il-ciclo-di-incontri-sul-mondo-del-profumo/318629>

<https://www.newtuscia.it/2024/11/28/essenze-al-museo-prosegue-lappuntamento-col-ciclo-di-incontri-sul-mondo-del-profumo/>

<https://www.eventidellatuscia.it/weekend-tuscia-alcuni-appuntamenti-del-fine-settimana-nei-borghi-viterbesi-105/>

<https://www.tusciaup.com/la-filosofia-antica-di-seneca-e-il-dialogo-con-la-modernita-incontro-della-societa-filosofica-italiana/285495>

<https://www.tusciaweb.eu/2024/01/ciclo-dei-pomeriggi-touring-sui-giubilei/>

ALTRE INIZIATIVE EDUCATIVE ED ATTIVITA' DI TERZI

GENNAIO

19/01

“Quali insegnamenti può offrire un filosofo romano del I sec. d.C. a noi uomini del XXI secolo?”

Incontro promosso dalla sez. di Viterbo “Pasquale Picone” della Società Filosofica Italiana. Interventi dei proff. Maria Grazia Palombi e Aurelio Rizzacasa su Seneca.

Link per articolo:

<https://www.tusciaweb.eu/2024/01/societa-filosofica-italiana-riprendono-gli-incontri-al-museo-della-ceramica-della-tuscia/>

<https://www.tusciaup.com/la-filosofia-antica-di-seneca-e-il-dialogo-con-la-modernita-incontro-della-societa-filosofica-italiana/285495>

26/01

“Giubileo 1300”

Pomeriggi Touring 2023 (XIV ed.) – I° incontro

Conferenza tenuta da Valentina Berneschi, storica dell'arte.

Organizzata del Touring Club Italiano sezione di Viterbo, in collaborazione con Fidapa, Ass. Cult. “Nimpha” e Inner Wheel. Patrocinio della Fondazione Carivit.

Link per articolo:

<https://www.tusciaup.com/pomeriggi-touring-la-14ma-edizione-apre-con-una-conferenza-sul-giubileo-del-1300/284605>

<https://www.tusciatimes.eu/pomeriggi-touring-26-gennaio-2024/>

<https://www.tusciatimes.eu/quel-diavolo-di-un-bonifacio-appuntamento-il-26-gennaio-alla-fondazione-carivit/>

<https://www.tusciaweb.eu/2024/01/ciclo-dei-pomeriggi-touring-sui-giubilei/>

FEBBRAIO

02/02

“La giustizia degli antichi può contenere insegnamenti validi anche per noi, uomini del XXI secolo?”

Incontro promosso dalla sez. di Viterbo “Pasquale Picone” della Società Filosofica Italiana. Interventi della prof.ssa Carla Pinti su Eschilo e la Giustizia.

Patrocinio della Fondazione Carivit.

Link per articolo:

<https://www.tusciaup.com/eschilo-e-la-giustizia-confronto-sul-tema-insieme-alla-societa-filosofica-italiana-di-viterbo/286840>

08/02

“Dèi e uomini nella cultura greca: un percorso tra testi e immagini”

Conferenza con gli interventi dei proff. Enrica Bastianini, Eva Ponzi e Dino De Sanctis.
Moderatore prof.ssa Maddalena Vallozza.

La conferenza è stata organizzata dall'Associazione Italiana di Cultura Classica delegazione “R. Pesaresi” di Viterbo in occasione della Giornata Mondiale della Lingua e della Cultura Ellenica. Patrocinio della Fondazione Carivit.

Link per articolo:

<https://www.newtuscia.it/2024/02/07/al-museo-della-ceramica-di-viterbo-si-celebra-la-giornata-mondiale-della-lingua-e-della-cultura-ellenica/>

<https://www.tusciaup.com/events/dei-e-uomini-nella-cultura-greca-un-percorso-tra-testi-e-immagini-se-ne-parla-al-museo-della-ceramica-della-tuscia>

16/02

“Confronto tra le Coefore di Eschilo e le Mosche di Jean-Paul Sartre”

Incontro promosso dalla sez. di Viterbo “Pasquale Picone” della Società Filosofica Italiana. Interventi della prof.ssa Carla Pinti e G. Battista Marcoaldi su Eschilo e Sartre, confronto tra le loro opere: le Coefore e le Mosche.
Patrocinio della Fondazione Carivit.

Link per articolo:

<https://www.tusciaup.com/un-confronto-tra-le-coefore-tragedia-greca-di-eschilo-promosso-dalla-societa-filosofica-italiana-intitolata-a-pasquale-picone/288452>

<https://www.tusciaup.com/un-confronto-tra-le-coefore-tragedia-greca-di-eschilo-promosso-dalla-societa-filosofica-italiana-intitolata-a-pasquale-picone/288452>

23/02

“Giubileo 1450”

Pomeriggi Touring 2023 (XIV ed.) – II° incontro

Conferenza tenuta da Stefano Pifferi e Alessandro Boccolini, docenti dell'Università degli Studi della Tuscia. Organizzata del Touring Club Italiano sezione di Viterbo, in collaborazione con Fidapa, Ass. Cult. “Nimpha” e Inner Wheel.

Patrocinio della Fondazione Carivit.

Link per articolo:

<https://www.tusciaup.com/pomeriggi-touring-giubileo-1550-tra-i-fasti-del-mecenatismo-e-la-tempesta-della-riforma/291324>

24/02

Riunione dell'Associazione Collezionisti “Il Profferlo”

MARZO

16/03

“Jia Ruskaja. La dea danzante”

Presentazione del libro di Gianluca Bocchino.

Presenti la professoressa Chiara Zoppoloto, presidente della Fondazione Accademia nazionale di danza di Roma e Roberta Cataudella, direttrice della scuola di danza Tersicore di Viterbo. La presentazione è stata organizzata dalla scuola di danza Tersicore di Viterbo.

Patrocinio della Fondazione Carivit.

Link per articolo:

<https://www.tusciaup.com/events/jia-ruskaja-la-dea-danzante-presentazione-del-libro-di-gianluca-bocchino-al-museo-della-ceramica-della-tuscia>

23/03

Nati per Leggere... Al Museo

“Storie di Animali”

Le volontarie del programma nazionale Nati per Leggere (NpL) della città di Viterbo hanno presentato delle letture a bassa voce di albi illustrati a bambine e bambini dai 3 ai 6 anni, accompagnati da un adulto. L'evento “Storie di Animali” è stato dedicato alla conoscenza delle raffigurazioni di animali fantastici che decorano molte delle ceramiche del Museo. I bambini e le bambine hanno avuto l'opportunità di osservare sorprendenti reperti e di ascoltare meravigliose storie dedicate agli animali e al mondo naturale. Un'occasione educativa unica per trascorrere del tempo con i propri bambini, stimolando sia lo sviluppo sensoriale e cognitivo che approfondendo la conoscenza del patrimonio archeologico della nostra città.

Hanno partecipato all'attività 7 famiglie (9 bambini).

Link per articolo:

https://www.provincia.viterbo.it/home/news/8102-nati_per_leggere_al_museo_della_ceramica_della_tuscia.html

<https://www.visitlazio.com/eventi-lazio/a-viterbo-nati-per-leggere-al-museo-storie-di-animali/>

23/03

Riunione dell'Associazione Collezionisti “Il Profferlo”

29/03

“Giubileo 1550”

Tra i fasti del mecenatismo e la tempesta della Riforma

Pomeriggi Touring 2023 (XIV ed.) – III° incontro

Conferenza tenuta da Antonella Siena, docente di storia e filosofia.

Organizzata del Touring Club Italiano sezione di Viterbo, in collaborazione con Fidapa, Ass. Cult. “Nimpha” e Inner Wheel. Patrocinio della Fondazione Carivit.

Link per articolo:

<https://www.touringclub.it/eventi/viterbo-pomeriggi-touring-2024-xiv-edizione-conferenza-sul-giubileo-del-1550>

<https://www.tusciaweb.eu/2024/03/la-docente-antonella-siena-racconta-giubileo-1550-due-papi/>

APRILE

12/04

“Sotto la neve”

Presentazione del libro di Manuela Repetti.

Sono intervenuti l'europarlamentare Cinzia Bonfrisco e il console del Touring Club di Viterbo, Vincenzo Ceniti. Moderatrice la giornalista Tiziana Mancinelli.

L'evento è organizzato dall'Associazione Amici di Bagnaia, dal Touring Club Di Viterbo. Patrocinio della Fondazione Carivit.

Link per articolo:

<https://www.tusciaup.com/events/presentazione-del-romanzo-sotto-la-neve-di-manuela-repetti-presso-il-museo-della-ceramica-della-tuscia>

<https://www.tusciatimes.eu/al-museo-della-ceramica-della-tuscia-la-presentazione-del-romanzo-sotto-la-neve/> <https://quintaepoca.it/sotto-neve-manuela-repetti-museo-ceramica/>

20/04

Riunione dell'Associazione Collezionisti "il Profferlo"

MAGGIO

31/05

"Giubileo 1950" - Pio XII

Pomeriggi Touring 2023 (XIV ed.) – V° incontro

Conferenza tenuta da Arianna Tabaro, storica dell'arte.

Organizzata del Touring Club Italiano sezione di Viterbo, in collaborazione con Fidapa, Ass. Cult. "Nimpha" e Inner Wheel. Patrocinio

Link per articolo:

<https://www.tusciaup.com/events/pomeriggi-touring-2024-ultimo-appuntamento-giubileo1950-arianna-tabaro-pio-xii?occurrence=2024-05-31>

<https://www.tusciatimes.eu/anno-santo-1950-incontro-a-palazzo-brugiotti-nellambito-dei-pomeriggi-touring/>

GIUGNO

07/06

Esperienza ceramica medievale - lezione teorico-pratica

Visita guidata al Museo e laboratorio di realizzazione di un oggetto in Zaffera con la ceramista Daniela Lai e gli studenti statunitensi dell'Università Lorenzo de' Medici.

13/06

Riunione per iniziative legate ai festeggiamenti su Giulia Farnese

Organizzata dal console di Viterbo del Touring Club Italiano.

13/06

Esperienza ceramica medievale - lezione teorico-pratica

Visita guidata al Museo e laboratorio di realizzazione di un oggetto in Zaffera con la ceramista Daniela Lai e gli studenti statunitensi dell'Università Lorenzo de' Medici.

LUGLIO

12/07

Esperienza ceramica medievale - lezione teorico-pratica

Visita guidata al Museo e laboratorio di realizzazione di un oggetto in Zaffera con la ceramista Daniela Lai e gli studenti messicani dell'Università Lorenzo de' Medici.

SETTEMBRE

20/09

Presentazione e performance teatrale

Presentazione dell'ipertesto realizzato all'interno del progetto "Demetra, narrazioni", e rappresentazione, in giardino, della performance teatrale elaborata da alcune partecipanti al percorso. Organizzato dall'Associazione Erinna APS.

27/09

Riunione per iniziative legate ai festeggiamenti su Giulia Farnese

Organizzata dal console di Viterbo del Touring Club Italiano.

OTTOBRE

25/10

"Dialoghi sull'Arte Contemporanea tra Alfonso Talotta e Pino Fochesato"

Incontro promosso dalla sez. di Viterbo "Pasquale Picone" della Società Filosofica Italiana. Interventi di A. Talotta, P. Fochesato e G. Battista Marcoaldi su l'arte contemporanea a gli

oltre quarant'anni di sperimentazione artistica dei due artisti.

Patrocinio della Fondazione Carivit.

Link per articolo:

<https://www.tusciaweb.eu/2024/10/societa-filosofica-italiana-il-prossimo-incontro-con-lartista-alfonso-talotta/>

<https://www.tusciaup.com/la-societa-filosofica-viterbese-e-larte-contemporanea-incontro-con-alfonso-talotta-al-museo-della-ceramica-della-tuscia-di-viterbo/314941>

<https://www.tusciatimes.eu/dialogo-sullarte-contemporanea/>

NOVEMBRE

07/11

"Iulia Farnesia, lettere da un'anima" di Roberta Mezzabarba

Primo incontro della rassegna "Di grandi donne, di grandi uomini e di invisibili" a cura di Rosella Lisoni, promosso dall'Associazione Culturale "la Torre della Tuscia", con il patrocinio della Fondazione Carivit e dell'Università degli Studi della Tuscia. Dialogo con l'autrice, moderato da R. Lisoni con letture di Marilena Satriani e performances di Pietro Benedetti.

Link per articolo:

<https://www.tusciaup.com/un-folle-novembre-la-scrittrice-viterbese-roberta-mezzabarba-animera-tutto-il-mese-con-una-serie-di-eventi-nella-tuscia/315677>

[https://www.facebook.com/permalink.php?](https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid0SY2X59z41cfb9XH9S918y1ugo5tK7QRti23XELKdEVKyPZbHtyMTn1Qeqxq29dail&id=100009315606312)

[story_fbid=pfbid0SY2X59z41cfb9XH9S918y1ugo5tK7QRti23XELKdEVKyPZbHtyMTn1Qeqxq29dail&id=100009315606312](https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid0SY2X59z41cfb9XH9S918y1ugo5tK7QRti23XELKdEVKyPZbHtyMTn1Qeqxq29dail&id=100009315606312)

08/11

"Gli invisibili di San Zeno" di Alessandro Maurizi

Secondo incontro della rassegna "Di grandi donne, di grandi uomini e di invisibili" a cura di Rosella Lisoni, promosso dall'Associazione Culturale "la Torre della Tuscia", con il patrocinio della Fondazione Carivit e dell'Università degli Studi della Tuscia.

Dialogo con l'autore, moderato da R. Lisoni con letture di Anna Maria Fausto e performance di Pietro Benedetti.

Link per articolo:

[https://www.facebook.com/permalink.php?](https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid0TzZ1feyRXXjWYToBHtFsMQyW4J4boAiSoxWqd8JXin2dvKMtukT3j7v)

[story_fbid=pfbid0TzZ1feyRXXjWYToBHtFsMQyW4J4boAiSoxWqd8JXin2dvKMtukT3j7v](https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid0TzZ1feyRXXjWYToBHtFsMQyW4J4boAiSoxWqd8JXin2dvKMtukT3j7v)

15/11

"La Scomparsa" di Alberta Aureli

Terzo incontro della rassegna "Di grandi donne, di grandi uomini e di invisibili" a cura di Rosella Lisoni, promosso dall'Associazione Culturale "la Torre della Tuscia", con il patrocinio della Fondazione Carivit e dell'Università degli Studi della Tuscia. Dialogo con l'autrice, moderato da R. Lisoni con letture di Miranda Bocci e Alfonso Prota.

Link per articolo:

[https://www.facebook.com/permalink.php?](https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid02odwi8U3Ef6giaeF3UMH2nSTvAm1jK87v1vpnkeiKhPWwrCw8EUxvEUf4P)

[story_fbid=pfbid02odwi8U3Ef6giaeF3UMH2nSTvAm1jK87v1vpnkeiKhPWwrCw8EUxvEUf4P](https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid02odwi8U3Ef6giaeF3UMH2nSTvAm1jK87v1vpnkeiKhPWwrCw8EUxvEUf4P)

17/11

Roberto Ippolito ha presentato il libro *"Delitto Neruda"*

Proiezione del DocuFilm "Il cinema nella Tuscia e nei Cimini" sull'evoluzione del cinema nella Tuscia. Concerto di musica dal vivo con Ale Band.

Incontro inserito negli eventi del Festival Culturale dell'Area Etrusco Cimina 2024 a cura del SISC - Sistema Integrato dei Servizi Culturali dell'Area Etrusco Cimina (di cui il Museo fa parte) con il sostegno della Regione Lazio e della Comunità Montana dei Cimini. Il Festival è stato organizzato da Carramusa Group in sinergia con Ombre Festival.

Link per articolo:

<https://www.tusciaup.com/festival-culturale-dellarea-etrusco-cimina-oltre-un-mese-di-grandi-eventi-allinsegna-della-cultura/314792>

21/11

“Emozioni – un'emergenza quotidiana che interessa tutti noi”

Incontro promosso dalla sez. di Viterbo “Pasquale Picone” della Società Filosofica Italiana. Interventi di U. Mariani, R. Schiralli (psicologi e psicoterapeuti) e G. Battista Marcoaldi sull'educazione dei figli e dei giovani. Patrocinio della Fondazione Carivit.

Link per articolo:

<https://www.tusciatimes.eu/emozioni-incontro-sulleducazione-dei-figli-presso-il-museo-della-ceramica-della-tuscia/>

<https://www.tusciaweb.eu/2024/11/societa-filosofica-italiana-un-incontro-sulla-didattica-delle-emozioni/>

DICEMBRE

04/12

“L'uomo e l'animale. Dentro e fuori l'arca”

Presentazione degli Atti del XX incontro di “Tra Arno e Tevere” promossa dal Gruppo Interdisciplinare per lo Studio della Cultura Tradizionale dell'Alto Lazio.

Interventi della Prof.ssa Anna Maria Fausto (docente dell'Università degli studi della Tuscia), del Dott. Marcello Arduini (antropologo), della Prof.ssa Elena Angiani (assessore del Comune di Viterbo alle Economie e Risorse Finanziarie – Bilancio; Tributi; Economato; Benessere animale; Contenzioso; Società partecipate) e del Prof. Quirino Galli in veste di coordinatore e moderatore.

Patrocinio della Fondazione Carivit.

Link per articolo:

<https://www.tusciatimes.eu/presentati-gli-atti-del-xx-incontro-tra-arno-e-tevere/>

11/12

Cena al Museo - organizzata dall'ANP (associazione nazionale dirigenti pubblici e altre professionalità della scuola), successiva alla conferenza dedicata alla presentazione del Restauro del dipinto su tavola “Madonna in trono con bambino” di Neri di Bicci (Chiesa di San Sisto, Viterbo) tenutasi in Fondazione Carivit.

ATTIVITA' DI RESTAURO

Restauro del reperto

N. INV 174 – ORCIOLO GRANDE con scritta “A D GRAMEGNA”, ALTO LAZIO, 1602

A seguito del parere positivo al restauro espresso dalla ASL Viterbo, proprietaria del reperto, e del nulla osta della Soprintendenza archeologia, belle arti e paesaggio per la provincia di Viterbo e per l'Etruria Meridionale (prot. 8115 del 20/05/24), il prof. Giorgio Capriotti, restauratore e conservatore di opere d'arte, ha svolto il restauro dell'orcio grande.

Operazioni eseguite:

- Pulitura delle superfici da particolato sedimentato e residui di adesivi pregressi.
- Verifica puntuale dei distacchi eruttivi di vetrina a smalto e loro consolidamento ricoesivo ed adesivo, per infiltrazione di resina acrilica in soluzione.
- Presentazione estetica delle lacune, con microrisarcimento a livello e reintegrazione cromatica mimetica con pigmenti a smalto o comunque in base alle indicazioni della DL.
- Imballaggio e trasporto a/r.
- Redazione di relazione di restauro completa di documentazione fotografica.

PARTECIPAZIONE A GIORNATE NAZIONALI E INTERNAZIONALI

GENNAIO

27/01

Giorno della Memoria

MARZO

08/03

Giornata Internazionale della Donna

MAGGIO

18/05

Giornata Internazionale dei Museo 2024

18 e 19/05

“Buongiorno Ceramica 2024”

Adesione alla manifestazione “Buongiorno Ceramica” organizzata da AICC Associazione italiana Città della Ceramica, giunta alla X° edizione, che ha coinvolto contemporaneamente 57 comuni italiani in una vera e propria festa diffusa a cui hanno partecipato tutte le realtà impegnate nella produzione e promozione culturale della ceramica artistica e artigianale italiana.

Blu come la Zaffera – Alla scoperta delle ceramiche viterbesi al Museo della Ceramica della Tuscia

Alle ore 11 e alle 17

Percorsi guidati (visita guidata gratuita) alla scoperta della Zaffera e della ceramica viterbese del Museo.

Link per articolo:

<https://comune.viterbo.it/buongiorno-ceramica-18-e-19-maggio-2024-la-festa-diffusa-della-ceramica-italiana/>

<https://www.arte.it/calendario-arte/viterbo/mostra-buongiorno-ceramica-10-edizione-97275#:~:text=Sabato%2018%20e%20domenica%2019,partecipano%20tutte%20le%20realta%203%A0%20impegnate>

OTTOBRE

13/10

“Un Museo Green” - F@Mu Famiglie al Museo 2024

Adesione alla manifestazione nazionale insieme al MuVi – Musei di Viterbo.

DecoCeramica – tra Texture e riuso creativo

Visite guidate e laboratori ludico-didattici gratuiti dedicati alle famiglie. Un'occasione divertente durante la quale i partecipanti hanno potuto ammirare le ceramiche esposte al Museo e scoprire forme, colori, decori, tecniche di realizzazione e il loro uso nella tradizione del territorio viterbese.

Il laboratorio di manipolazione dell'argilla è stato dedicato alla texturizzazione (decorazione) della ceramica con l'utilizzo di oggetti e materiali di scarto e il riuso creativo.

Link per articolo:

<https://famigliealmuseo.com/eventi/viterbo-muvi-musei-di-viterbo-museo-della-ceramica-della-tuscia>

<https://www.tusciaup.com/events/museo-della-ceramica-della-tuscia-torna-lappuntamento-delle-famiglie-al-museo-famu?occurrence=2024-10-13>

<https://www.viaggiando-italia.it/eventi-in-tuscia-dal-10-al-13-ottobre-2024-sett-41/>

ATTIVITA' DI COMUNICAZIONE, WEB E SOCIAL

- preparazione di testi e immagini per l'aggiornamento del sito internet del Museo.
- preparazione e invio di comunicati stampa relativi agli eventi in corso.
- comunicazione e promozione, metodica, della conoscenza del Museo, delle sue iniziative ed attività tramite i social media (Facebook – Instagram – YouTube).

Sono state ideate e realizzate le seguenti pubblicazioni sui social Facebook e Instagram:

GENNAIO

- Storie e post informativi dedicati al Museo (orari di apertura, contatti, dove trovarci)
- Post e Storie a tema sulla mostra "Viterbo con gli occhi di Andrea Scriattoli".
- Post dedicato su "Giornata della Memoria".

FEBBRAIO

- Storie e post informativi dedicati al Museo (orari di apertura, contatti, dove trovarci)
- Post e Storie a tema sulla mostra "Viterbo con gli occhi di Andrea Scriattoli".

MARZO

- Storie e post informativi dedicati al Museo (orari di apertura, contatti, dove trovarci)
- Post dedicato su "Festa della Donna".
- Post e Storie a tema sulla mostra "Stampi per dolci".

APRILE

- Storie e post informativi dedicati al Museo (orari di apertura, contatti, dove trovarci)
- Post e Storie a tema sulla mostra "Stampi per dolci".

MAGGIO

- Storie e post informativi dedicati al Museo (orari di apertura, contatti, dove trovarci)
- Post dedicato su "Giornata Internazionale dei Musei 2024".
- Post dedicato su "Buongiorno Ceramica 2024"
- Post dedicato sui vincitori "Forme e Colori" 2024

GIUGNO

- Storie e post informativi dedicati al Museo (orari di apertura, contatti, dove trovarci)

LUGLIO

- Storie informative dedicate al Museo (orari di apertura, contatti, dove trovarci)

AGOSTO

- Storie informative dedicate al Museo (orari di apertura, contatti, dove trovarci)

SETTEMBRE

- Storie informative dedicate al Museo (orari di apertura, contatti, dove trovarci)

OTTOBRE

- Storie informative dedicate al Museo (orari di apertura, contatti, dove trovarci)
- Post dedicato su "F@Mu 2024"
- Post e Storie a tema sulla mostra "Cesare Pinzi viaggio nella memoria e nella storia di Viterbo".

NOVEMBRE

- Storie informative dedicate al Museo (orari di apertura, contatti, dove trovarci)
- Post e storie a tema "Essenze al Museo"
- Post e Storie a tema sulla mostra "Cesare Pinzi viaggio nella memoria e nella storia di Viterbo".

DICEMBRE

- Storie informative dedicate al Museo (orari di apertura, contatti, dove trovarci)
- Post e storie a tema "Essenze al Museo"
- Post e storie per la presentazione della Guida illustrata per ragazzi 9+ "Scopri il Museo con Zafferina" del Museo della Ceramica della Tuscia, ad alta leggibilità
- Post e Storie a tema sulla mostra "Cesare Pinzi viaggio nella memoria e nella storia di Viterbo".

ATTIVITA' DI FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO DEL DIRETTORE SCIENTIFICO

-Musei e Digitale – Creare un sito web: strumenti e strategie

Musei in Corso III^a ed., organizzato dalla Direzione generale Musei in collaborazione con la Direzione generale Educazione ricerca e istituti culturali e la Fondazione dei beni e delle attività culturali.

-Attestato Master Executive Cultura & Salute

Il Master Executive Cultura & Salute è l'esito di un approfondito e innovativo lavoro di coprogettazione concettuale tra CCW School con i partner di progetto esperti negli ambiti della Cultura (Fondazione Fitzcarraldo) e della formazione, con COREP – Consorzio per la Ricerca e l'Educazione Permanente dell'Università di Torino e dell'Università di Messina e della Salute (DoRS- Centro di Documentazione per la Promozione della Salute- Regione Piemonte). Esso si inserisce nella proposta formativa di CCW School, pensata per rispondere alle esigenze di operatività integrata e sistemica di diverse professionalità provenienti dai settori della Cultura, della Sanità e del Sociale per accrescere le proprie conoscenze e competenze in merito al Welfare Culturale.

L'attestato "Cultura & Salute – Welfare culturale: grammatica di base, scenari ed evidenze", della durata di 60 ore, si è tenuto dal 9 novembre 2023 al 29 febbraio 2024 in modalità on line.

-Attestato "Ricerca e formazione – introduzione al welfare culturale: abitare la complessità e sistemi in trasformazione. scenari, evidenze, casi studio (Codice n. 45401 edizione 1) del Sistema di Formazione Continua della Regione Piemonte, della durata di 39 ore, tenutosi dal 9 novembre 2023 al 29 febbraio 2024, in modalità on line.

-Attestato del Corso: "Conoscere attraverso i sensi: la disabilità visiva nei musei" di "Senza titolo". "Senza titolo" è il progetto comune di educatori museali specializzati e professionisti che si occupano di didattica dell'arte e del cinema e mediazione culturale su tutto il territorio nazionale. Il corso è stato condotto, con lezioni on line, da educatrici museali specializzate in accessibilità, esperti e professionisti della disabilità visiva e si rivolge ad insegnanti ed educatori.

ATTIVITA' DI REVISIONE/AGGIORNAMENTO INVENTARIO E CATALOGAZIONE

FEBBRAIO

Lavori di controllo, aggiornamento e correzione delle schede di catalogo sugli stampi per dolci in previsione della Mostra "Stampi per dolce in ceramica - "forme" della cucina popolare nella Tuscia".

MARZO

Lavori di controllo, aggiornamento e correzione delle schede di catalogo sugli stampi per dolci in previsione della Mostra "Stampi per dolce in ceramica - "forme" della cucina popolare nella Tuscia".

GIUGNO

Lavori di controllo, aggiornamento e correzione delle schede di catalogo, divise per sale espositive, in previsione del trasferimento nel 2025 del Museo presso il Centro Culturale Valle Faul (1° sala).

LUGLIO

Lavori di controllo, aggiornamento e correzione delle schede di catalogo, divise per sale espositive, in previsione del trasferimento nel 2025 del Museo presso il Centro Culturale Valle Faul (1° e 2° sala).

AGOSTO – SETTEMBRE

Lavori di controllo, aggiornamento e correzione delle schede di catalogo, divise per sale espositive, in previsione del trasferimento nel 2025 del Museo presso il Centro Culturale Valle Faul (3° sala).

OTTOBRE

Lavori di controllo, aggiornamento e correzione delle schede di catalogo, divise per sale espositive, in previsione del trasferimento nel 2025 del Museo presso il Centro Culturale Valle Faul (4° sala).

NOVEMBRE

Lavori di controllo, aggiornamento e correzione delle schede di catalogo, divise per sale espositive, in previsione del trasferimento nel 2025 del Museo presso il Centro Culturale Valle Faul (4° e 5° sala).

DICEMBRE

Lavori di controllo, aggiornamento e correzione delle schede di catalogo, divise per sale espositive, in previsione del trasferimento nel 2025 del Museo presso il Centro Culturale Valle Faul (6° sala).

ATTIVITA' DI PROGETTAZIONE, CONTROLLO E RENDICONTAZIONE BANDI

CONTROLLO

Bur Lazio (Bollettino Ufficiale della Regione Lazio) e siti della Regione Lazio – sezione Cultura, di Lazio Crea e sul portale Lazio Europa delle pagine riservate ai bandi Cultura, albo pretorio della Provincia di Viterbo.

PROGETTAZIONE

Avviso pubblico di contributi per la Valorizzazione della Regione Lazio a favore dei soggetti di natura privata per le iniziative realizzate e/o da realizzare nel territorio della regione Lazio nel periodo tra il 15/06/24 e il 06/01/25.

Avviso pubblico per la concessione di contributi economici in favore di enti pubblici e privati a sostegno di iniziative e progetti in ambito economico produttivo, commerciale, turistico, culturale, sociale, sportivo e ambientale - anno 2024. (Provincia di Viterbo). Scadenza 31 ottobre 2024.

RENDICONTAZIONE

Contributo O.M.R. 2023

Rendicontazione Piano annuale 2023 assegnati a favore dei servizi culturali inseriti nelle organizzazioni regionali O.B.R., O.M.R. e O.A.R. per attività e ammodernamento (Det. nn. G17665/2023, G17705/2023, G17706/2023, G17707/2023, G17709/2023)." (Det. n. G15536 del 20/11/24).

05/12 - Presentazione della Guida illustrata per ragazzi 9+ "Scoprilmuseo con Zafferina" del Museo della Ceramica della Tuscia, ad alta leggibilità - Sala Assemblee della Fondazione Carivit.

Sono intervenuti: il presidente della Fondazione Carivit Luigi Pasqualetti, l'assessore alle politiche sociali e all'educazione del Comune di Viterbo Rosanna Giliberto, il direttore scientifico del Museo della Ceramica della Tuscia e coordinatrice editoriale Silvia Valentini, la consulente logopedica Francesca Ceccucci e l'illustratore Massimo Alfaioli.

Da segnalare la presenza di due classi, 5^A e 5^B, della scuola primaria dell'Istituto Comprensivo "Luigi Fantappiè" di Viterbo e della classe 3F dell'Istituto Comprensivo Carmine di Viterbo.

Link:

<https://www.tusciaup.com/scoprilmuseo-con-zafferina-la-nuova-guida-illustrata-per-ragazzi-del-museo-della-ceramica-della-tuscia/319313>

<https://www.tusciatimes.eu/al-museo-della-ceramica-la-presentazione-della-guida-illustrata-scoprilmuseo-con-zafferina/>

<https://www.tusciatimes.eu/a-palazzo-brugiotti-presentata-la-prima-guida-illustrata-per-ragazzi-9-scoprilmuseo-con-zafferina-video/>

<https://www.tusciaweb.eu/2024/12/domani-la-presentazione-della-guida-illustrata-scoprilmuseo-zafferina-del-museo-della-ceramica-della-tuscia/>

ATTIVITA' DI PROMOZIONE ATTRAVERSO PUBBLICAZIONI CARTACEE

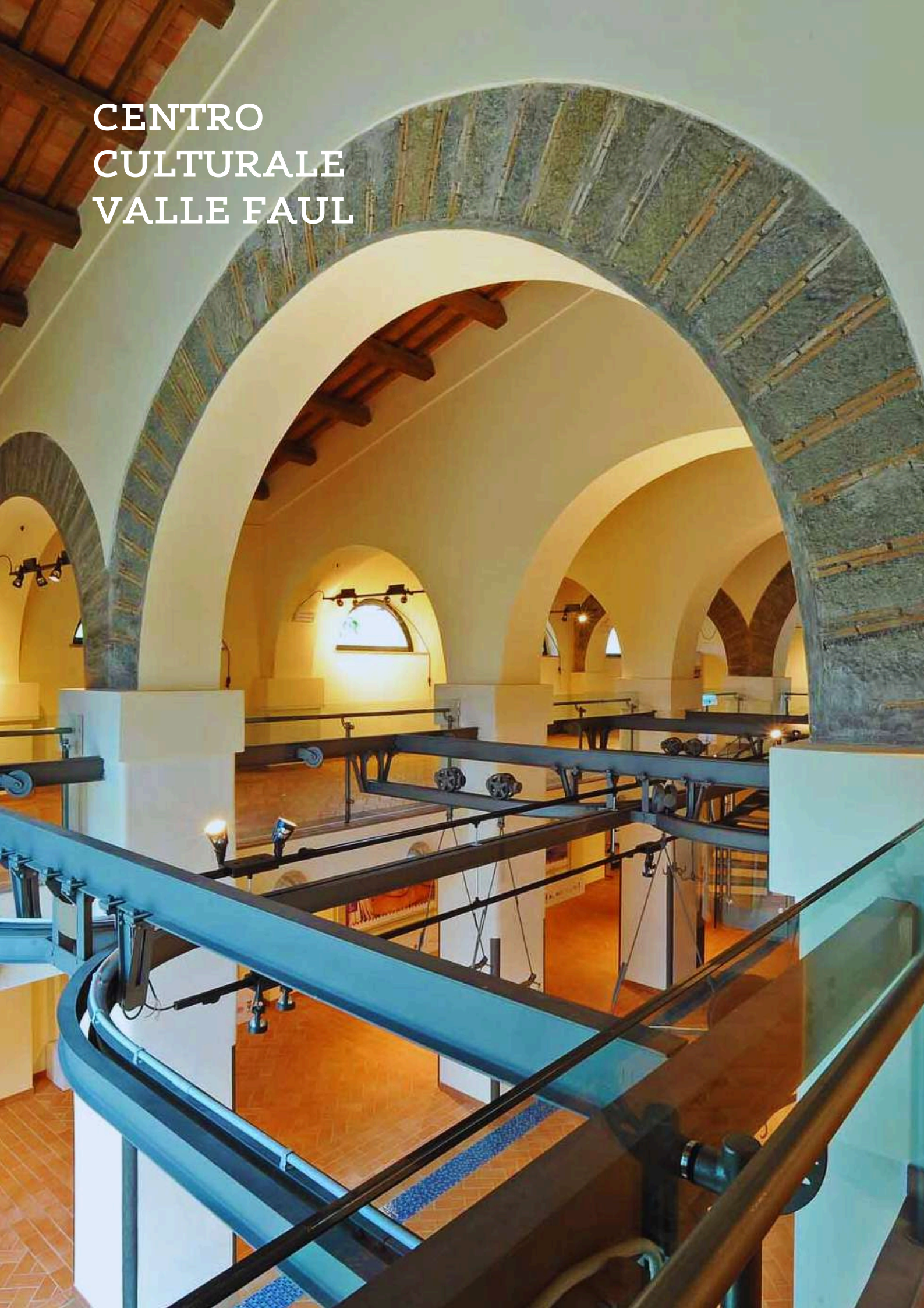
- Realizzazione di n. 500 copie di un depliant a 3 ante, informativo, riguardante la mini mostra Stampi per dolce in ceramica - "Forme" della cucina popolare nella Tuscia.
- Realizzazione di n. 500 copie di un depliant a 3 ante, informativo, riguardante la mini mostra Cesare Pinzi viaggio nella memoria e nella storia di Viterbo.
- Realizzazione di n. 500 copie di una cartolina, informativa, riguardante la serie di conferenze/laboratorio Essenze al Museo: gli speciali medievali e il mondo del profumo.
- Realizzazione di n. 1.000 copie della Guida illustrata per ragazzi 9+ "Scoprilmuseo con Zafferina" del Museo della Ceramica della Tuscia, ad alta leggibilità (Regione Lazio, O.M.R. Piano Annuale 2023).

ATTIVITA' DI MANUTENZIONE

DA GENNAIO A DICEMBRE:

- Interventi programmati e straordinari, a carattere mensile e su necessità, di manutenzioni all'impianto elettrico e di videosorveglianza del Museo e del Magazzino.
- Pulizie programmate e straordinarie, a carattere mensile e su necessità, dei locali e spazi espositivi del Museo.
- Interventi, programmati e su necessità, di taglio erba e potatura arbusti al giardino del Museo.
- Interventi di manutenzione straordinaria per nuovo gestore della linea telefonica e wi-fi.
- Interventi, programmati e straordinari, agli elevatori pedane disabili.

CENTRO
CULTURALE
VALLE FAUL



Il Centro Culturale Valle Faul la Fondazione Carivit rappresenta uno dei più impegnativi progetti sostenuti dall'Ente, volti a ridare valore ed uso ad uno dei simboli appartenenti alla comunità viterbese, che per anni ha caratterizzato la sua vita economica e sociale, l'ex Mattatoio di Valle Faul. Il recupero dell'ex Mattatoio di Viterbo, ha trasformato uno stabile che perversava ormai in uno stato di abbandono e decadenza, in un fabbricato simbolo di Archeologia Industriale, oggi fruibile da quanti siano in cerca di uno spazio poliedrico e allo stesso tempo contemporaneo, dove esigenze professionali, culturali, scientifiche e sociali vivono contemporaneamente.

Allo scopo di dare voce e visibilità ad un recupero che si è rivelato fondamentale per la nostra città, oggi la Fondazione Carivit mette a disposizione gli spazi del Centro per la realizzazione di eventi propri e di terzi. In via ordinaria le strutture del Centro possono essere utilizzate per lo svolgimento di: esposizioni, mostre, conferenze, convegni, congressi, incontri, riunioni, dibattiti, seminari e corsi; video proiezioni; concerti; spettacoli teatrali, musicali e cinematografici; iniziative aventi finalità ricreativo-culturali; assemblee di associazioni, enti e società. I locali e gli spazi possono essere concessa in uso temporaneo ad Enti, Istituzioni, Ordini e Collegi Professionali, Associazioni e Società sia pubbliche che private per lo svolgimento di manifestazioni i cui temi dovranno essere compatibili con le materie riconducibili alla sfera di competenza della Fondazione con esclusione quindi, di manifestazioni di carattere politico, partitico e/o elettorale.

La struttura dispone di varie aree comprensive di uno Spazio Espositivo, grande ed accogliente, un Auditorium dotato di impianti di amplificazione e proiezione con schermo, di registrazione audio/video, sala regia, locali a servizio; un'area esterna con anfiteatro; locali per laboratori; servizi igienici. Tutti i locali e le aree esterne sono dotati di copertura wi-fi. L'utilizzo e la concessione degli spazi seguono l'apposito regolamento approvato dal Consiglio di Amministrazione dell'Ente nella riunione del 25 novembre 2014 e successivamente modificato nelle sedute del 01/02/2016, 29/01/2018, 15/09/2022 e 26/05/2023.

Link al Regolamento per la concessione degli spazi:

<https://www.fondazionecarivit.it/wp-content/uploads/2024/02/Scarica-il-Regolamento-per-la-concessione-in-uso-temporaneo-a-soggetti-esterni-dei-locali-e-degli-spazi-del-complesso-relativo-al-Centro-Culturale-Valle-Faul.pdf>

La concessione prevede il recupero da parte della Fondazione dei costi di diretta imputazione così come previsto dal Regolamento interno che ne disciplina l'utilizzo.

La concessione degli spazi può avvenire a titolo gratuito con spese sostenute dall'Ente, nei casi previsti all'art.4 del Regolamento per la concessione degli spazi.

A partire dal 27 ottobre 2022 è attivo un Protocollo d'intesa con il Comune di Viterbo, efficace per le annualità 2023-2025, riguardante la concessione dello Spazio Espositivo per attività culturali ed eventi, secondo un programma concordato, per un periodo di tre mesi l'anno.

Eventi ospitati presso gli spazi del Centro Culturale dal 1° gennaio 2024 al 31 dicembre 2024:

1. "Cominciamo da Zero- L'educazione emotiva sbarca nei nidi di Viterbo":

Date di svolgimento del progetto:

- sabato 13 gennaio 2024 I incontro
- Sabato 2 marzo 2024 II incontro
- Sabato 9 marzo 2024 III incontro
- Sabato 16 marzo 2024 IV incontro
- Sabato 23 marzo 2024 V incontro

Il progetto realizzato con il sostegno del Comune di Viterbo e il patrocinio della Fondazione Carivit, ha riguardato un numero di incontri, in totale pari a cinque, di Alta formazione rivolto a educatori e genitori della comunità viterbese, avente un duplice scopo: offrire alla comunità della città di Viterbo un aiuto ai genitori con figli da 0 a 3 anni e formare ai nuovi principi dell'educazione emotiva, gli educatori degli asili nido per arricchire la loro operatività quotidiana. L'obiettivo è stato quello di fornire ai genitori e agli educatori gli strumenti necessari per crescere bambini sicuri ed autonomi, dotandoli di quelle competenze di base per affrontare il percorso della vita con serenità e successo. Il programma degli incontri si è basato prevalentemente sull'utilizzo del metodo dell'Educazione Emotiva per implementare nei bambini, sin dalla nascita, le migliori condizioni emotive, cognitive e comportamentali. Gli incontri, guidati dalla dott.ssa Rosanna Schiralli e dal dott. Ulisse Mariani, psicologi, psicoterapeuti, autori e ricercatori con una lunga esperienza a livello nazionale nella formazione dei genitori e docenti, svolgendo corsi di formazione sul tema presso varie istituzioni pubbliche e private presso Confartigianato, il Centro Studi Erickson, INA Cassa etc...hanno fatto parte del team dei formatori la dott.ssa Martina Pontani e la dott.ssa Mariagrazia Mari con esperienza nella formazione e nella ricerca anche a livello internazionale.

2. 3 FEBBRAIO 2024: Convegno medico di NEUROLOGIA PEDIATRICA "Le Cefalee primarie in età evolutiva e nell'adulto- Inquadramento diagnostico e nuove prospettive terapeutiche". Il convegno rientra nei programmi di Educazione Continua in Medicina (ECM) formativi per la professione di medico Chirurgo. Il tema inerente le Cefalee, un disturbo neurologico molto frequente nella popolazione generale e una delle principali cause di disabilità sia in età evolutiva sia in età adulta. Il Coordinatore Scientifico del convegno è stato il dott. Alessandro Capuano- Tutela Salute Mentale e Riabilitazione Età Evolutiva – ASL di Viterbo.

3. 5 MARZO 2024: "Ambasciatori del Mondo a Viterbo- Storie di vita per conoscere la ricchezza di culture lontane". Utilizzo Auditorium "Aldo Perugi". L'evento organizzato dall'Associazione Juppiter APS in collaborazione con il Comune di Viterbo, dal nome "Ambasciatori del Mondo a Viterbo-Storie di vita per conoscere la ricchezza di culture lontane. Protagoniste dell'iniziativa sono state le storie di persone straniere, partiti dal loro paese natale per venire in Italia, ma anche storie dei loro cari rimasti in patria che hanno raccontato in collegamento diretto, la realtà in cui vivono. Si è posto così il confronto e la discussione tra leggi, testimonianze ed immagini parlando di casi di storie di vita di successo nel nostro territorio. L'evento ha messo in campo varie metodologie di comunicazione per attrarre e confrontarsi, dal linguaggio musicale a quello artistico con la proiezione di video tematici fino alle testimonianze dirette con il racconto dei protagonisti. Durante la serata le istituzioni presenti hanno potuto così anche confrontarsi sulle maggiori problematiche e criticità riguardanti il tema dell'accoglienza e dell'integrazione in particolar modo tra le nuove generazioni. Con questo evento si è proposto un momento di incontro e di scambio nella popolazione per rispondere a un bisogno diffuso, espresso e non, di una socialità più inclusiva. La promozione del lavoro di gruppo intorno a tematiche educative importanti ha dato l'opportunità di un confronto fra esperienze personali e collettive, che altrimenti sarebbero rimaste isolate perché prive della condivisione di una tensione e di un obiettivo comuni.

4. 8- 9 MARZO 2024: Convegno ANDI- Associazione Nazionale dei Dentisti Italiani, per lo svolgimento di "Attività di formazione e aggiornamento al servizio dei soci". Il convegno si è sviluppato su due giornate nella prima ha visto l'utilizzo di uno dei due laboratori del Centro al fine dell'allestimento di un laboratorio per la prova pratica. Il resto del convegno si è svolto all'interno dell'auditorium "Aldo Perugi".

5. 6 APRILE 2024 L'ANDI- Associazione Nazionale dei Dentisti Italiano ha richiesto nuovamente la disponibilità dell'auditorium "Aldo Perugi" per lo svolgimento del corso di aggiornamento "Ritratti canalari dalle ore 8,00 alle ore 14,00.
6. 18 MARZO 2024: ASL- AZIENDA SANITARIA LOCALE di Viterbo per lo svolgimento del corso ECM "Infezioni correlate all'assistenza fra prevenzione e gestione contenzioso". Utilizzo dell'auditorium "Aldo Perugi" dalle ore 9,00 alle ore 14,00.
7. 23 MARZO 2024: evento LIBERTAS VITERBO per "Assemblea Elettiva anni 2025-2028". Utilizzo auditorium Aldo Perugi dalle ore 15,00 alle ore 18,00.
La LIBERTAS è un Ente di promozione sportiva che opera nel nostro territorio promuovendo e organizzando attività sportiva per avvicinare i cittadini alla cultura del benessere. Il 23 marzo presso il Centro Culturale Valle Faul alla presenza del direttore generale del Centro Nazionale Sportivo Libertas, Stefano Tacconi, sono state rinnovate a Viterbo le cariche del Centro Provinciale Libertas Viterbo.
8. 13 APRILE 2024: convegno medico "Pro-Prostata: vecchio e nuovo sul management delle patologie prostatiche". Utilizzo dell'auditorium "Aldo Perugi" del centro dalle ore 7,30 alle ore 15,00.
9. 20 APRILE 2024: LIONS CLUB VITERBO organizza il convegno "Api, Apicoltura e Biodiversità" con il patrocinio gratuito della Fondazione Carivit. Utilizzo auditorium "Aldo Perugi". Il Lions Club ha da sempre un ruolo importante nel contribuire al miglioramento della salute e del benessere della comunità nella quale opera, rafforzarne l'unità, promuovere alti valori di etica nel commercio, nell'industria, nelle professioni, nelle attività pubbliche e private, principi in linea con la "mission" della Fondazione Carivit sempre orientata allo sviluppo e valorizzazione del territorio sul quale opera. Il convegno ha posto l'attenzione sul connubio fra Api e benessere, sull'importanza di preservarne la presenza sul nostro territorio per garantire la tutela della biodiversità. Sono intervenuti relatori di significativa rilevanza del settore, affrontando temi di spiccata importanza ambientale, economica e sociale, con la presenza di importanti rappresentanti del settore, dell'Università, dell'agricoltura. Modertore dell'incontro è stato il Prof. Bruni Cirica. Il Prof. Cirica è uno dei membri che compongono il Consiglio d'Indirizzo della Fondazione Carivit.
10. 5 MAGGIO 2024: convegno ODCEC-Ordine dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili di Viterbo per "Assemblea approvazione consuntivo". Utilizzo auditorium "Aldo Perugi" dalle ore 14,30 alle ore 18,00. L'O.d.c.e.c. ha svolto presso l'auditorium "Aldo Perugi" un ulteriore incontro il giorno 13 MAGGIO 2024 per la realizzazione del convegno di approfondimento e formazione, congiuntamente alla Diocesi di Viterbo dal titolo "Le novità delle dichiarazioni dei redditi 2024" dalle ore 16,00 alle ore 20,00.
11. 9 MAGGIO 2024: convegno associazione ARCHEOTUSCIA per la realizzazione del convegno "Incontro per l'istituzione del parco archeologico naturalistico di Norchia-Castel d'Asso-Grotta Porcina e Macchia delle Valli finalizzato alla tutela e valorizzazione turistica dei siti archeologici suddetti". Utilizzo dell'auditorium "Aldo Perugi" del Centro dalle ore 15,30 alle ore 19,30.
12. 25 MAGGIO 2024: corso di alta formazione ANDI. Il convegno, dal titolo "Dalla Gnatologia classica alla Gnatologia rieducativa funzionale oer la terapia dei DTM e dolori orofacciali" svoltosi presso l'auditorium Aldo Perugi" dalle ore 8,00 alle ore 17,00.

13. 26 MAGGIO 2024: Evento all'interno della manifestazione "La città a colori" promossa dall'Associazione Viterbo Con Amore, nell'ambito del "Festival del Volontariato", si è svolto all'interno dell'auditorium "Aldo Perugi" dalle ore 15,00 alle ore 19,00, utilizzando per l'occasione anche il chiostro interno del Centro. L'evento, è stato organizzato dalla Consulta del Volontariato comunale di Viterbo ed ha ottenuto il patrocinio dalla Fondazione Carivit. Alla manifestazione hanno partecipato genitori e bambini che si sono esibiti sia in cori musicali che in esibizioni musicali con strumento. Le Associazioni coinvolte sono ben conosciute a nostro territorio per il loro operato a favore di famiglie e situazioni più fragili.

14. 30 MAGGIO 2024: 7° Edizione del progetto "Pretendiamo Legalità-2023/2024". Il progetto "Pretendiamo Legalità" è un progetto promosso dal Ministero dell'Interno con il coinvolgimento diretto delle Questure e in collaborazione con il Ministero dell'Istruzione e del Merito, finalizzato all'educazione alla legalità, per l'anno scolastico 2023-2024. I destinatari del progetto/concorso sono stati i ragazzi della scuola primaria e secondaria di primo e secondo grado. Alla cerimonia erano presenti il Questore di Viterbo Luigi Silipo, il Capo di Gabinetto Roberto D'Amico, responsabile del progetto per la Questura di Viterbo, la dottoressa Proietti dell'Ufficio Scolastico Provinciale nonché i Dirigenti Scolastici degli istituti vincitori, la Dottoressa Emilia Conti e la Dottoressa Paola Bugiotti. Durante la cerimonia sono stati visionati i lavori che un'apposita commissione, lo scorso 25 marzo, ha selezionato tra i sessanta elaborati presentati dagli studenti, quali vincitori a livello provinciale per ogni grado d'istruzione:

- Scuola Primaria: Istituto Comprensivo "Falcone e Borsellino" di Vignanello, classi 4A e 4B, con l'opera "La cultura della cura come percorso di pace";
- Scuola Secondaria di Primo Grado: Istituto Comprensivo "E. Sacconi" di Tarquinia, con il video "Tu come me";
- Scuola Secondaria di Secondo Grado: Istituto di Istruzione Superiore "Paolo Savi" di Viterbo, con il video "Una foto non è mai solo una foto".

I suddetti lavori sono stati inviati a Roma, presso la Segreteria del Dipartimento della Pubblica Sicurezza, che a sua volta ha decretato tra i vincitori su scala nazionale, la scuola primaria dell'Istituto "Falcone e Borsellino" di Vignanello, classi 4A-4B, con l'opera denominata "La cultura della cura come percorso di pace", premiata nel corso della Cerimonia di Premiazione Nazionale svoltasi presso l'Istituto per Sovrintendenti della Polizia di Stato 'Ass. Rolando Lanari' di Spoleto lo scorso 28 maggio a cui hanno partecipato tutti i ragazzi e docenti. Gli studenti degli istituti scolastici vincitori, che hanno animato la cerimonia provinciale a conclusione del progetto, insieme alle docenti che li hanno accompagnati durante il percorso di sensibilizzazione e di esercizio pratico di quotidiana Legalità a cominciare dalla classe, piccola comunità, hanno dimostrato a tutti i presenti, con il loro entusiasmo ed il loro costante impegno nella realizzazione del progetto, che 'insieme' tutto è possibile, nessuno è mai solo e che i semi di bene, curati ogni giorno, daranno sempre i loro buoni frutti, come il bellissimo vaso fiorito realizzato dai ragazzi sulla maglietta indossata, simbolo della "Cultura della cura come percorso di pace".

15. 15 GIUGNO 2024: Convegno Interregionale AIDM (Associazione Italiana Donne Medico) dal titolo "La Salute della donna dalla testa ai piedi- Menopausa e dintorni". Il Presidente dell'AIDM, direttore scientifico del convegno è la dott.ssa Rossella Mellino è una socia della Fondazione Carivit. Il convegno si è svolto presso l'auditorium "Aldo Perugi" del centro culturale Valle Faul. L'intero spazio presente presso il centro culturale è stato utilizzato per la realizzazione dell'evento: spazio polifunzionale per coffee break e light lunch, area espositiva per gli espositori farmaceutici.

MOSTRA "LUCIANO VENTRONE IL PITTORE DELL'IPERBOLE"
25 GIUGNO-28 SETTEMBRE 2024
CENTRO CULTURALE VALLE FAUL

A partire dal 25 giugno u.s. il Centro Culturale Valle Faul ha ospitato presso gli spazi della Sala Espositiva la mostra "Luciano Ventrone – Il Pittore dell'Iperbole". La mostra, realizzata dal Comune di Viterbo, nata da un'idea dell'Assessore alla Bellezza Vittorio Sgarbi, in collaborazione con la Fondazione Carivit grazie al protocollo d'intesa del 27 ottobre 2022 è stata aperta fino al 29 settembre scorso, da mercoledì a domenica, dalle 10:00 alle 19:00.

Luciano Ventrone, è tra gli artisti contemporanei italiani maggiormente conosciuti a livello internazionale. Ha esposto nei più importanti musei e gallerie del mondo e le sue opere fanno parte di prestigiose collezioni pubbliche e private.

«Ventrone – racconta Vittorio Sgarbi – è il pittore dell'iperbole. E iperboliche, esagerate, barocche, appunto, sono le sue opere, piuttosto che iperrealistiche». Lavorando direttamente dalla fotografia, è in grado di cogliere dettagli non visibili all'occhio umano. Nelle sue opere crea mondi suggestivi carichi di vissuti e emozione. Ventrone inizia la sua carriera artistica nei primi anni Sessanta. Sperimenta molto: passa dalle rappresentazioni geometriche all'astrattismo, dal surrealismo alla pittura informale e all'arte programmata. La svolta arriva negli anni Ottanta quando viene scoperto dal critico Federico Zeri che resta colpito dalle sue opere tanto da definirlo "Il Caravaggio del XX secolo". Tra i due nasce un'amicizia molto profonda e proprio Zeri gli consiglia di dedicarsi alle nature morte. Ventrone, mosso da un incessante bisogno di recupero della realtà oggettiva, approda così a una cifra stilistica del tutto personale orientata allo studio della natura. Catturando sempre più dettagli che sono quasi invisibili, la interpreta attraverso una sorta di "realismo- astrattismo" che lo rende famoso in tutto il mondo.

La sua pittura è lenta, difficile, paziente, rigorosa e non riguarda la mera rappresentazione di un oggetto, ma il colore e la luce: sono le proporzioni tra questi due elementi a dare vita e una forma all'interno dello spazio. Il percorso espositivo ha incluso più di 30 opere a partire dagli anni Sessanta fino alle più celebri e recenti nature morte. Un'occasione unica per ammirare dei capolavori realizzati dall'artista. L'esposizione, promossa dalla Città di Viterbo e dalla Fondazione Carivit, è stata realizzata da Contemplazioni in collaborazione con la Fondazione Luciano Ventrone Miranda Gibilisco, con il sostegno di Intesa Sanpaolo.

16. 29 GIUGNO 2024: "Concorso Polifonico Nazionale Corale Città di Viterbo Vincenzo Rivoglia" sostenuta dal Comune di Viterbo e realizzata dalla società Chorus Inside Lazio. Il concorso Polifonico Nazionale Corale ha visto la partecipazione di 18 cori divisi in 3 categorie esaminati da una giuria composta da giurati di fama nazionale ed internazionale. L'evento ha portato nella città circa 300 persone. Le audizioni si sono svolte direttamente all'interno del l'auditorium "Aldo Perugi".

17. 22/29 SETTEMBRE 2024 E 6/13 OTTOBRE 2024: iniziativa Programma Regionale GENS-Progetto "Cineforum nei parchi". L'iniziativa organizzata dall'Ente Cimini -RNR lago di Vico, fa parte di un serie di attività di educazione e divulgazione ambientale rivolte ad istituti scolastici e soggetti giuridici, raccolte all'interno di un programma denominato "GENS". Tra queste il progetto "Cineforum nei Parchi" che consiste in una rassegna cinematografica a tema ambientale/naturalistico. L'iniziativa, svolta all'interno dell'auditorium Aldo Perugi del Centro Culturale Valle Faul, ha previsto 4 incontri domenicali, dalle ore 17,00 alle ore 20,00, durante le quali è stato proiettato un film documentario seguito da un dibattito/incontro con il regista del film o con esperti del settore. L'attività è stata avviata grazie all'adesione di soggetti giuridici, nello specifico la "società Cooperativa Sociale Galiana" che ha partecipato al bando annuale GENS e ha vinto l'assegnazione.

Il programma degli incontri:

- 22/09/2024 ore 17.00 proiezione del documentario "La grotta dei cristalli giganti", a seguire incontro con Tullio Bernabei, Giornalista ed Esploratore
- 29/09/2024 ore 17.00 proiezione del documentario "Ogni volta che il lupo..." a seguire incontro con il regista Marco Andreini, Documentarista
- 06/10/2024 ore 17.00 proiezione del documentario "La quercia e i suoi abitanti" a seguire incontro con il professor Alessandro Chiarucci, Divulgatore scientifico e autore di libri
- 13/10/2024 ore 17.00 proiezione del documentario "Aigle et gypaète" a seguire incontro con Daniele Valfrè, Guardaparco del Parco Nazionale del Gran Paradiso

18. 27 SETTEMBRE 2024: Convegno formativo organizzato da Banca Mediolanum "LA TUTELA DEL PATRIMONIO PERSONALE", che si è svolto dalle ore 15,00 alle ore 18,00 all'interno dell'auditorium del Centro Culturale Valle Faul.

19. 30 SETTEMBRE 2024: si è svolta la XII Giornata Europea delle Fondazioni dal titolo "#unaltrapartita. Comunità in campo". Quest'anno il tema della giornata è stato quello dello sport sociale e inclusivo. La giornata Europea delle Fondazioni è un'iniziativa promossa da ACRI l'Associazione di Fondazioni e Casse di Risparmio Spa, in partnership con Assifero e Fondazioni associate che quest'anno si realizzerà nella settimana dal 23 settembre al 1° ottobre 2024.

A un anno dall'ingresso dello sport nella Costituzione («La Repubblica riconosce il valore educativo, sociale e di promozione del benessere psicofisico dell'attività sportiva in tutte le sue forme», art.33), si è ritenuto opportuno valorizzare e far conoscere la pratica sportiva come strumento di inclusione, condivisione e benessere. Alla campagna hanno partecipato le principali reti associative dello sport inclusivo: Aics, Csen, Opes, Sport for Inclusion, Uisp. L'iniziativa ha ricevuto il patrocinio Rai per la Sostenibilità ESG e la mediapartnership di Rai Sport. La partecipazione al progetto da parte della nostra Fondazione ha visto la realizzazione, di un evento volto a dare risalto e a premiare le realtà che rispondono a questi principi, per questo ha selezionato 5 iniziative realizzate nell'ultimo anno nella provincia di Viterbo da associazioni del Terzo Settore, destinatarie di un sostegno economico da parte dell'Ente, che si sono distinte nella promozione e diffusione dei valori dello sport, da quelli sociali, inclusivi a quelli della salute. I progetti selezionati hanno visto coinvolte persone con disabilità, anziani, abitanti in difficoltà economica, abitanti di luoghi periferici con carenza di servizi; recupero, concessione o sostegno a spazi dove fare sport; forniture di materiali per attività sportiva; sensibilizzazione o fornitura di attrezzature per la salute (defibrillatori accessibili, kit di primo soccorso, visite sportive accessibili e sicure).

I 5 progetti selezionati sono stati i seguenti:

1. ASSOCIAZIONE JUPPITER SPORT con il Progetto: "Formidabile"
(Bando Educazione 2023);
2. A.N.G.S.A. - ASSOCIAZIONE NAZIONALE GENITORI SOGGETTI AUTISTICI con il progetto:"
Includiamoci giocando"
(Bando Welfare 2023);
3. FEDERDIABETE LAZIO APS con il progetto: "Oltre Vela: Dolci Marinai"
(Bando Welfare 2023);
4. ASD SORRISI CHE NUOTANO ODV con il progetto "Rotolando verso il traguardo"
(Bando Welfare 2023);
5. ASD VITERSPORT con il progetto: "Benessere, sicurezza, e sport in acqua-2"
(Bando Welfare 2023).

I destinatari dell'evento, on site e on line, sono stati sia gli studenti degli Istituti scolastici di Viterbo e provincia, tutte le persone coinvolte dai progetti e dalla rete di promozione dell'evento. Il programma della giornata ha visto il coinvolgimento di circa 30 ragazzi del Liceo Scientifico Statale "Paolo Ruffini" di Viterbo e 2 classi dell'Istituto Comprensivo Statale "Luigi Fantappie" di Viterbo. I ragazzi sono stati inizialmente condotti in una breve visita agli spazi del Centro Culturale per conoscere la storia del luogo che li ha ospitati per l'evento, per poi essere coinvolti nell'iniziativa "Storie di sport", un'esperienza interattiva sullo sport per conoscerne i valori (inclusione, salute, sacrificio, amicizia) che si è svolta in più fasi: nella Sala Polifunzionale del Centro sono state allestite delle scarpe usate, riconducibili a sport diversi (scarpini, scarpe da corsa, scarpette da ginnastica, scarpe da scherma etc.). Ogni paio di scarpe era simbolicamente riferito alla storia di un atleta che si è distinto nello sport e nella vita. I ragazzi inquadrando con i loro smartphone, un QR code, associato ad ogni paio di scarpe, hanno potuto ascoltare e quindi conoscere la storia del Campione legato al quel simbolo. Durante l'ascolto camminando negli interni del Centro Culturale Valle Faul e nell'area esterna i ragazzi sono stati accompagnati in un percorso segnato da diversi simboli legati sempre al mondo dello sport. Successivamente si è svolto, all'interno dell'Auditorium "Aldo Perugi", il convegno sul tema oggetto della giornata che ha visto anche l'intervento di figure simbolo legate allo sport, atleti paralimpici delle Fiamme Oro in collegamento streaming, per poi proseguire l'evento con la presentazione e premiazione delle 5 iniziative meritevoli selezionate dalla Fondazione.

20. 4 OTTOBRE 2024: venerdì 4 ottobre 2024. alle ore 16,00 presso il Centro Culturale Valle Faul all'incontro dal titolo "La Camorra e i pericoli della criminalità organizzata", promosso dall'associazione Viterbo Con Amore ODV, in occasione del 23° anniversario della sua costituzione. L'incontro, rivolto a tutti i giovani della città di Viterbo, ha visto come protagonista Don Aniello Manganiello, parroco a Scampia (NA) da sempre impegnato nel contrasto alla Camorra. Don Aniello Manganiello, di origini campane, dai primi anni Novanta al settembre 2010 è stato il parroco di Santa Maria della Provvidenza, a Scampia. Nel 2012 ha fondato l'Associazione "Ultimi contro le mafie e per la legalità", che ha presidi in molte regioni. Garante del Premio Nazionale Paolo Borsellino ([Premio nazionale Paolo Borsellino, sensibilizzare la società civile \(premioborsellino.it\)](#)), prosegue incessantemente la propria attività a favore di tutte le persone disagiate. Già responsabile della Scuola Calcio dell'Oratorio Don Guanella, nel 2020 è tornato a lavorare come sacerdote a Scampia. All'incontro hanno partecipato oltre alle Istituzioni del nostro territorio, le associazioni del terzo settore e giovani studenti.

21. 3 NOVEMBRE 2024: iniziativa "MIELAZIO". L'iniziativa si è svolta all'interno della Sala espositiva e del cortile interno del Centro Culturale, ed è stata organizzata dall'Ente Monti Cimini-RNR lago di Vico. Ogni anno la Regione Lazio mette a disposizione delle Aree naturali protette regionali appositi fondi per la realizzazione delle attività di promozione, educazione e divulgazione ambientale rivolte a quanti interessati. Nell'ambito di dette attività rientra l'iniziativa "MIELAZIO", alla sua seconda edizione. L'iniziativa ha previsto momenti formativi per apicoltori e pubblico non specialistico, degustazioni dei prodotti dell'apiario, dimostrazioni di cucina con semi preparati a base di prodotti dell'apicoltura, mercatino di apicoltori e giochi didattici per bambini.

22. Dal 16 al 26 ottobre 2024: Iniziativa "I PIRATI DELLA BELLEZZA -EDIZIONE 2024" L'iniziativa, è giunta quest'anno alla 4° edizione, è promossa e organizzata dall'associazione Piattaforma 2.0. I Pirati della Bellezza è una rassegna di presentazioni di libri e di incontri con giornalisti, scrittori, politici, filosofi, giuristi, critici e artisti organizzata in collaborazione con tutte le case editrici nazionali. L'iniziativa permette alla città di Viterbo di ospitare, ogni anno, le più importanti voci del panorama culturale, giornalistico, politico e sociale italiano per confrontarsi e raccontarsi. Il Festival si prefigge, inoltre l'obiettivo di sensibilizzare le persone alla lettura e lo fa in maniera fattiva, con l'iniziativa de Il Libro Sospeso che mette a disposizione dei primi 50 partecipanti, un voucher per il ritiro di una copia omaggio del libro dell'autore presentato durante l'incontro. L'edizione 2024 è dedicata ad una figura leggendaria del Novecento: Marlene Dietrich. Attrice e cantante nata a Berlino nel 1901 e scomparsa a Parigi nel 1992, rappresenta l'icona perfetta per incarnare il tema centrale di questa edizione: la parità di genere e la battaglia contro la violenza sulle donne, tema fortemente voluto dalla nostra Fondazione. Gli incontri per la prima volta si sono svolti simultaneamente presso l'Auditorium "Aldo Perugi" del Centro Culturale Valle Faul e presso l'Auditorium di Unindustrie, in particolare, quando un evento si svolgeva presso l'auditorium della Fondazione Carivit poteva essere seguito in presenza all'interno di esso fino a esaurimento posti e, simultaneamente, poteva essere seguito nell'adiacente auditorium di Unindustria sullo schermo in diretta streaming e viceversa. I Pirati della Bellezza 2024 ha voluto lanciare un nuovo modo di concepire le due grandi strutture convegnistiche di Valle Faul: come un insieme unitario e coordinabile. L'edizione ha riscontrato un successo superiore alle aspettative ed è l'ennesima conferma che in presenza di un'offerta culturale di alto livello, i cittadini rispondano in modo pronto e positivo, un segnale rilevante che denota la voglia di conoscere e di approfondire tematiche importanti per lo sviluppo sociale e umano.

Programma del Festival I Pirati della Bellezza:

Mercoledì 16 ottobre – ore 18.00 – Centro Culturale Valle Faul

Marianna Aprile

Scandalo Boccia, solo gossip?

Intervista Massimo Pistilli

Giovedì 17 ottobre – ore 18.00 – Auditorium Unindustria

Carlo Cottarelli

Dentro il Palazzo. Cosa accade davvero nelle stanze del potere

Intervista Giuseppe Castellini

Venerdì 18 ottobre – ore 18.00 – Auditorium Unindustria

Davide Casaleggio

Gli algoritmi del potere. Come l'intelligenza artificiale riscriverà la politica e la società

Intervista Andrea Genovese

Lunedì 21 ottobre – ore 18.00 – Centro Culturale Valle Faul

Gino Cecchettin

Cara Giulia. Quello che ho imparato da mia figlia

Intervista Patrizia Prospero

Martedì 22 ottobre – ore 18.00 – Auditorium Unindustria

Alan Friedman

La fine dell'impero americano. Guida al nuovo disordine mondiale

Intervista Massimo Pistilli

Mercoledì 23 ottobre – ore 18.00 – Centro Culturale Valle Faul

Corrado Augias

La vita s'impara

Intervista Stefano Ubertini (Rettore Università degli Studi della Tuscia)

Alle ore 15.00 Corrado Augias riceve il dottorato di ricerca honoris causa in scienze politiche presso l'Auditorium dell'Università degli Studi della Tuscia

Venerdì 25 ottobre – ore 18.00 – Centro Culturale Valle Faul

Michela Ponziani

Caro presidente ti scrivo. La Storia degli italiani nelle lettere al Quirinale

Intervista Barbara Bianchi

Sabato 26 ottobre – ore 18.00 – Auditorium Unindustria

Marcello Veneziani

L'amore necessario. La forza che muove il mondo

Intervista Daniele Camilli

23. 19 NOVEMBRE 2024: Società Granlatte Soc. Coop. Agricola a.r.l. – Si è svolta presso l'auditorium del Centro Culturale Valle Faul, l'Assemblea dei Soci della società Granlatte soc. coop arl dalle ore 9,30 alle ore 13,30.

24. 22 NOVEMBRE 2024: Auditorium e Spazio Polifunzionale del Centro richiesti da ARSIAL -Area Innovazione e Sviluppo Territoriale al fine dello svolgimento dell'iniziativa "ANIMABIO: ANIMAZIONE NEI Biodistretti del Lazio", un progetto che vuole dare vita ad azioni di animazione territoriale secondo tre linee di intervento: economica, ambientale e sociale. L'obiettivo del progetto è quello di condividere le esperienze più significative realizzate nei Biodistretti in tema di animazione territoriale, sia nel Lazio che in altre regioni d'Italia con incontri dedicati e con la realizzazione di pubblicazioni digitali con Best practises dei Biodistretti.

SALA
DELLE ASSEMBLEE



La Sala delle Assemblee della Fondazione Carivit è situata all'interno di Palazzo Brugiotti, al primo piano, negli ambienti che ospitano la sede della Fondazione. Come riportato nell'art.1 del regolamento "L'Ente Carivit ritiene che rientri nelle proprie specifiche competenze ed attribuzioni statutarie la incentivazione di attività di studio, ricerca e relative manifestazioni nei settori dell'arte, della cultura, dell'istruzione, della formazione, della ricerca scientifica anche mettendo a disposizione di terzi l'uso della Sala della propria Sede". La Sala può essere concessa gratuitamente in uso a istituzioni, enti pubblici o privati, associazioni di volontariato e gruppi organizzati che operano senza finalità di lucro, per lo svolgimento di conferenze, incontri, assemblee e altre attività coerenti con le finalità istituzionali della Fondazione. La capienza massima della sala è di 90 persone, relatori compresi, ed è dotata di impianto microfonico e videoproiettore. Gli enti e associazioni interessati possono presentare richiesta di utilizzo compilando l'apposita domanda e prendendo visione del regolamento che ne disciplina l'uso. Il regolamento, approvato dal Consiglio di Amministrazione dell'Ente nella seduta del 9 maggio 2003, è disponibile presso gli Uffici della Fondazione e all'interno del sito internet <https://www.fondazionecarivit.it/sala-delle-assemblee/>. Nel corso dell'anno 2024 la Sala delle Assemblee di Palazzo Brugiotti ha ospitato numerosi eventi, confermandosi un punto di riferimento per la città di Viterbo nello sviluppo di iniziative culturali e formative. Iniziative e interventi propri.

Nel corso dell'anno al Fondazione Carivit ha realizzato le seguenti iniziative:

-Il 7 MARZO 2024, su iniziativa della Fondazione Carivit, si è svolto presso la Sala delle Assemblee l'incontro con le Associazioni del territorio di Viterbo per la presentazione dei Bandi della Fondazione Carivit. Interventi: per i Saluti Istituzionali Luigi Pasqualetti, Presidente della Fondazione Carivit, Marco Santoni, Presidente del Collegio Sindacale della Fondazione Carivit e in qualità di Relatori Emanuel Fulvi, Segretario generale della Fondazione Carivit, con un intervento dal titolo "I bandi di concorso della Fondazione Carivit" e Stefano Barghini, Dottore Commercialista, con "Il RUNTS: Registro Unico Nazionale del Terzo Settore. Accreditamento e normativa".

-Il 5 MAGGIO 2024 il Prof. Giorgio Capriotti ha effettuato un'indagine sullo stato di conservazione e stabilità degli stucchi e del balconcino in legno della Sala Assemblee. L'intervento è stato reso possibile grazie alla collaborazione della Ditta Criorba S.r.l. che ha provveduto al montaggio di un trabattello di 8 metri. Successivamente gli operai della medesima ditta, sotto la direzione del geometra incaricato, hanno provveduto allo spostamento del tavolo delle conferenze, al fine di posizionarlo in una collocazione più funzionale per il passaggio.

-Il 9 AGOSTO 2024 la Sala Assemblee ha ospitato la conferenza stampa di presentazione dell'iniziativa "Biglietto Sospeso". La Fondazione Carivit ha acquistato n. 220 biglietti open della mostra "Luciano Ventrone – Il pittore dell'iperbole" da destinare a favore di giovani e famiglie fragili con altre priorità da sostenere. Il Presidente dott. Luigi Pasqualetti ha affidato nelle mani del Colonnello Massimo Friano, al vertice del Comando Provinciale dell'Arma dei Carabinieri di Viterbo, n. 200 biglietti e n. 20 biglietti al dott. Domenico Arruzzolo Presidente dell'Associazione "Viterbo con Amore", attiva nel settore del volontariato e nel contrasto alla povertà, prima classificata nel bando "welfare di comunità 2024" della Fondazione Carivit.

-il 3 SETTEMBRE 2024 in occasione del Trasporto della Macchina di Santa Rosa la Sala Assemblee è stata aperta, nell'affluenza e nelle modalità adeguate agli ambienti, per accogliere ospiti, soci e amministratori dell'Ente, permettendo loro di assistere all'evento, dai suoi affacci privilegiati su via Cavour. Il Trasporto, che rappresenta per i viterbesi l'evento religioso più sentito dell'anno ed è riconosciuto Patrimonio Immateriale dell'Umanità dall'UNESCO dal 2013, quest'anno ha presentato al pubblico la nuova Macchina "Dies Natalis". Alla serata hanno partecipato insieme al Presidente e al Segretario generale dell'Ente, il Consigliere di Amministrazione P.a. Nazareno Lattanzi, i Consiglieri di Indirizzo il dott. Stefano Silvio Rosa e l'avv. Leonardo Ricci, il dott. Oreste Patacchini membro del Collegio Sindacale dell'Ente e fra i soci il dott. Umberto Caldari e il dott. Marco Crocicchia. La Fondazione ha avuto inoltre il piacere di avere come ospiti di rilievo il vice presidente di Acri il dott. Giuseppe Morandini anche Presidente della Fondazione Friuli, il Direttore generale di Acri il dott. Giorgio Righetti, la Prof.ssa Gabriella Sarracco Presidente della Fondazione Cariciv accompagnata dal Direttore generale l'Ing. Andrea Bargiacchi e l'Arch. Mauro Trilli Presidente della Fondazione Varrone. L'accoglienza degli ospiti e la visita guidata al patrimonio artistico e culturale della Fondazione sono state curate dalle dipendenti dell'Ente la dott.ssa Valentina Capoccioni e la dott.ssa Laura Peppetti. La serata ha avuto inizio con un incontro presso il Centro Culturale Valle Faul, in via Faul 24-26, dove gli ospiti delle altre fondazioni hanno visitato la mostra "Luciano Ventrone – Il Pittore dell'iperbole", allestita presso gli spazi del Centro. Successivamente il gruppo ha raggiunto Palazzo Brugiotti, attraversando il suggestivo quartiere medievale di San Pellegrino e immergendosi nell'atmosfera festosa che anima la città in attesa del Trasporto della Macchina di Santa Rosa. Giunti a Palazzo Brugiotti gli ospiti hanno avuto modo di visitare il Museo della Ceramica della Tuscia, di proprietà della Fondazione, e la quadreria presente all'interno degli ambienti del Palazzo, guidati dalla nostra operatrice museale la dott.ssa Valentina Capoccioni. La serata è proseguita con una light dinner, allestita all'interno della Sala delle Assemblee di Palazzo Brugiotti, dai ragazzi della Cooperativa Gli Aquiloni fino al passaggio della Macchina di Santa Rosa.

-Il 31 OTTOBRE 2024 la Sala Assemblee ha ospitato la presentazione del restauro, effettuato sotto l'alta sorveglianza della Soprintendenza per la provincia di Viterbo e per l'Etruria meridionale, dell'opera dell'artista fiorentino Neri di Bicci "Madonna in trono con Bambino". Si tratta di un dipinto a tempera su tavola, databile fra il 1458 e il 1459, conservato attualmente nella Chiesa di San Sisto a Viterbo. All'incontro erano presenti, oltre al restauratore che ha effettuato i lavori il prof. Giorgio Capriotti, la soprintendente, arch. Margherita Eichberg, e la funzionaria storica dell'arte della Sabap, dott.ssa Luisa Caporossi. In apertura i saluti istituzionali del presidente di Fondazione Carivit, dott. Luigi Pasqualetti e di S.E. Mons. Orazio Francesco Piazza, Vescovo della Diocesi di Viterbo.

-il 7 NOVEMBRE 2024 la Sala delle Assemblee ha ospitato la presentazione volume "Isola Martana – scrigni di Storia" di Patrizia Rocchetti con la partecipazione dell'autrice e la relazione del Dott. Lorenzo Abbate. La realizzazione del volume è sostenuta dalla Fondazione Carivit.

-l'11 NOVEMBRE 2024 la Sala delle Assemblee ha ospitato i membri della Consulta delle Fondazioni del Lazio in occasione della premiazione dei progetti realizzati dalle scuole secondarie di secondo grado che hanno partecipato al Bando "Un Passo verso la Transizione 2023", emanato dalla Consulta delle Fondazioni del Lazio in collaborazione con l'Università degli Studi della Tuscia. Sono stati premiati due gruppi di studenti, il primo dell'Istituto Tecnico Economico di Viterbo "Paolo Savi" e il secondo del liceo scientifico di Tuscania "Paolo Savi".

-nei giorni 13, 18 e 25, NOVEMBRE 2024 la Sala delle Assemblee ha ospitato il Ciclo di Workshop sull'Educazione Finanziaria in collaborazione con l'Università degli Studi della Tuscia (DEIM), al fine di supportare gli studenti delle scuole secondarie di secondo grado che hanno partecipato al concorso "Conoscere la Borsa".

-il 5 DICEMBRE 2024 presso la Sala Assemblee si è tenuta la presentazione della guida del Museo della Ceramica della Tuscia, illustrata e adatta ai ragazzi dai 9 anni in su, dal titolo "ScopriMuseo con Zafferina" realizzata grazie al sostegno della Fondazione Carivit e della Regione Lazio.

-il 12 DICEMBRE 2024 nella Sala Assemblee è stata presentata l'iniziativa "Biglietto Sospeso". Nel corso dell'evento il Presidente Luigi Pasqualetti ha consegnato al Comandante dell'Arma dei Carabinieri della Provincia di Viterbo Col. Massimo Friano e al presidente dell'associazione Viterbo con Amore Domenico Arruzzolo, n. 118 "biglietti sospesi" della stagione di prosa del Teatro Unione di Viterbo, curata da ATCL. I "biglietti sospesi" sono destinati a giovani e famiglie in condizione di fragilità. Presente all'evento il vice Sindaco e Assessore alla Cultura Alfonso Antoniozzi.

-il 20 DICEMBRE 2024 nella Sala Assemblee si è tenuta la conferenza stampa di presentazione del Concerto di Capodanno realizzato dalla Fondazione Carivit in collaborazione con il Comune di Viterbo. Protagonista Donatella Pandamiglio in Contaminando con un concerto in omaggio a Mina.

L'evento prevedrà un'offerta libera e il ricavato verrà devoluto in beneficenza alla Croce Rossa Italiana - Comitato di Viterbo.

Ciclo di Incontri

A partire dal mese di gennaio 2024 la Fondazione Carivit ha ospitato nella Sala delle Assemblee l'Associazione Italiana Cultura Classica R. PESARESI, rappresentata dal Prof. Luca Bruzzese, per la realizzazione di un ciclo di conferenze dal titolo "Permanenza del classico nella cultura moderna e contemporanea". Gli incontri si sono svolti nelle date che seguono con temi e relatori differenti per ogni incontro:

- 16 GENNAIO 2024: Prof. Maurizio Campanelli, professore ordinario presso la "Sapienza" Università di Roma - Custode Generale dell'Accademia dell'Arcadia, ha tenuto una conferenza sul tema "Tra Pindaro e Anacreonte: la lirica latina in Arcadia (1690-1728)".
- 31 GENNAIO 2024: Prof. Raffaele Caldarelli. Professore presso l'Università della Tuscia, ha condotto la conferenza sul tema "Echi di cultura classica in Iosif Brodskij".
- 19 FEBBRAIO 2024: Prof. Paolo Marini dell'Università della Tuscia, ha condotto la conferenza sul tema "Pascoli poeta di lingua morta? Il caso delle myricae latine".
- 25 MARZO 2024: Dott. Marco Mattorre, specialista in Medicina interna e in Igiene e medicina preventiva, "La pratica del digiuno: filosofia, terapia, metodologia. Da Ippocrate alla riscoperta nella medicina moderna".

Dal 4 DICEMBRE 2024 la Delegazione di Viterbo della AICC Associazione Italiana di Cultura Classica "R. Pesaresi" ha proposto il nuovo ciclo di conferenze dal titolo "Il Sacro dall'Antichità all'età moderna e contemporanea". Il primo appuntamento ha visto la partecipazione della Prof.ssa Mariella De Simone che ha presentato una relazione sul tema "Canti culturali e innovazioni musicali nel teatro ateniese di V secolo: spunti per una didattica della metrica".

Rassegna Culturale

Nel mese di novembre 2024 la Sala delle Assemblee ha ospitato l'Associazione La Torre della Tuscia che ha organizzato la rassegna di eventi culturali dal titolo "Di grandi donne, di grandi uomini e di invisibili". Gli incontri si sono svolti nelle date che seguono e hanno proposto delle presentazioni di libri:

- 22 NOVEMBRE 2024. Il primo appuntamento ha visto la presentazione del libro di Rosella Lisoni "Pier Paolo Pasolini un'anima divisa in due. L'arte di essere diverso". In dialogo con l'autrice la prof.ssa Anna Maria Fausto e la performance di Pietro Benedetti. L'evento ha ottenuto il patrocinio dell'Università degli studi della Tuscia oltre che della Fondazione Carivit.
- il 29 NOVEMBRE 2024 la Sala delle Assemblee ha ospitato il secondo appuntamento della rassegna "Di grandi donne, di grandi uomini e di invisibili", organizzata dall'Associazione "La Torre della Tuscia", con il patrocinio dell'Università degli studi della Tuscia oltre che della Fondazione Carivit. L'iniziativa ha proposto la presentazione del volume di Maria Delfina Tommasini dal titolo "La Contessa di Salasco".

Eventi di terzi

- Il 9 FEBBRAIO 2024 la Sala delle Assemblee ha ospitato la "2^ Giornata della Stampa" indetta da S.E. il Vescovo di Viterbo Orazio Francesco Piazza, alla presenza del Portavoce UNICEF Italia Andrea Iacomini, dei giornalisti e degli operatori del mondo delle comunicazioni. Il tema dell'incontro: "Come raccontare la condizione dell'infanzia nel mondo".

- Il 16 FEBBRAIO 2024 la Sala delle Assemblee ha ospitato l'Editore David Ghaleb per la presentazione del libro di Alfredo Giacomini dal titolo "Frammenti – Architettura contemporanea nella Tuscia".

- Il 12 MARZO 2024 la Sala delle Assemblee ha ospitato l'Associazione Italiana giovani Avvocati-Sez. di Viterbo, per il convegno di approfondimento sul tema "Esecuzioni penale, problema carceri e giustizia riparative, tra novità e opportunità".

- Il 22 MARZO 2024 la Sala delle Assemblee ha ospitato la presentazione del libro del prof. Paolo Tassoni "I Sonetti di Orazio Carnevalini", Davide Ghaleb Editore.

- il 23 APRILE 2024 la Sala delle Assemblee ha ospitato l'inaugurazione e la conferenza stampa di presentazione della 17° edizione della mostra "Forma e Colori" organizzata dalla CNA di Viterbo con il patrocinio della Fondazione Carivit che ha messo a disposizione le sale del Museo della Ceramica della Tuscia per lo svolgimento della mostra. La mostra ha avuto luogo dal 23 aprile al 19 maggio 2024. Alla conferenza stampa hanno partecipato per la Fondazione Carivit il presidente il dott. Luigi Pasqualetti e il Direttore del Museo della Ceramica della Tuscia la dott.ssa Silvia Valentini.

- il 26 aprile 2024 la Sala delle Assemblee ha ospitato l'appuntamento dei "Pomeriggi Touring" con la conferenza dal titolo "Anno Santo 1650: tra maledizioni e preghiere", relatore il prof. Luciano Osbat. Un evento organizzato dal Gruppo Consolare di Viterbo del Touring Club Italiano.
- il 15 MAGGIO 2024 la Sala delle Assemblee ha ospitato la conferenza del Serra Club di Viterbo, per la cerimonia di premiazione del "Concorso scolastico Serra Club Viterbo".
- il 17 MAGGIO 2024 la Sala delle Assemblee ha ospitato la presentazione del volume di poesie di S.E. il Vescovo Mons. Orazio Francesco Piazza. Un evento organizzato dalla SFI Società Filosofica Italiana.
- il 18 MAGGIO 2024 la Sala delle Assemblee ha ospitato, alle ore 18,00, il finissage della mostra "Forma e Colori nella Terra di Tuscia", organizzata dalla CNA Associazione di Viterbo e Civitavecchia che ha visto la premiazione dei vincitori fra gli artigiani che hanno esposto le loro opere. Alla tavola della conferenza stampa ha partecipato, fra gli altri, il Presidente della Fondazione Carivit il dott. Luigi Pasqualetti, che ha premiato i vincitori della mostra-concorso.
- il 19 LUGLIO 2024 la Sala delle Assemblee ha ospitato la conferenza dal titolo "Protezione e valorizzazione dell'architettura e del paesaggio rurale - Lavori di manutenzione e restauro della Chiesa SS. Nome di Gesù della Villa La Moidalchina" con il Prof. Vittorio Sgarbi e l'Arch. Giuseppe Cesarini.
- il 21 SETTEMBRE 2024 la Sala delle Assemblee ha ospitato il Festival della Tuscia con la conferenza del Dott. Sandro Cappelletto, punto di riferimento nel panorama della critica musicale italiana, sul tema del rapporto tra tempo e musica.
- il 24 OTTOBRE 2024 la Sala delle Assemblee ha ospitato il Serra Club International – Club Viterbo, con un convegno tenuto dal Cardinal Angelo Bagnasco dal titolo "La bellezza della comunità ecclesiale".
- il 20 NOVEMBRE 2024 la Sala delle Assemblee ha ospitato la Conferenza Stampa per i 20 anni di Juppiter Sport ASD.
- il 28 NOVEMBRE 2024 la Sala delle Assemblee ha ospitato la seconda edizione del Festival dell'Educazione Emotiva organizzato dal Comune di Viterbo in collaborazione con IPSE – Istituto psicologico europeo. In questo appuntamento si è svolta la tavola rotonda "Empatia e altre Trappole".
- il 6 DICEMBRE 2024 la Sala delle Assemblee ha ospitato il Coordinamento Provinciale Viterbo-Civitavecchia Fondazione Telethon con l'iniziativa dal titolo "Dialogo con i Ricercatori Scientifici" che ha visto la partecipazione di illustri professori e medici che conducono ricerche nel campo delle malattie genetiche rare.
- l'11 DICEMBRE 2024 la Sala delle Assemblee ha ospitato l'ANP Lazio - Associazione Nazionale Dirigenti Pubblici e Alte Professionalità della Scuola. La Presidente Prof.ssa Maria Antonietta Bentivegna ha organizzato la conferenza dal titolo "Il Restauro dell'opera di Neri di Bicci - Madonna in trono con Bambino", relatore e restauratore Prof. Giorgio Capriotti.
- il 13 DICEMBRE 2024 la Sala delle Assemblee ha ospitato la presentazione del volume dal titolo "Architettura Rurale nella Tuscia" di Alfredo Giacomini e Alfredo Passeri, Davide Ghaleb Editore.

05

**BILANCIO DI ESERCIZIO
AL 31.12.2024**

**ANALISI GRAFICA DELLA DISTRIBUZIONE DELIBERATA
AL NETTO DEGLI INTERVENTI DI SISTEMA**

**DELIBERATO ANNO 2024/DELIBERATO ENTI
PUBBLICI 2024**



**DELIBERATO ANNO 2024/DELIBERATO SOGGETTI
PRIVATI**



DISTRIBUZIONE DELIBERATO SOGGETTI PRIVATI



ANALISI GRAFICA DELLA DISTRIBUZIONE DELIBERATA COMPRENSIVA DEGLI INTERVENTI DI SISTEMA

DELIBERATO TOTALE 2024/DELIBERATO SISTEMA 2024

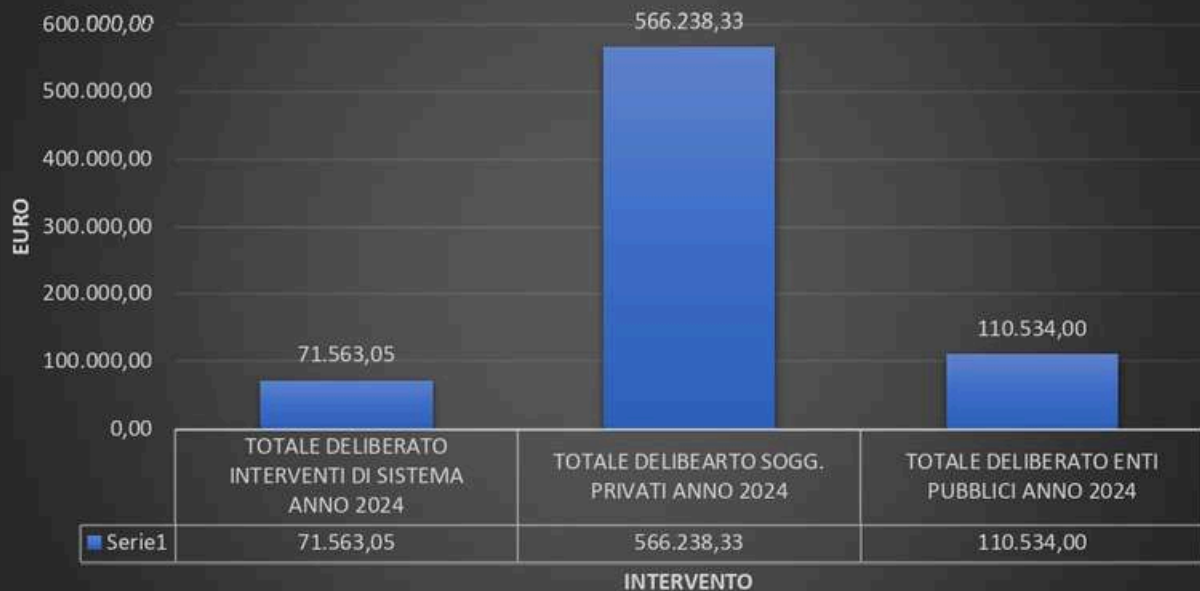


DISTRIBUZIONE DELIBERATO INTERVENTI DI SISTEMA ANNO 2024

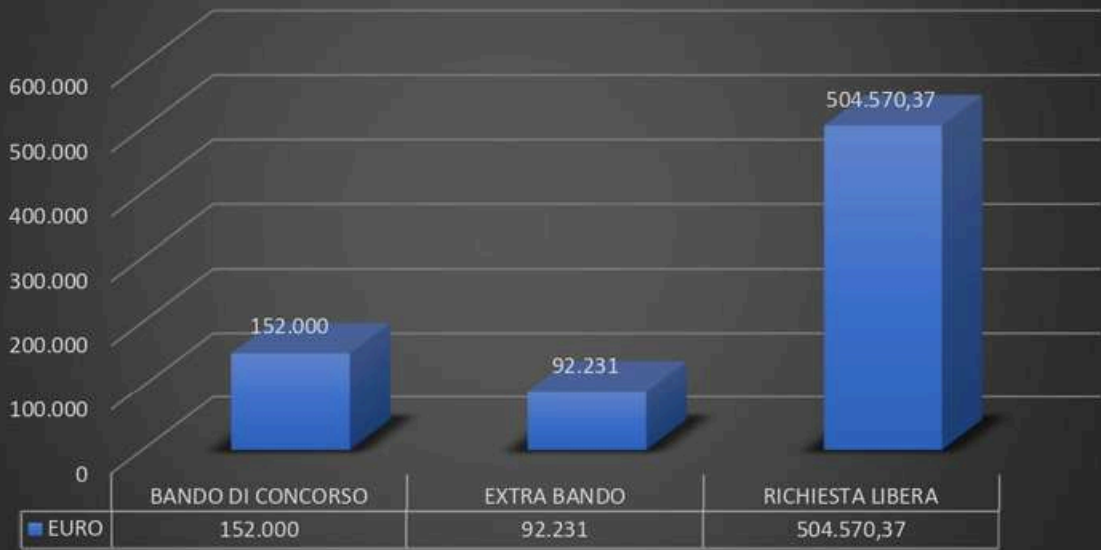


DISTRIBUZIONE DELIBERATO TOTALE

DISTRIBUZIONE DELIBERATO TOTALE ANNO 2024

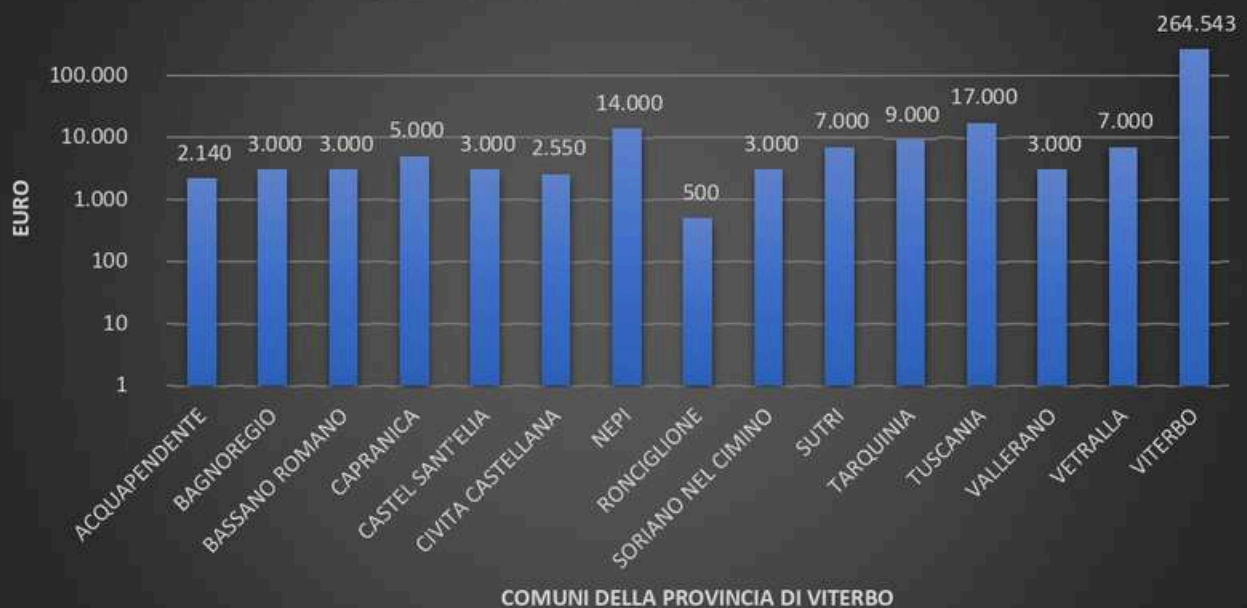


DELIBERATO PER MODALITA' DI INTERVENTO



DISTRIBUZIONE DEL DELIBERATO NEI COMUNI DELLA PROVINCIA DI VITERBO

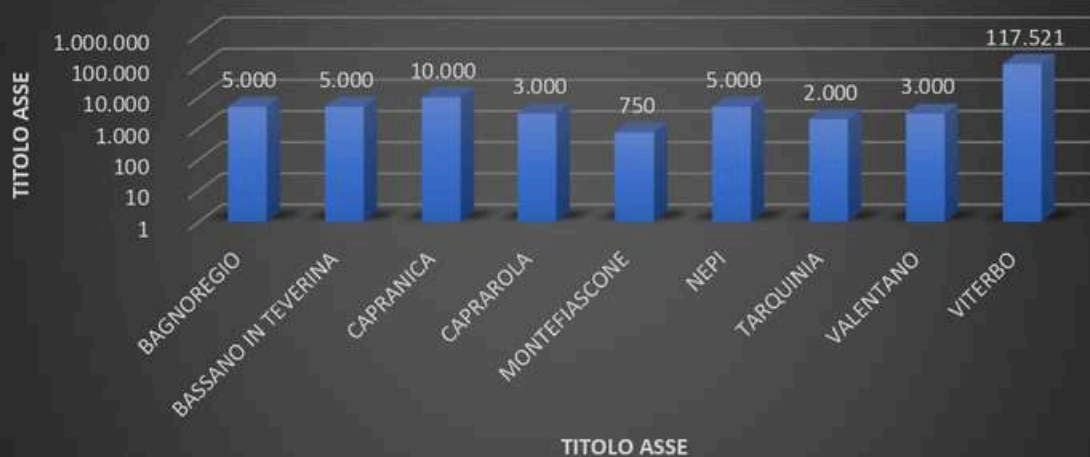
ARTE, ATTIVITA' E BENI CULTURALI



EDUCAZIONE, ISTRUZIONE E FORMAZIONE



VOLONTARIATO, FILANTROPIA E BENEFICIENZA



SETTORE SALUTE



ENTE CASSA DI RISPARMIO DELLA PROVINCIA DI VITERBO

BILANCIO DI ESERCIZIO AL 31/12/2024

(espresso in unità di Euro)

		dati al 31.12.2024		dati al 31.12.2023	
	ATTIVO				
1	IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI E IMMATERIALI		1.918.056		1.917.460
	a) beni immobili	1.503.363		1.503.363	
	b) beni mobili d'arte	402.403		402.403	
	c) beni mobili strumentali	12.290		11.694	
	d) altri beni	0		0	
2	IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE		28.542.872		24.953.672
	b) altre partecipazioni	5.585.419		5.085.419	
	e) altre immobilizzazioni finanziarie	22.957.453		19.868.253	
3	STRUMENTI FINANZIARI NON IMMOBILIZZATI		19.307.096		21.450.631
	a) strumenti finanz. affidati in gest.patn.individuale	19.307.096		21.450.631	
	b) strumenti finanziari non quotati	0		0	
4	CREDITI		64.193		179.242
	di cui:				
	- esigibili entro l'esercizio	64.193		179.242	
5	DISPONIBILITA' LIQUIDE		134.731		488.203
6	ALTRE ATTIVITA' di cui:		5.158.637		5.204.609
	- attività impiegate nelle imp. strument. diret. eserc.	5.158.637		5.204.609	
7	RATEI E RISCONTI ATTIVI		1.681		2.793
	TOTALE ATTIVO		55.127.266		54.196.610

	CONTI D'ORDINE	dati al 31.12.2024	dati al 31.12.2023
	Titoli a Custodia presso Nextam Spa Gest. Amm. 179 - immobilizzati	28.542.872	24.953.672
	Titoli a Custodia presso Nextam Spa Gest. Amm. 179 - a libero mercato	12.727.431	15.236.185
	Valori a custodia presso gestori	6.579.665	6.214.446

		dati al 31.12.2024		dati al 31.12.2023	
	PASSIVO	parziali	totali	parziali	totali
1	PATRIMONIO NETTO		46.652.820		46.027.111
	a) fondo di dotazione	30.099.176		30.099.176	
	c) riserva da rivalutazione e plusvalenze	9.152.867		9.152.867	
	d) riserva obbligatoria	4.699.988		4.342.440	
	e) riserva per l'integrità del patrimonio	2.700.789		2.432.628	
	g) avanzo (disavanzo) residuo	0		0	
2	FONDI PER L'ATTIVITA D'ISTITUTO		7.211.561		6.784.140
	a) fondo stabilizzazione erogazioni	948.158		948.158	
	b)fondi per erogazioni nei settori rilevanti di cui:				
	<i>fondo interventi istituzionali</i>	6.181.701		5.765.010	
	c) fondi per erogazioni negli altri settori statuari				
	d)Fondo naz. Iniziative Com. Fondazioni	7.815		7.239	
	f) Fondo erog. Art. 1 c.47 D.lgs 178/20	73.887		63.733	
3	FONDI PER RISCHI ED ONERI		510.002		641.322

4	TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAV. SUB.		71.635		80.020
5	EROGAZIONI DELIBERATE		430.093		474.090
	a) nei settori rilevanti	430.093		474.090	
6	FONDO PER IL VOLONTARIATO		47.673		21.598
7	DEBITI		203.482		168.329
	di cui:				
	- <i>esigibili entro l'esercizio</i>	203.482		168.329	
8	RATEI E RISCONTI PASSIVI		0		0
	TOTALE PASSIVO		55.127.266		54.196.610

	CONTO ECONOMICO	parziali	totali	parziali	totali
1	RISULTATO DELLE GESTIONI PATRIMONIALI		377.967		354.121
2	DIVIDENDI E PROVENTI ASSIMILATI		2.855.401		1.642.241
	b) da altre immobilizzazioni finanziarie	2.736.984		1.473.892	
	c) da strumenti finanziari non immobilizzati non quotati	118.417		168.349	
3	INTERESSI E PROVENTI ASSIMILATI		7.323		7.571
	b) da strumenti finanziari non immobilizzati	0		0	
	c) da crediti e disponibilità liquide	7.323		7.571	
4	RIVALUTAZIONE (SVALUTAZIONE) NETTA DI STRUMENTI FINANZIARI NON IMMOBILIZZATI		0		0
5	RISULTATO DELLA NEGOZIAZIONE DI STRUMENTI FINANZIARI NON IMMOBILIZZATI		0		0
6	RIVALUTAZIONE (SVALUTAZIONE) NETTA DI IMMOBILIZZAZIONI FINANZIARIE		0		0
7	RIVALUTAZIONE (SVALUTAZIONE) NETTA DI IMMOBILIZZAZIONI NON FINANZIARIE		0		0
8	RISULTATO DI ESERCIZIO DELLE IMPRESE STRU. DIRETTAMENTE ESERCITATE		-43.142		17.737
9	ALTRI PROVENTI di cui:		18.159		4.905
	- <i>contributi in conto esercizio</i>	0		1.643	

10	ONERI		-814.985		-802.901
	a)compensi e rimborsi spese organi statutari	-158.211		-150.922	
	b)per il personale	-211.906		-224.943	
	c)consulenti e collaboratori esterni	-9.307		-13.307	
	d)di gestione del patrimonio	-178.633		-130.304	
	e) interessi passivi e altri oneri finanziari	0		0	
	f)commissioni di negoziazione	-3.249		-5.657	
	g)ammortamenti	-3.362		-3.283	
	h) accantonamenti	-145.130		-168.052	
	i) altri oneri	-105.187		-106.433	
11	PROVENTI STRAORDINARI		1.201		10.804
12	ONERI STRAORDINARI		-12.874		-8.113
13	IMPOSTE		-527.421		-352.689
13bis	ACCANT. EX ART. 1 C. 47 L. 178/2020		-73.887		-63.733

	AVANZO (O DISAVANZO DI ESERCIZIO)		1.787.742		809.943
	COPERTURA DISAVANZO		0		0
14	ACCANTONAMENTO A RISERVA OBBLIGATORIA		-357.548		-161.989
15	EROGAZIONI DELIBERATE IN CORSO DI ESERCIZIO		0		0
	<i>di cui nei settori rilevanti</i>	0		0	
	<i>di cui nei settori non rilevanti</i>				
	<i>di cui finanziati mediante l'utilizzo del fondo stabilizzazione erogazioni</i>	0		0	
16	ACCANTONAMENTO AL FONDO PER IL VOLONTARIATO	0	-47.673	0	-21.598
17	ACCANT. AI FONDI PER L'ATTIVITA' DI ISTITUTO <i>di cui:</i>		-1.114.360		-585.859
	a) <i>al fondo di stabilizzazione delle erogazioni</i>	0		0	

	<i>b) ACCANTONAMENTO ai fondi interventi istituzionali tenuto conto degli impegni nel DPP 2025</i>	-1.110.874		-584.037	
	<i>c) al fondo nazionale iniziative comuni delle fondazioni</i>	-3.486		-1.822	
	<i>d) ad altri fondi</i>	0			
18	ACCANT.TO RISERVA PER L'INTEGRITA' DEL PATRIMONIO		-268.161		-40.497
	AVANZO (O DISAVANZO DI ESERCIZIO)		0		0

06

NOTA INTEGRATIVA

Struttura e contenuto del bilancio

In mancanza del regolamento previsto dall'art. 9 comma 5 del D. Lgs. 153/99 il Bilancio consuntivo relativo all'esercizio 2024, viene redatto secondo gli schemi ed in conformità alle disposizioni dell'Atto di Indirizzo del 19 aprile 2001. Inoltre tiene conto delle disposizioni emanate con i precedenti decreti dal Direttore Generale del Dipartimento del Tesoro relativi agli accantonamenti patrimoniali, nonché alla copertura dei disavanzi pregressi e delle raccomandazioni espresse dall'ACRI.

Il bilancio è costituito dallo stato patrimoniale, dal conto economico e dalla nota integrativa. E' inoltre corredato dalla relazione degli amministratori suddivisa in due sezioni:

- a) Relazione economica e finanziaria
- b) Bilancio di missione

Ai sensi delle disposizioni recate dal contesto normativo riferibile alle Fondazioni di origine bancaria, che fanno riferimento alle pertinenti previsioni del Codice Civile in quanto applicabili, la redazione del bilancio e la valutazione delle voci sono avvenute - nella prospettiva della continuazione dell'attività ed in funzione della salvaguardia del valore del patrimonio della Fondazione - nell'osservanza dei principi generali, concordati ove occorra con il Collegio Sindacale, della prudenza e della competenza, della prevalenza della sostanza economica sulla forma giuridica, che di seguito vengono enunciati.

Illustrazione dei criteri di contabilizzazione e di valutazione

Voci dell'attivo patrimoniale

1) Immobilizzazioni materiali ed immateriali

Le immobilizzazioni materiali ed immateriali sono state iscritte in bilancio al costo storico di acquisto al quale sono stati aggiunti gli oneri di diretta imputazione e le eventuali spese incrementative così come previsto dall'articolo 2426, numero 1) del codice civile, dai principi contabili OIC n. 16 (immobilizzazioni materiali) e n. 24 (immobilizzazioni immateriali) e dal paragrafo 10.4 del Provvedimento del Tesoro.

Le spese di manutenzione e riparazione diverse da quelle incrementative non sono mai oggetto di capitalizzazione e sono imputate integralmente al conto economico.

Le immobilizzazioni materiali ed immateriali sono valutate sulla base del costo storico di acquisto come sopra individuato.

Nel caso in cui, indipendentemente dall'ammortamento già contabilizzato, risulti una perdita durevole di valore, l'immobilizzazione viene svalutata; se in esercizi successivi vengono meno i presupposti della svalutazione adottata, il valore originario, rettificato dei soli ammortamenti, viene ripristinato.

L'eventuale dismissione o cessione dei cespiti, risulta indicata in Bilancio eliminando dallo Stato Patrimoniale il costo ed il relativo fondo di ammortamento ed iscrivendo la relativa plusvalenza o minusvalenza nel Conto Economico.

Gli ammortamenti iscritti in bilancio sono stati calcolati sulla base delle aliquote che rappresentano l'effettivo deperimento economico-tecnico dei beni, ovvero la vita utile degli stessi; le aliquote applicate sono le seguenti:

- immobilizzazioni immateriali: 20%;
- mobili e macchine ordinarie d'ufficio: 12% - 20%;
- attrezzature varie: 12% - 15%;
- altri beni: 15% - 25%.

L'inizio dell'ammortamento è fatto coincidere con il periodo di entrata in funzione del bene ed il termine della procedura coincide o con l'esercizio della sua alienazione o con quelle in cui, a seguito dell'ultimo stanziamento di quota, il fondo di ammortamento raggiunge la consistenza del costo di iscrizione del bene. I beni completamente ammortizzati sono mantenuti nella contabilità dell'Ente, fin tanto che non siano stati alienati o rottamati.

Le opere d'arte ed in generale il patrimonio artistico della Fondazione, non è soggetto alla procedura di ammortamento, in conformità alla prassi contabile vigente.

L'immobile di proprietà sito in Viterbo - Palazzo Brugiotti, utilizzato in parte per ospitare il Museo della Ceramica della Tuscia e in parte per manifestazioni culturali e di interesse vario riconducibili all'attività propria della Fondazione oltreché sede dei propri uffici, considerate le caratteristiche di interesse storico ed artistico dell'immobile stesso che lo fanno rientrare nella fattispecie dei beni con una vita utile indeterminata o estremamente lunga e non definibile il cui valore per queste ragioni non si deprezza con il passare del tempo, non viene ammortizzato.

In conseguenza di ciò ed avendo quale obiettivo quello del rispetto del principio della prudenza, nell'anno 2013 il Consiglio di Amministrazione, con l'ausilio di un consulente tecnico all'uopo incaricato, ha istituito un fondo spese future vincolato a coperture degli oneri che si rendessero necessari per far fronte al mantenimento ed al ripristino dei beni, calcolato sulla base di un orizzonte temporale di 10 anni.

Analogo criterio è applicato per l'immobile sito in Viterbo Valle di Faul.

I beni mobili strumentali la cui utilizzazione è limitata nel tempo e che abbiano un costo di modesta entità, non sono stati iscritti tra le immobilizzazioni ed il loro costo è stato imputato integralmente nel conto economico.

2) Immobilizzazioni finanziarie – Partecipazioni

Le azioni della Cassa Depositi e Prestiti S.p.A., le partecipazioni in Banca d'Italia e i titoli immobilizzati presenti nel c/179 Nextam, sono iscritte sulla base del costo di acquisto che corrisponde al valore di sottoscrizione o di conversione, al quale sono stati aggiunti gli oneri di diretta imputazione.

Le quote della Fondazione con il Sud sono iscritte sulla base degli importi corrisposti al suddetto Organismo.

Le immobilizzazioni finanziarie sono valutate al costo di acquisto come sopra individuato, rettificato in presenza di perdite di valore durevole, secondo i principi contabili OIC n. 20 e n. 21 e sulla base di quanto disposto dal paragrafo 1.06 del Provvedimento del Tesoro.

Qualora si verificassero i presupposti le partecipazioni saranno svalutate.

La svalutazione di partecipazioni, sia di quelle iscritte tra le immobilizzazioni finanziarie che di quelle iscritte nell'attivo circolante, non è mantenuta negli esercizi successivi qualora vengano meno i presupposti che le hanno determinate.

3) Strumenti finanziari non immobilizzati

Le attività della specie, che non costituiscono immobilizzazioni, sono valutate al valore rilevato nell'ultimo giorno di contrattazioni dell'esercizio.

Tali strumenti finanziari sono affidati in gestione patrimoniale individuale a Nextam Partners SGR S.p.A. attraverso il c/179 ed in parte nella gestione Banca Generali.

La contabilizzazione delle attività in gestione patrimoniale individuale viene effettuata con scritture riepilogative riferite alla data di chiusura del trimestre di rendicontazione trasmesso dal gestore in conformità al paragrafo 4 del Provvedimento del Tesoro.

Tutti i rendiconti dei gestori, sempre in conformità al paragrafo 4.2 del Provvedimento del Tesoro, sono conservati dalla Fondazione per lo stesso periodo di conservazione delle scritture contabili.

Per i valori in gestione diretta la contabilizzazione tiene conto della movimentazione cronologica dei titoli.

4) Crediti

I crediti sono stati iscritti al loro valore nominale in quanto non trova applicazione il criterio del "costo ammortizzato".

Per i restanti crediti non è stato effettuato alcun accantonamento per eventuali svalutazioni ritenendoli tutti esigibili.

In conformità al contenuto del Bilancio, i crediti sono stati riclassificati a seconda della loro scadenza indicando distintamente quelli esigibili entro l'esercizio.

Tra i crediti sono iscritti anche quelli di carattere tributario. In particolare per le imposte dell'esercizio l'iscrizione tra i crediti del bilancio viene effettuata nel caso in cui emerga una posta attiva quale somma algebrica tra l'ammontare accantonato, l'importo degli acconti pagati e gli eventuali crediti d'imposta emergenti da specifiche norme tributarie.

5) Disponibilità liquide

Le disponibilità liquide contengono i saldi della cassa economato e dei conti correnti bancari. Il saldo della cassa è stato valutato in base al valore nominale.

Il saldo del conto corrente bancario, comprensivo delle competenze maturate alla data di rendicontazione, esprime il presumibile valore di realizzazione.

6) Altre attività

In tale voce sono compresi tutti gli elementi dell'attivo patrimoniale impiegati nella gestione dell'impresa strumentale esercitata direttamente dalla Fondazione.

Nello specifico trattasi della ristrutturazione e gestione di un immobile che rappresenta una testimonianza di archeologia industriale della metà dell'800 sul quale è operante il vincolo di tutela ai sensi del D. Lgs 42/2004 confermato a seguito di verifica di interesse culturale con D.M. 19/10/2009, sito in Viterbo Valle di Faul destinato allo svolgimento di attività espositive, convegnistiche, congressuali, ecc.

Nel mese di luglio 2015, dopo l'intervento di ristrutturazione è iniziata formalmente l'attività di gestione delle iniziative ospitate nell'immobile da parte dell'impresa strumentale che opera con una sua apposita posizione IVA generando, anche a seguito del contributo trasferito dal "soggetto istituzionale", il risultato economico che è stato sinteticamente riportato nello specifico punto del Bilancio (voce 8 del conto economico) e dettagliato nella presente nota integrativa.

Tutte le singole componenti delle suddette attività sono state iscritte sulla base dei criteri di valutazione applicabili alle singole sottovoci che le compongono ovvero come segue:

- *Immobilizzazioni materiali:*

L'immobile è stato iscritto in base al costo storico di acquisto al quale sono stati sommati tutti gli oneri di diretta imputazione e le spese incrementative connessi con la sua ristrutturazione. Per quello che riguarda l'area di sedime ove insiste detto immobile il suo valore è stato determinato da apposita perizia di stima redatta da un tecnico all'uopo incaricato. Come per gli immobili di Palazzo Brugiotti, utilizzati come sede della Fondazione e del Museo della Ceramica, anche l'immobile di Valle Faul, tenuto conto delle sue caratteristiche di interesse storico ed artistico che lo fanno rientrare nella categoria di beni con una vita utile indeterminata o estremamente lunga e non definibile, il cui valore per queste ragioni non si deprezza con il passare del tempo, non viene ammortizzato.

Tenuto conto di ciò ed anche al fine di assicurare prudenzialmente il mantenimento della struttura, il Consiglio di Amministrazione ha vincolato una quota del Fondo per interventi Istituzionali di Euro 600.000,00 ad opere di manutenzione straordinarie che dovessero rendersi necessarie per la conservazione dell'integrità funzionale del bene.

Le altre immobilizzazioni materiali sono state iscritte al costo storico di acquisto al quale sono stati sommati gli oneri di diretta imputazione e le spese incrementative capitalizzabili. Sono ammortizzate sulla base di aliquote che tengono conto dell'effettivo deperimento economico-tecnico dei beni, ovvero sulla base della vita utile degli stessi.

Le aliquote applicate sono le seguenti:

- mobili ordinari d'ufficio 15%
- macchine elettroniche d'ufficio 20%
- attrezzature 15%

- *Crediti*

I crediti sono iscritti in base al valore nominale che corrisponde a quello del loro presunto realizzo

- *Disponibilità liquide*

Le disponibilità liquide contengono i saldi della cassa economato e dei conti correnti bancari.

Il saldo della cassa è stato valutato in base al valore nominale.

I saldi dei conti correnti bancari, comprensivi delle competenze maturate alla data di rendicontazione, sono valutati al presumibile valore di realizzazione

- *Ratei e Risconti attivi*

Sono i valori che accolgono quote di oneri o proventi, comuni a due o più esercizi, iscritti al fine di rispettare il principio della competenza economica nella redazione del bilancio di esercizio.

7) Ratei e Risconti

I ratei e risconti attivi e passivi accolgono quote di oneri e proventi, comuni a due o più esercizi, al fine di realizzare il principio della correlazione dei costi e dei ricavi nell'esercizio di competenza.

Voci del passivo patrimoniale

1) Patrimonio netto

a) Fondo di dotazione

Il Fondo di dotazione rappresenta la dotazione patrimoniale della Fondazione.

Esso è iscritto ed è espresso al valore nominale.

Il Fondo è costituito dal valore del conferimento realizzato in attuazione della c.d. Legge Amato (Legge n. 218 del 1990 e D. Lgs. N. 356/1990), eventualmente incrementato della quota destinata a patrimonio come previsto dai paragrafi 14.4 e 14.5 del Provvedimento del Tesoro.

Il Fondo, di norma intangibile, può essere intaccato da eventuali perdite o minusvalenze, anche da valutazione, relative alla partecipazione nella società bancaria conferitaria ex art. 9, comma 4, del D. Lgs n. 153 del 1999, la cui copertura non trovi capienza nelle riserve patrimoniali evidenziate in ordine di priorità: riserva da rivalutazione e plusvalenze, riserva per l'integrità del patrimonio, riserva obbligatoria. Si ritiene utile precisare che, non avendo più la Fondazione Carivit alcuna partecipazione nella società bancaria conferitaria, l'importo del Fondo di dotazione non subirà nel tempo alcuna modifica connessa alla variazione di valore di detto asset.

c) Riserva da rivalutazione e plusvalenze

La riserva da rivalutazione e plusvalenze accoglie, in deroga agli ordinari criteri contabili di rilevazione delle variazioni economiche in conto economico, le plusvalenze da realizzo o da valutazione relative alla partecipazione nella società bancaria conferitaria intervenute successivamente all'iniziale conferimento.

Esse sono iscritte ed espresse al valore nominale.

d) Riserva obbligatoria

Nella riserva obbligatoria vengono iscritti gli accantonamenti effettuati annualmente a valere sull'avanzo di gestione nella misura stabilita dall'Autorità di Vigilanza (articolo 8, comma 1, lettera c, del D. Lgs 153 del 1999).

Viene contabilizzata ed espressa al valore nominale.

L'accantonamento alla riserva obbligatoria, rappresenta il presidio patrimoniale minimo previsto dalle vigenti disposizioni in tema di vigilanza.

e) Riserva per l'integrità del patrimonio

Nella riserva per l'integrità del patrimonio vengono iscritti gli accantonamenti effettuati annualmente a valere sull'avanzo di gestione nei limiti della misura massima stabilita dall'Autorità di Vigilanza (articolo 8, comma 1, lettera e, del D. Lgs n. 153 del 1999)

Viene contabilizzata ed espressa al valore nominale.

L'accantonamento alla riserva per l'integrità del patrimonio ha lo scopo di salvaguardare il valore del patrimonio, ovvero lo stesso fine della riserva obbligatoria.

La quota massima dell'accantonamento, come detto, viene annualmente stabilita dall'Autorità di Vigilanza.

Tale accantonamento è facoltativo e non è consentito in presenza di disavanzi pregressi da coprire.

g) Avanzo (disavanzo) residuo

Accoglie i risultati dell'esercizio precedente.

Viene iscritto ed espresso al valore nominale.

La ripartizione dell'eventuale avanzo residuo è limitata alle finalità istituzionali, potendo essere destinato unicamente ai fondi per le attività di istituto.

2) Fondi per l'attività d'istituto

La voce accoglie le somme destinate dagli Organi della Fondazione al perseguimento delle finalità istituzionali per le quali non sia stata ancora assunta la delibera di erogazione.

a) Fondo di stabilizzazione delle erogazioni

Nel fondo per la stabilizzazione delle erogazioni, sono contabilizzate le risorse accantonate dalla Fondazione per contenere la variabilità delle erogazioni annuali in un orizzonte temporale pluriennale.

E' iscritto ed espresso al valore nominale.

Il fondo viene alimentato con gli accantonamenti disposti dall'Organo di Indirizzo in sede di destinazione degli avanzi di gestione ed è utilizzato per integrare le risorse dell'anno destinate ad attività istituzionale.

b) Fondo per le erogazioni nei settori rilevanti

I fondi per le erogazioni nei settori rilevanti rappresentano l'entità delle somme ivi accantonate ma non ancora impegnate al termine dell'esercizio mediante assunzione di idonee delibere di erogazione.

Tale fondo contiene inoltre i ristorni relativi agli anni pregressi.

E' iscritto ed espresso al valore nominale.

d) Altri Fondi – Fondo nazionale iniziative comuni Fondazioni

La voce raccoglie le somme destinate a realizzare interventi di sistema da parte delle Fondazioni, in relazione a situazioni o esigenze, anche emergenziali, ritenute prioritarie o di particolare rilevanza generale e di interesse comune.

E' iscritto ed espresso al valore nominale.

Il fondo si movimenta in aumento a seguito degli accantonamenti deliberati ed in diminuzione a seguito dei pagamenti richiesti dall'ACRI.

3) Fondi per rischi e oneri e spese future

Sono stati iscritti sulla base della prudente valutazione degli Amministratori a copertura di perdite o debiti, di natura determinata, di esistenza certa o probabile, dei quali tuttavia alla data di chiusura dell'esercizio sono indeterminati l'ammontare o la data di sopravvenienza.

Sono valutati sulla base del criterio della competenza economica e della prudenza.

In particolare tale posta di bilancio contiene:

a) un fondo per gli oneri da sostenere per il mantenimento ed il ripristino dei beni immobili di proprietà siti in Viterbo Via Cavour, 67;

b) un fondo a copertura delle commissioni future di Nextam SGR Spa relative al triennio e 2023-2025 e 2024-2026.

4) Trattamento di fine rapporto

Il fondo per il trattamento di fine rapporto è iscritto secondo l'effettivo debito maturato verso i dipendenti sulla base delle modalità di calcolo previste dalla vigente normativa e si movimenta in aumento a seguito degli accantonamenti dell'esercizio e della rivalutazione del fondo già accantonato ed in diminuzione a seguito di cessazioni, di anticipi richiesti dal personale dipendente e del pagamento dell'imposta sostitutiva sulla rivalutazione delle somme già accantonate.

5) Erogazioni deliberate

La voce contiene tutte le erogazioni deliberate nei settori rilevanti nell'esercizio con assunzione di impegno nei confronti del beneficiario.

Sono iscritte ed espresse sulla base del valore nominale.

Le erogazioni sono rilevate ancorché la delibera assunta dalla Fondazione e comunicata al beneficiario sia condizionata al verificarsi di adempimenti a carico di quest'ultimo oppure a fatti dipendenti da altri soggetti, quali a titolo esemplificativo, contributi da altri enti pubblici e/o privati per la realizzazione degli interventi oggetto di erogazione.

6) Fondo per il volontariato

Il fondo accoglie gli accantonamenti di cui all'art. 62 c.3 e c 5 del D. Lgs. n. 117/2017, determinati secondo le modalità stabilite al paragrafo 9.7 dell'Atto di indirizzo del Ministro del Tesoro, del Bilancio e della Programmazione Economica in data 19 aprile 2001.

E' iscritto ed espresso al valore nominale.

Il fondo si movimenta in aumento a seguito degli accantonamenti deliberati ed in diminuzione a seguito dei versamenti al Fondo Unico Nazionale (FUN).

7) Debiti

I debiti sono iscritti ed espressi in bilancio al valore nominale in quanto non trova applicazione il criterio del "costo ammortizzato".

Sono classificati in base alla loro esigibilità temporale.

8) Ratei e risconti passivi

La voce contiene i costi di competenza dell'esercizio la cui manifestazione finanziaria avverrà in esercizi futuri ed i ricavi di competenza di esercizi successivi la cui manifestazione finanziaria è avvenuta nell'anno.

Sono iscritti e valutati sulla base del principio di competenza economica.

Conti d'Ordine

In generale i conti d'ordine, come richiesto dal paragrafo 8.1 del Provvedimento del Tesoro e dal principio n. 22 dell'OIC, sono attivati al fine di evidenziare fatti gestionali che non hanno una immediata rilevanza economica o patrimoniale e sono suddivisi in relazione alla categoria cui gli stessi fanno riferimento.

Trattandosi nella fattispecie di valori mobiliari in custodia o pegno presso terzi sono iscritti al valore di mercato o alla quantità dei titoli conferiti in gestione, esclusi quelli di CDP S.p.A. iscritti al valore nominale.

Voci del conto economico

1) Risultato delle gestioni patrimoniali

Tale voce del conto economico contiene la sommatoria dei risultati delle gestioni patrimoniali di strumenti finanziari non immobilizzati affidati in gestione patrimoniale individuale Banca Generali.

Le operazioni relative agli strumenti finanziari affidati in gestione patrimoniale sono contabilizzate ai sensi del paragrafo 4.1 del Provvedimento del Tesoro in forma sintetica, con scritture riepilogative riferite alla data di chiusura del trimestre, in corso d'anno, e di chiusura dell'esercizio, al 31 dicembre, in conformità ai rendiconti dei gestori.

2) Dividendi e proventi assimilati

I dividendi azionari sono contabilizzati, nel rispetto del principio della competenza, nell'esercizio in cui ne viene deliberata la distribuzione.

I dividendi ed i proventi sui quali sia stata applicata una ritenuta a titolo di imposta o imposta sostitutiva, sono evidenziati in bilancio al lordo del carico fiscale.

3) Interessi e proventi assimilati

Sono determinati ed iscritti in bilancio secondo il principio della competenza.

Gli interessi e i proventi assoggettati a ritenuta a titolo di imposta o di imposta sostitutiva rilevano nel conto economico al lordo delle ritenute.

8) Risultato di esercizio delle imprese strumentali direttamente esercitata

E' indicata in detta voce il risultato netto della gestione dell'impresa strumentale gestita direttamente dalla Fondazione con contabilità separata. Il dettaglio di tale risultato è riportato nella nota integrativa.

9) Altri proventi

Sono indicati in detta voce i proventi diversi da quelli riportati nei precedenti punti, purché inerenti con l'attività ordinaria.

Sono iscritti in base alla competenza economica

10) Oneri

a) Compensi e rimborsi Organi statutari

La voce accoglie gli oneri per compensi, comprensivi di IVA ed oneri previdenziali/assistenziali qualora dovuti, oltre ai rimborsi spese relativi agli Organi Statutari. Sono contabilizzati secondo il criterio della competenza economica.

b) Costo personale dipendente

E' dato dal costo relativo alle retribuzioni, oneri sociali, fondi di previdenza, trattamento di fine rapporto ed altri oneri sostenuto per i dipendenti della Fondazione.

Nessun dipendente è stato utilizzato per la gestione diretta del patrimonio.

Sono contabilizzati sulla base del criterio della competenza economica.

c) Costo consulenti e collaboratori esterni

La voce comprende il costo dei consulenti e dei collaboratori esterni alla Fondazione.

In particolare si tratta dei costi per:

consulenza del lavoro;

consulenza fiscale e contabile;

consulenza tecnica;

consulenza legale.

Sono contabilizzati sulla base del criterio della competenza economica.

d) Costi di gestione del patrimonio

Trattasi di tutti i costi sostenuti per la gestione degli strumenti finanziari non immobilizzati conferiti in gestione a soggetti abilitati ad esclusione delle imposte e delle commissioni di negoziazione.

Sono contabilizzati sulla base del criterio della competenza economica.

e) Interessi passivi ed altri oneri finanziari

La voce comprende gli interessi passivi ed altri oneri finanziari pagati alle controparti creditrici.

Sono contabilizzati sulla base del criterio della competenza economica.

f) Commissioni di negoziazione

La voce accoglie le commissioni pagate a fronte della negoziazione di strumenti finanziari non immobilizzati dati in gestione a soggetti abilitati.

Sono contabilizzate sulla base del criterio della competenza economica.

g) Ammortamenti

Sono iscritti in detta voce gli ammortamenti di competenza dell'esercizio calcolati sulla base del prudente apprezzamento degli Amministratori.

Sono contabilizzati sulla base del criterio della competenza economica.

h) Accantonamenti

La voce accoglie gli accantonamenti ai fondi rischi e oneri esposti nel passivo dello Stato Patrimoniale, contabilizzati in base al criterio della competenza economica.

i) Altri oneri

Sono indicati in detta voce tutti gli oneri e le spese di funzionamento della Fondazione.

Sono dettagliati nella nota integrativa e sono iscritti nel rispetto del criterio della competenza economica.

11) Proventi straordinari

Comprendono i componenti positivi di reddito non riguardanti l'ordinaria gestione, ovvero plusvalenze, sopravvenienze attive ed insussistenze del passivo.

Il criterio di contabilizzazione è quello del conseguimento del ricavo.

12) Oneri straordinari

Comprendono i componenti negativi di reddito non riguardanti l'ordinaria gestione, ovvero minusvalenze, sopravvenienze passive ed insussistenze dell'attivo.

Il criterio di contabilizzazione è quello di sostenimento del costo.

13) Imposte

Sono inseriti in detta voce gli oneri per le imposte dirette (IRES, IRAP), le imposte sostitutive da liquidare in dichiarazione dei redditi, le imposte indirette, diverse dall'IVA, e le tasse (imposta di bollo, IMU e TARI) di competenza dell'esercizio cui si riferiscono.

Sono contabilizzate secondo il criterio della competenza economica.

Per l'attività istituzionale della Fondazione l'IVA è un onere ricompreso nel costo dei beni e dei servizi acquistati.

Avanzo (Disavanzo) dell'esercizio

E' il risultato della somma algebrica delle voci del conto economico dalla numero 1 alla numero 13.

La voce, se positiva, rappresenta l'ammontare delle risorse nette derivanti dall'attività di gestione della Fondazione destinata al rafforzamento del patrimonio ed al perseguimento delle finalità statutarie, in conformità a quanto stabilito dall'articolo 8 del D. Lgs. 153 del 1999.

Copertura disavanzi pregressi

Indica la parte dell'avanzo di esercizio destinato alla copertura dei disavanzi pregressi in conformità delle norme stabilite dall'Autorità di Vigilanza.

14) Accantonamento alla riserva obbligatoria

Rappresenta la quota parte dell'avanzo dell'esercizio, al netto dell'eventuale accantonamento a copertura dei disavanzi pregressi, destinata al rafforzamento patrimoniale obbligatorio.

La misura dell'accantonamento è determinata dall'Autorità di Vigilanza.

15) Erogazioni deliberate nel corso dell'esercizio

Rappresenta l'ammontare finanziario delle delibere di erogazione a valere sull'Avanzo dell'esercizio se conseguito.

Sono contabilizzate seguendo il criterio della competenza economica.

In tale importo sono riepilogate le delibere per le quali sono stati individuati il progetto, il beneficiario, l'importo ed il settore di intervento.

16) Accantonamento al Fondo Unico Nazionale

Tale posta comprende le somme destinate al sostegno dei Centri di servizio in applicazione dell'articolo 15 della Legge n. 266 del 1991, in presenza di avanzo dell'esercizio.

Viene contabilizzata sulla base del principio della competenza economica.

La misura dell'accantonamento è determinata in conformità a quanto disposto dal paragrafo 9.7 del Provvedimento del Tesoro.

17) Accantonamento ai fondi per l'attività di Istituto – Altri fondi – Fondo per le iniziative comuni delle Fondazioni

Sono indicati in detta voce, in presenza di avanzo di esercizio, gli accantonamenti finalizzati alla stabilizzazione delle erogazioni, quelli effettuati in favore dell'attività di istituto nonché gli stanziamenti effettuati sulla base di protocolli o accordi con altre Fondazioni, in attesa di deliberazione, in presenza di avanzo dell'esercizio.

Sono contabilizzate al valore nominale.

Informazioni sullo stato patrimoniale

ATTIVO

1-Immobilizzazioni materiali ed immateriali

a)beni immobili

Il valore iscritto in bilancio è corrispondente al costo di acquisto dell'immobile sito in Viterbo Via Cavour 67 al quale sono stati sommati tutti gli oneri di diretta imputazione.

Tale ammontare è stato implementato nel corso degli anni delle spese incrementative sostenute che hanno aumentato il valore del bene.

L'immobile è in parte destinato a sede della Fondazione ed in parte è utilizzato quale sede del Museo della Ceramica della Tuscia.

Si tratta di un immobile di interesse storico ed artistico e come tale non è soggetto alla procedura di ammortamento.

Descrizione	Palazzo Brugiotti sede sociale	Palazzo Brugiotti sede Museo della Ceramica	Totale
Costo storico 31 dicembre 2023	786.427	716.936	1.503.363
Ammortamenti accantonati	0	0	0
Acquisti dell'esercizio	0	0	0
Valore al 31 dicembre 2024	786.427	716.936	1.503.363
Altre variazioni	0	0	0
Valore netto di bilancio al 31 dicembre 2024	786.427	716.936	1.503.363

b)beni mobili d'arte

La voce evidenzia le opere di interesse artistico acquistate dalla Fondazione nel corso degli anni e valutate al costo storico di acquisto pari ad Euro 402.403.

Descrizione	Valore al 31dicembre 2024
Opere d'arte anno 1993	5.165
Opere d'arte anno 1995	45.965
Ceramiche Museo da donazione	204.143
Opere d'arte anno 1997	9.813
Opere d'arte anno 1998	41.317
Opere d'arte anno 1999	8.212
Opere d'arte anno 2005	8.150
Opere d'arte anno 2006	44.640
Ceramica collezione privata 2008	35.000
TOTALE	402.403

c)mobili strumentali

La voce comprende i beni mobili ad uso strumentale della Fondazione, quali macchine elettroniche d'ufficio, mobili ed arredi ed impianti vari.

Descrizione	Macchine elettriche ed elettroniche d'ufficio	Mobili ed arredi	Impianti	Totale
Costo storico al 31 dicembre 2023	67.217	230.411	15.134	312.762
Ammortamenti accantonati	-60.774	-228.633	-11.662	-301.069
Acquisti dell'esercizio	0	1.708	2250	3.958
Cessioni dell'esercizio	0	0	0	0
Storno ammortamento beni ceduti nell'esercizio	0	0	0	0
Recupero ammortamento eccedenti pregressi	0	0	0	0
Valore al 31 dicembre 2024	6.443	3.486	5.722	15.651
Ammortamento dell'esercizio	-1841	-783	-737	-3.361
Valore netto di bilancio al 31 dicembre 2024	4.602	2.703	4.985	12.290

d)altri beni

La voce altri beni contiene beni non aventi caratteristica di strumentalità rispetto all'attività della Fondazione, ed in particolare si tratta di beni la cui utilità viene individuata esclusivamente nell'attività erogativa dell'Ente. Fino all'anno 2018 in questa voce erano ricompresi tutti gli arredi e le attrezzature in dotazione al Museo della Ceramica. Dal 2019 l'Ente esercita direttamente la gestione del museo e tali beni sono confluiti all'interno dell'impresa strumentale.

2- Immobilizzazioni finanziarie

Le immobilizzazioni finanziarie alla data del 31 dicembre 2024 sono così composte:

a) partecipazioni in società strumentali	zero
b) altre partecipazioni	5.585.419
- quotate	Zero
- non quotate	5.585.419
<i>di cui nella Cassa Depositi e Prestiti S.p.A.</i>	<i>3.498.700</i>
<i>di cui nella Fondazione con il Sud</i>	<i>86.719</i>
<i>di cui nella Banca d'Italia</i>	<i>2.000.000</i>
c) titoli di debito	Zero
d) altri titoli	Zero
e) altre immobilizzazioni finanziarie	22.957.453
TOTALE	28.542.872

Le immobilizzazioni finanziarie sono rappresentate dalle partecipazioni di cui alla seguente tabella:

Altre partecipazioni	Valore al	Valore al
	31-dic-24	31-dic-23
Cassa Depositi e Prestiti S.p.A	3.498.700	3.498.700
Fondazione con il Sud	86.719	86.719
Banca d'Italia	2.000.000	1.500.000
Strum Finanz. C/Risp. Ammin. Nextam n. 179 - Immobilizz-	22.957.453	19.868.253
TOTALE	28.542.872	24.953.672

Il numero delle azioni possedute dalla Fondazione, emesse dalle dette società, viene distintamente indicato nella seguente tabella.

Altre partecipazioni	Numero al	Numero al
	31 dicembre 2024	31 dicembre 2023
Cassa Depositi e Prestiti S.p.A.	114.348	114.348
TOTALE	114.348	114.348

Con riferimento al C/179 Risparmio Amministrato Nextam Sgr Spa appare opportuno esplicitare le modifiche deliberate dalla Governance della Fondazione in merito alla gestione degli strumenti finanziari.

L'obiettivo della Fondazione nel 2021 è stato quello di cercare di garantire un flusso di rendimento annuale che subisse limitatamente l'influenza delle fluttuazioni di mercato degli strumenti finanziari e che nel contempo garantisse la copertura dei costi di funzionamento e delle erogazioni.

Si è preso atto che il fabbisogno di funzionamento e le erogazioni annuali della Fondazione possano essere sostenute dai rendimenti derivanti dal blocco dei titoli immobilizzati, composto dalle partecipazioni in CDP, in Banca d'Italia e dai dividendi/cedole prodotti dagli strumenti immobilizzati.

La strategia si è basata sulle seguenti attività:

1. Chiusura delle gestioni Banca Profilo Sgr Spa ed Eurizon Sgr Spa ed investimento della liquidità generata, pari a circa 25MLN di Euro all'interno del c/179 Nextam Sgr Spa.
2. Diversificazione del portafoglio del c/179 modificando la destinazione degli strumenti finanziari e dividendola in titoli immobilizzati e per i titoli pubblici (BTP-BOT) in titoli a libero mercato.

Le impostazioni appena descritte sono state approvate in sede di Consiglio di Indirizzo il giorno 08/02/2021 ed ulteriormente deliberate dal CDA in data 19/02/2021 ed ulteriore delibera ad inizio 2024.

Questa gestione ha generato dei riflessi rilevanti nel bilancio dell'Ente che, come già descritto dettagliatamente nel bilancio del 2021 e successivi, presenta una diversa disposizione degli strumenti finanziari nell'attivo patrimoniale e nella contabilizzazione dei ricavi.

Di seguito si espongono i titoli immobilizzati iscritti al costo storico di acquisto.

I titoli liberi saranno esposti nella sezione degli strumenti finanziari non immobilizzati.

TITOLO IMMOBILIZZATO C/179	Costo storico	Val di MKT 31-12-2023	Val di MKT 31-12-2024
BTP ITALIA 2025 PROVVISORIE	2.848.470	2.587.335	2.848.470
TCW FUNDS-METWES T RT B-IEHE	1.413.768	1.432.391	1.413.768

NORDEA 1 SICAV-US TOTAL RETURN	850.070	895.802	850.070
MUZIN-ENHANCEDYIELD ST-HIE	751.125	675.476	751.125
VANG FTSE HDY USD	1.746.874	1.435.319	1.746.874
BAILLIE GIFF GI INC GROW-B-I	1.703.174	1.656.328	1.703.174
CIF CG CAP INC BUILER-ZDUSD	1.811.051	1.484.256	1.811.051
FIDELITY-GIBI DIVIDEND-YQIGE	1.780.133	1.620.487	1.780.133
ISHARES US PROPERTY YIELD	372.018	342.107	372.018
EU SENIOR SEC-EU-LOAN-IIEUR	611.425	602.343	611.425
VANG SEP500 USD	1.870.809	1.633.632	1.870.809
SPDR S&P US DVD ARISTOCRATS	1.820.577	1.376.467	1.820.577
MUZIN EUROPYELD-INCOME	528.375	511.524	528.375
ALGEBRIS FINANCIAL CRD-ID EU	286.280	280.019	286.280
MUZINICH EUROPE LOAN H EURINC	535.376	562.289	535.376
OAKTREE IUX III-GB CR-FDEURRH	498.541	514.288	498.541
APOLLO CAPITAL TOTAL RETURN	527.508	517.230	527.508
CAP GRP GL HGH IN OP.ZDH EUR	317.362	328.355	317.362
NORDEA 1 EUR HGH YLD AI EUR	362.934	351.998	362.934
ISHARES CORE ? CORP BOND ETF	318.780	315.605	318.780
ENGINEERING 5.875% 30ST2026	219.033	215.085	219.033
GOLDEN GOOSE FLOAT 14MG2027	199.900		199.900
ROSSINI FLOAT 31DIC2029	204.759		204.759
PEMEX 3,75% 16AP2026	198.758		198.758
LA BANQUE POST FLOAT PER 2028	169.223		169.223
UNICREDIT PERP NC2025	1.011.130		1.011.130
TOTALE	22.957.453	19.868.253	22.957.453

I principali dati del conto 179 Nextam Spa possono essere così sintetizzati:

- risultato della gestione al lordo delle imposte ed al lordo delle commissioni di negoziazione e di gestione è di Euro 2.247.902;
- imposte su capital gain 418.136,00
- spese postali Euro 12,00;
- spese amministrative Euro 29.726,00;
- imposta di bollo Euro 14.000,00;
- interessi su transazioni Euro 0,00
- comm. Fisse Nextam Euro 75.000,00
- comm. Extra-performance Euro 71.017,00

3- Strumenti finanziari non immobilizzati

a) Strumenti finanziari affidati in gestione patrimoniale individuale.

La Fondazione dal 31 dicembre 2021 ha in essere un mandato di gestione patrimoniale a libero mercato per parte degli strumenti finanziari che sono affidati Nextam Spa c/179, e Banca Generali.

Già dal 2021 sono stati revocati i mandati ai gestori Banca Profilo Spa e Fondo Eurizon Spa e nel 2022 sono state liquidate le due polizze nella gestione IWBank S.p.A.

Di seguito è indicata la composizione dei portafogli sia del conto 179 Nextam Spa (per i titoli a libero mercato) che della gestione Banca Generali.

Composizione analitica del portafoglio in gestione patrimoniale presso Banca Generali S.p.A	Valore al 31/12/2023	Valore al 31/12/2024
ABBOT LABORATORIES		12.194
ABBVIE INC (NYSE)		16.249
ADOBE INC (NASDAQ)		18.833
ADVANCED MICRO DEVICES INC		8.022
AIR FRANCE KLM	110.736	
ALBERT INDUSTRIES ORD		8.619
ALLIANZ AG EXTRA		12.132
ALPERIA 5,701% 05/07/2028	105.341	
ALPHABET CLASSE A (NASDAQ)		50.837
AMUNDI ETF EMERGING MARKETS	28.841	29.153
ANALOG DEVICES		12.270
ANTARES VISION SPA WARRANT	14	
AUTOMATIC DATA PROCESSING (NAS		22.823
BANCA SELLA 4,875% 18-7-29		106.689
BEIERSDORF AG EXTRA		9.548
BNP PARIBAS (PARIGI)		5.567
BTP 4.75% 01/09/2028	355.316	354.317
BTP 6,50% 01/11/2027	314.156	531.712
BTP 7.25% 01/11/2026	368.118	
BTP ITALIA 11/04/2024 IND	1.003.277	
BTP ITALIA 26/05/2025	363.663	543.931
BTP2,80% 15-6-19	342.640	519.907
BUREAU VERITAS		8.215
CASSA CENTALE BANCA FRN 16-2	108.644	216.439
CDP RIETI 3,875% 04/09/2031		102.576
CIGNA		9.303
COGNIZANT TECHNOLOGY SOLUTIONS		14.434
CREDIT SUISSE 01/03/2029	121.504	120.238
CTS EVENTIM		13.472
DANA FINANCING 8,5% 15-7-31		113.182
DANAHER CORP		20.328
DINO POLSKA		11.854
ERICSON 5,375 29/05/2028	104.855	
ESSILORLUXOTTICA (PARIGI)		15.078
ETF CS SEP 500 UCITS	352.113	
ETF ISHARES IBOXX EUR HIGH YEA		1.037.394
ETF ISHARES II CORE MSCI EUROP	117.025	
ETF ISHARES MRK IBOXX EURO MT	314.468	
ETF SPDR MSCI EUROPE UCITS	43.816	
ETF VANGUARD FTSE ALL-WORD MT	72.678	
ETF VANGUARD S&P 500 USD (MT)	86.911	
EXXON MOBIL (NEW YORK)		19.362
FORVIA 5,125% 15-06-2029		100.023
GABELLI MERGER PLUS -USD TRUST	19.331	19.351

GAMCO-MERGER ARBITRAGE-I	205.726	
GEBERIT (ZURIGO)		8.748
GENERALI ASS. FRN 08/06/48	105.553	107.608
HEINEKEN		6.306
ICCREA BANCA 6,375% 20/09/2027	106.983	214.287
ILLIMITY 6,625% 09/12/2025		100.657
ILLINOIS TOOL WORKS ORD (NEW Y		17.329
INTEL DISTRIBUTIONS SERV. 5,25	105.160	106.940
JP MORGAN CHASE E CO (NY)		19.843
KRONES AG		13.080
LIQUIDITA' NEXTAM	8.900	145.285
LOREAL SA -PARIGI-		10.256
LUIS VUITTON MOET HENNERI (PAR		6.355
META PLATFORM 8NASDAQ)		22.543
MICROSOFT CORP (NASDAQ)		43.818
MOODY'S CORP (NASDAQ)		33.262
MUNCHENER RUECK AG. EXTRA		5.845
MUZINICH ENHANCEDYIELD SHORT T	566.732	
MUZINICH EUROP LOAN-H EURACC	186.116	
NOVARTIS AG ZURIGO		7.257
NOVONESIS A/S		8.747
NVIDIA CORPORATION NASDAQ		66.311
O'REILLY AUTOMOTIVE		15.980
ORACLE CORP NEW YORK		28.391
PROCTER E GAMBLE		19.042
prysmian 3,625% 28/11/2028		101.201
ROSSINI 6,75% 30-10-25	101.152	105.580
SAIPEM INT. FIN. 3,375% 15/07/	98.279	
SCHAEFFLER 4,5% 28/03/2030		103.796
SOFIMA 3,75% 15-01-2028	94.718	99.854
SYNSAM		4.156
TAPERSTRY 5,35% 27/11/2025	102.438	
TELECOM IT 7,875% 31/07/2028		232.404
THERMO FISHER SCIENTIFIC		15.023
TOTAL (PARIGI)		6.885
TUI 5,875% 15/03/2029		106.302
UNIBAIL ROADMCOWFD STAPLED SEC		4.290
VERTEX PHARMACEUTICALS		12.792
VF 4,125% 7/3/26		118.658
VINCI SA PARIGI		11.969
VISA AMERICA		10.039
VOLVO CAR 4,75% 8/5/2030		106.129
WALGREENS BOOTS ALLIANCE 2,125	93.126	96.525
WALT DISNEY COMPANY (NY)		14.362
WATERS CORP		16.783
WE BUILD 7% 27/09/2028	106.117	320.976
ONERI DA ADDEBITARE		-3.361
TOTALE	6.214.446	6.576.304

- gestione iniziata nel mese di aprile 2017 ed in essere alla data di chiusura dell'esercizio;

- risultato della gestione al lordo delle commissioni di gestione e delle imposte è di un utile di Euro 377.967;
- commissione di gestione Euro 2.878,00;
- commissioni di negoziazione Euro 3.249,00;
- imposta maturata Euro 9.982,00.

Si espongono di seguito i titoli liberi presenti nel conto 179 della gestione Nextam Sgr Spa di cui si è trattato nel paragrafo precedente in sede di esposizione degli strumenti finanziari immobilizzati. Nella tabella seguente vengono esposti gli strumenti finanziari che non costituiscono immobilizzazioni finanziarie al 31/12/2023.

Titoli liberi gestione patrimoniale Nextam Sgr Spa c/179	Valore al	Valore al
	31/12/2023	31/12/2024
BFF BANK 4,75% 20MZ2029		204.801
BFF BANK 5,875% PERP M NC2027		188.563
BOT 14 APR 25 ANN		1.590.530
BOT 14LG2025 ANN		3.957.950
BOT 31-1-2024	7.088.111	
BTP 0% 15-12-2024	1.535.030	
BTP 1,25% 1-12-2026	968.889	992.629
BTP 1,5% 1-7-2024	1.525.934	
BTP 1,6% 01-06-2026	962.428	1.723.738
BTP 1,85% 01-07-2025	959.114	1.726.502
BTP 2% 01-12-2025	955.283	967.975
BTP VALORE STEP UP 13-01-27	1.014.599	1.027.156
C/C LIQ. RISP. AMM. 179 -CAD-	587	575
C/C LIQ. RISP. AMM. 179 -CHF-	1.012	995
C/C LIQ. RISP. AMM. 179 -JPY-	408	391
C/C LIQ.RISP.AMM.179 -GBP-	14.176	1.696.526
C/C LIQ.RISP.AMM.179 -USD-	54.542	1.869.943
C/C LIQUIDITA RISP AMM. 179	165.312	5.777.458
ONERI DA ADDEBITARE	-9.240	
OPERAZIONI DA REGOLARE*		-8.994.942
Totale	15.236.185	12.730.792

Operazioni da regolare*

L'Ente ritiene doveroso esporre una specifica circa la posta "Operazioni da Regolare" alla luce del consistente importo. La posta di bilancio ha la funzione di rettificare il saldo di liquidità dei conti multi-valuta presenti nel c/179 in quanto si tratta di operazioni per le quali è stata inviata disposizione di esecuzione negli ultimi giorni dell'anno 2024, ma che si sono concretizzate in termini di valuta i primi giorni dell'anno 2025.

Gli effetti di tali operazioni (eventuali plu/minus valori) sono di competenza dell'esercizio 2024 e sono stati integralmente registrati nella contabilità dell'Ente come previsto dai principi contabili e in linea con le disposizioni di ACRI che si è fatta parte attiva per confermare la

contabilizzazione proposta dall'Ente stesso. Di seguito si riporta l'estratto del c/179 da dove si evincono le operazioni da regolare che hanno generato impatto sui conti in valuta Euro, GBP e USD.

Lire Sterline Inglesi (GBP)					
N. Op	Data Op	Data Val	Causale	Importo	Note
Saldo Regolato al:		31-12-24		1.406.725,36	
112404	23-12-24	09-01-25	HL-	1.405.726,85 -	Baillie Gifford UK Da Ricevere Sott fondi Reg Differito OrdAms 79560
Da Regolare:				1.405.726,85 -	Valore: 1.691.242,39 - Plus/Minus valenze su cambi: 4.079,31 -
Saldo finale:				998,51	Euro: 1.204,21 (Cambio: 0,8292)

Dollari U.S.A. (USD)					
N. Op	Data Op	Data Val	Causale	Importo	Note
Saldo Regolato al:		31-12-24		1.942.684,16	
112406	27-12-24	02-01-25	TA	1.896.906,43 -	Cif Cg Cap Inc Builder-zdusd
112408	27-12-24	02-01-25	HL+	1.872.077,84	Capital Intl Fund Sicav Da Ric USD Storno Sott fondi Reg Differito Op 112407
112407	23-12-24	08-01-25	HL-	1.872.077,84 -	Capital Intl Fund Sicav Da Ric USD Sott fondi Reg Differito OrdAms 79561
Da Regolare:				1.896.906,43 -	Valore: 1.817.830,79 - Plus/Minus valenze su cambi: 8.048,92 -
Saldo finale:				45.777,73	Euro: 44.063,65 (Cambio: 1,0389)

OPERAZIONI DA REGOLARE					
Euro (EUR)					
N. Op	Data Op	Data Val	Causale	Importo	Note
Saldo Regolato al:		31-12-24		5.777.458,11	
112314	24-12-24	01-01-25	TV	285.396,88	Algebris Financial Crd-id Eu
112415	27-12-24	02-01-25	TA	317.362,00 -	Cap Grp Gl Hgh In Op-zdh Eur
112417	27-12-24	02-01-25	HL+	311.937,20	Capital Intl Fund Sicav Da Ricevere Storno Sott fondi Reg Differito Op 112416
112244	30-12-24	02-01-25	TA	204.758,42 -	Rossini Float 31DC2029
112412	30-12-24	03-01-25	TA	286.280,09 -	Algebris Financial Crd-id Eu
112414	30-12-24	03-01-25	HL+	286.031,17	Algebris UCITS Funds Da Ricevere Storno Sott fondi Reg Differito Op 112413
112410	23-12-24	08-01-25	HL-	1.801.571,99 -	Fidelity Da Ricevere EUR Sott fondi Reg Differito OrdAms 79562
112416	23-12-24	08-01-25	HL-	311.937,20 -	Capital Intl Fund Sicav Da Ricevere Sott fondi Reg Differito OrdAms 79564
112422	23-12-24	08-01-25	HL-	363.129,38 -	Nordea 1-Sic DR eur Sott fondi Reg Differito OrdAms 79566
112425	23-12-24	08-01-25	HL-	847.642,33 -	Nordea 1-Sic DR eur Sott fondi Reg Differito OrdAms 79567
112428	23-12-24	08-01-25	HL-	1.415.472,54 -	TCW Funds Da Ricevere Sott fondi Reg Differito OrdAms 79568
112413	23-12-24	09-01-25	HL-	286.031,17 -	Algebris UCITS Funds Da Ricevere Sott fondi Reg Differito OrdAms 79563
112419	23-12-24	09-01-25	HL-	528.264,00 -	Muzinich & Co Da Ricevere EUR Sott fondi Reg Differito OrdAms 79565
112588	31-12-24	15-01-25	S4-	3,05 -	Addebito spese postali IV Trim 2024 (di cui IVA 0,55)
112636	31-12-24	15-01-25	CU-	6.004,93 -	Commissioni di custodia IV Trim 2024 (di cui IVA 1.082,86)
112717	31-12-24	15-01-25	RO-	3.519,10 -	Bollo Rendiconto Dicembre 2024
Da Regolare:				5.488.610,95 -	
Saldo finale:				288.847,16	

b) Strumenti finanziari non immobilizzati quotati

Alla data del 20.12.2017 tutti i titoli non immobilizzati quotati, allora posseduti, sono stati disinvestiti e i proventi pari a Euro 2.000.000 sono stati investiti in due polizze.

Tali strumenti sono stati liquidati nel corso del 2021 generando un provento di Euro 7.350,00. Da allora l'Ente non presenta titoli iscrivibili nella presente sezione

4- Crediti

Descrizione	Valore al	Valore al	Variazione
	31-dic-24	31-dic-23	
Crediti verso Erario – Credito Imposta Fondo Povertà Educativa 2022		17.508	-17.508
Crediti verso Erario – Credito Imposta Fondo Povertà Educativa 2023	19.242	38.442	-19.200
Crediti verso Erario – Credito Imposta Fondo Povertà Educativa 2024	18.435		18.435
Credito Verso Erario - Art-Bonus 2022	0	6.547	-6.547
Credito Verso Erario - Art-Bonus 2023	1.084	2.167	-1.083
Credito Verso Erario - Art-Bonus 2024	11.531		11.531
Credito Verso Erario – Welfare di Comunità L.205/17	0	92.997	-92.997
Credito Verso Erario – FUN D.Lgs 117/17	6.193	3.323	2.870
Credito energia elettrica	0	123	-123
Acconti imposta Ires	0	12.645	-12.645
Acconti imposta Irap	1.083		1.083
Competenze bancarie da accreditare	6.625	5.490	1.135
TOTALE	64.193	179.242	-115.049

Nel corso dell'esercizio 2023 sono stati eseguiti i seguenti accantonamenti:

- Euro 27.651,00 a titolo di credito d'imposta relativo ai versamenti effettuati in favore del "Fondo per il contrasto della povertà educativa minorile", art. 1, co 392-395, Legge 208/2015 come riconosciuto dall'Agenzia delle Entrate. Tale credito è stato successivamente utilizzato nel 2024 in compensazione in conformità con la normativa vigente che ne prevede la ripartizione in tre quote annuali di pari importo.
- Euro 17.295,00 a titolo di credito di imposta art bonus 2024 legge 83/2014 utilizzato in sede di calcolo delle imposte 2024 per la quota di 1/3 in ossequio alle disposizioni normative.

5- Disponibilità liquide

Descrizione	Valore al	Valore al	Variazione
	31-dic-24	31-dic-23	
Cassa contanti	160	191	-31,00
Banca Intesa San Paolo c/c	91.363	424.203	-332.840,00
Banca Lazio Nord c/c	43.208	63.809	-20.601,00
TOTALE	134.731	488.203	-353.472

6- Altre attività

Tale voce contiene tutte le attività impiegate nell'impresa strumentale gestita direttamente dalla Fondazione. Le tabelle che seguono mettono in evidenza la suddivisione del valore di detta voce, complessivamente di Euro 5.158.637,00 tra i singoli elementi che la compongono ovvero:

Immobilizzazioni materiali

Crediti

Disponibilità liquide

Ratei e risconti attivi

Debiti

Immobilizzazioni Materiali impresa strumentale Complesso di Valle Faul	Immobile sito in Via Valle Faul(*)	Attrezzature	Macchine Elettro niche ed Elettromeccaniche	Impianti generici	Altre Immobiliz ex matt	Mobili e arredi ex matt	Lavori su costone ex matt	Altre Immobili z museo	Lavori Strordinari	Totale
Ammortamenti accantonati	5.107.538	186.281	11.363	7.950	5.500	3.438	48.482	28.412	74.443	5.473.407
Acquisti dell'esercizio	0	-186.281	-11.363	-4.920	-3.450	-619	-48.482	-13.964	-35.975	-305.054
Valore al 31 dicembre 2024	7.450	0	3.476	0	0	0	0	1.040	2.082	14.048
Ammortamento dell'esercizio	5.114.988	0	3.476	3.030	2.050	2.819	0	15.488	40.550	5.182.401
Valore netto di bilancio al 31 dicembre 2023	0	0	-348	-991	-825	-413	0	-5.158	-14.427	-22.162
	5.114.988	0	3.128	2.039	1.225	2.406	0	10.330	26.123	5.160.239

(*) nel valore dell'immobile è compreso il valore dell'area di sedime fissata in Euro 600.000 a seguito di perizia di stima redatta da professionista.

Crediti Imp. Strumentale

Descrizione	Valore al	Valore al	Variazione
	31-dic-24	31-dic-23	
Deposti cauzionali vari	1.704	1.704	0
Credito IVA impresa strumentale	15.134	16.804	-1670
Crediti v/clienti e fatt. da emettere	22.676	28.214	-5538
Competenze bancarie da accreditare	516	409	107
TOTALE	40.030	47.131	-7.101

Disponibilità liquide Imp. Strumentale

Descrizione	Valore al	Valore al	Variazione
	31-dic-24	31-dic-23	
Fondo economato	615	578	37
Banca c/c	8.833	6.711	2122
TOTALE	9.448	7.289	2.159

Ratei e risconti attivi Imp. Strumentale

Descrizione	Valore al	Valore al	Variazione
	31-dic-24	31-dic-23	
Risconti attivi Ex- Mattatoio	178,00	617,00	-439
Risconti attivi Museo	2.235,00	2.235,00	0
TOTALE	2.413,00	2.852,00	-439

I risconti attivi della Impresa Strumentale sono così suddivisi:

Tipologia di conto	Valore al
	31-dic-24
Risconti Ex. Matt.	
Assicurazione RC Valle Faul	178,00
Risconti Museo	
Assicurazione RC Museo	2.055,00
Ass. Fabb. Museo	180,00
TOTALE	2.413,00

Debiti Imp. Strumentale

Descrizione	Valore al	Valore al	Variazione
	31-dic-24	31-dic-23	
Debiti v/Fornitori	11.827	8.152	3.675
F.do Tfr Dipendenti	29805	5146	24.659
Debito ferie preg. dipendenti	7788	3196	4.592
Debito Mens. Differite dipend.	3359	2427	932
TOTALE	52.779	18.921	33.858

Le voci relative alle poste dei dipendenti risentono della nuova riallocazione delle risorse del personale. Dal 01/04/2024 una dipendente iscritta a libro paga dell'area istituzionale ha subito una modifica di mansionamento ed ora si occupa delle attività della impresa strumentale e del museo della ceramica.

Ratei e risconti passivi Imp. Strumentale

Descrizione	Valore al 31-dic-24	Valore al 31-dic-23	Variazione
Ratei e Risconti passivi	714	2.095	-1.381
TOTALE	714	2.095	-1.381

La voce risconti passivi impresa strumentale riguarda:

- per Euro 714,00 un contributo della Regione Lazio sull'acquisto di beni durevoli ad uso del museo della ceramica, nello specifico dei video divulgativi

7- Ratei e risconti attivi

In questa voce sono stati indicati:
tra i risconti attivi le quote dei costi sostenuti anticipatamente, ma di competenza del futuro esercizio.

Descrizione	Valore al 31-dic-24	Valore al 31-dic-23	Variazione
Ratei e Risconti attivi	1.681	2.793	-1.112
TOTALE	1.681	2.793	-1.112

I ratei e risconti attivi sono così suddivisi:

Risconti

Tipologia di conto	Valore al 31-dic-24
Canone ass. informatica	50
Assicurazione RC Segret. Generale	81
Assicurazione RC Sindaci e CDA	205
Assicurazione RC opere d'arte	1.345
TOTALE	1.681

PASSIVO E PATRIMONIO NETTO

1- Patrimonio netto

Descrizione	Valore al 31-dic-24	Valore al 31-dic-23	Variazione
Fondo di dotazione	30.099.176	30.099.176	0
Riserva da rivalutazione e plusvalenze	9.152.867	9.152.867	0
Riserva obbligatoria	4.699.988	4.342.440	357.548
Riserva per l'integrità del patrimonio	2.700.789	2.432.628	268.161
Avanzo (disavanzo) dell'esercizio	0	0	0
TOTALE	46.652.820	46.027.111	625.709

2- Fondi per l'attività di istituto

L'importo di tale voce ammonta ad Euro 7.211.561,00 ed è composto dalla somma dei totali delle tabelle che si riportano di seguito:

Fondo stabilizzazione erogazioni	Importo
Valore al 31 dicembre 2023	948.158
Destinazione avanzo anno 2024	
Utilizzo per erogazioni anno 2024	0
Valore al 31 dicembre 2024	948.158
Fondo per le erogazioni nei settori rilevanti	Importo
di cui fondo interventi istituzionali	
Valore al 31 dicembre 2023	5.765.010
Variazioni intervenute nell'esercizio 2024	-81.678
Utilizzo Erogazioni 2024	-612.505
Accantonamento anno 2024	1.110.874
Valore netto al 31 dicembre 2024	6.181.701
Fondo per interventi manutenzione straordinaria Complesso Valle di Faul	Importo
Valore al 31 dicembre 2023	600.000
Erogazioni anno 2024	0
Accantonamento anno 2024	0
Valore al 31 dicembre 2024	600.000
Fondo nazionale iniziative comuni Fondazioni	Importo
Valore al 31 dicembre 2023	7.239

Erogazioni anno 2024	-2910
Accantonamento anno 2024	3.486
Valore al 31 dicembre 2024	7.815
Fondo erog. Art. 1 c.47 Dlgs 178/20	Importo
Valore al 31 dicembre 2023	63.733
Erogazioni anno 2024	-63733
Accantonamento anno 2024	73.887
Valore al 31 dicembre 2024	73.887

3- Fondi per rischi ed oneri

Nel corso dell'anno 2013, il Consiglio di Amministrazione, tenuto conto della variazione del criterio di valutazione dell'immobile di proprietà sito in Viterbo Via Cavour, 67, ha ritenuto, in via prudenziale di accantonare la somma di Euro 200.000 quale fondo per il mantenimento ed il ripristino dell'immobile stesso.

Nel corso del 2021 è stato siglato un nuovo contratto con la società di gestione del risparmio Nextam Sgr Spa, che prevede che la Fondazione versi un compenso fisso annuale per la gestione degli strumenti finanziari, più una quota variabile su base triennale al verificarsi di determinate condizioni di rendimenti.

Nell'esercizio 2021 fu iscritta a costo la quota di commissioni dell'anno 2021 pari ad 1/3 delle commissioni dovute a Nextam in considerazione del fatto che nel 2021 si è verificato un rendimento superiore al parametro. Per far sì che fossero dovuti a Nextam Sgr Spa gli ulteriori 2/3, tale rendimento si sarebbe dovuto verificare anche per gli anni 2022 e 2023. Tale condizione si è realizzata e nel 2024 sono state richieste le commissioni extra-performance che sono state coperte dal fondo in questione.

Poiché nel 2023 ha avuto inizio un nuovo triennio che prevede le stesse condizioni già descritte in precedenza, l'Ente nell'esercizio 2023 prudenzialmente ha provveduto a istituire un accantonamento al presente fondo per l'ipotetico extra rendimento pari ad Euro 168.052,00 che si potrà verificare solo nel 2025. Anche per il 2024 si è ottenuto un extra-rendimento e quindi è molto probabile che nel 2025 dovrà essere utilizzata la quota di fondo appena descritta.

Essendosi realizzato un extra rendimento nel 2024, è iniziato un nuovo triennio che coprirà il periodo 2024-2026, e per gli stessi criteri sopra descritti l'Ente ha accantonato un fondo a copertura delle commissioni extra-performance che potrebbero essere richieste nel 2026 pari ad Euro 142.034,00.

Descrizione	Valore al 31-dic-24	Valore al 31-dic-23	Variazione
Fondo per il mantenimento ed il ripristino dell'immobile sito in Viterbo Via Cavour, 67	200.000	200.000	0
Fondo rischi su commissioni extraperformance Nextam Sgr Spa	310.002	441.322	-131.320
TOTALE	510.002	641.322	-131.320

4- Trattamento di fine rapporto

Il fondo ha subito nel corso dell'esercizio un incremento per l'accantonamento annuale conseguente ai movimenti sotto indicati:

Fondo trattamento fine rapporto	Importo
Valore al 31 dicembre 2023	80.020
Anticipazioni corrisposte nel 2023	0
Storno TFR dip. Con variaz. Mansionamento	-18395
Accantonamento lordo anno 2023	11.374
Imposta sostitutiva sulla rivalutazione TFR	-1364
Valore al 31 dicembre 2024	71.635

5- Erogazioni deliberate

Relativamente a queste poste contabili, nel corso dell'esercizio oltre alla consueta attività di erogazione deliberata dal Consiglio di Amministrazione, si riscontra, tenuto conto delle singole situazioni, la revoca o il ristorno di alcune erogazioni deliberate antecedentemente all'inizio dell'esercizio 2023.

Lo schema sotto riportato evidenzia, insieme alle deliberazioni ed alle erogazioni correnti, i movimenti di detta attività di verifica e riporta, indicati per singola annualità, gli importi ancora da erogare distinti per singolo settore.

Anno	Saldo Al 31/12/2023	Deliberato 2024	Erogato	Revoche e ristorni	Saldo Al 31/12/2024
2018	5.700		2.700		3.000
2020	13.600		6.000	2.600	5.000
2021	18.116				18.116
2022	47.845		34.089	1.756	12.000
2023	388.829		314.799	5.030	69.000
2024		694.488	371.511	0	322.977
Totale	474.090	694.488	729.099	9.386	430.093

Descrizione	Valore al 31-dic-24
Anno 2018	
Arte e beni culturali	3.000
TOTALE ANNO 2018	3.000
Anno 2020	
Arte e beni culturali	5.000
TOTALE ANNO 2020	5.000
Anno 2021	
Arte e beni culturali	18.116
TOTALE ANNO 2021	18.116
Anno 2022	
Arte e beni culturali	12.000

TOTALE ANNO 2022	12.000
Anno 2023	
Arte e beni culturali	23.700
Educazione, istruzione e formazione	32.500
Volontariato	12.800
TOTALE ANNO 2023	69.000
Anno 2024	
Arte e beni culturali	153.439
Educazione, istruzione e formazione	91.172
Volontariato	76.866
Salute e medicina	1.500
TOTALE ANNO 2024	322.977
TOTALE IMPEGNI PER EROGAZIONI DELIBERATE	430.093

6- Fondo Unico Nazionale

Descrizione	Importo
Valore al 31 dicembre 2023	21.598
Contributo integrativo	3.096
Pagamento quote	-24.694
Accantonamento 2024	47.673
Valore al 31 dicembre 2024	47.673

7- Debiti

Descrizione	Valore al 31-dic-24	Valore al 31-dic-23	Variazione
Debiti tributari per ritenute	22.249	18.587	3.662
Debiti tributari imposte IRAP/IRES	15.973	1.409	14.564
Debiti verso enti previdenziali	24.221	21.109	3.112
Debiti verso fornitori	118.328	100.133	18.195
Debiti verso dipendenti	22.711	27.091	-4.380
TOTALE	203.482	168.329	35.153

Debiti tributari per ritenute	Valore al 31-dic-24
Debiti IRPEF 1001 e 1004	20.489
Debiti IRPEF cod. 1040 + 1045	1.760
TOTALE	22.249

Debiti enti previdenziali	Valore al 31-dic-24
Debito INPS dipendenti	19.642
Debito INPS collaboratori	4.296

Debito INAIL	146
Debito Fondo Est	60
Debito Fondo Ente Bilaterale	77
TOTALE	24.221

Debiti Verso Dipendenti	Valore al 31-dic-24
Debiti per ferie pregresse	16.431
Debiti per mensilità differite	6.280
TOTALE	22.711

8 –Ratei e risconti passivi

Descrizione	Valore al 31-dic-24	Valore al 31-dic-23	Variazione
Ratei passivi	0	0	0
TOTALE	0	0	0

Informazioni sui Conti d'Ordine

Vengono esposti i titoli in gestione in base ai valori presenti nei rendiconti prodotti dai vari gestori.

Quelli affidati in gestione patrimoniale individuale sono stati considerati al valore di mercato rilevato al 31 dicembre 2023 con riferimento ai titoli in custodia liberi del conto 179 Nextam Sgr Spa e Banca Generali Spa.

Si espongono inoltre i titoli presenti nel conto 179 Nextam Sgr Spa considerati immobilizzati i quali vengono considerati al costo storico di acquisto.

CONTI D'ORDINE	dati al 31.12.2024	dati al 31.12.2023
Titoli a Custodia presso Nextam Spa Gest. Amm. 179 - immobilizzati	28.542.872	24.593.672
Titoli a Custodia presso Nextam Spa Gest. Amm. 179 - a libero mercato	12.727.431	15.236.185
Valori a custodia presso gestori	6.579.665	6.214.446

Per quanto riguarda la voce valori a custodia presso gestori essa è la sommatoria della gestione patrimoniale Nextam S.p.A., divisione Banca Generali.

Gestioni	Valore al 31-dic-24	Valore al 31-dic-23
BANCA GENERALI	6.579.665	6.214.446
TOTALE	6.579.665	6.214.446

Informazioni sul Conto Economico

1- Risultato delle gestioni patrimoniali

Per quanto riguarda questa voce del conto economico si pone, in particolare l'attenzione sul dettaglio dei seguenti risultati:

Gestioni	Valore al 31-dic-24
BANCA GENERALI	377.967
TOTALE	377.967

2 - Dividendi e proventi assimilati

1. da altre immobilizzazioni finanziarie

Dividendi	Valore al 31-dic-24
Cassa Depositi e Prestiti S.p.A.	547.727
Dividendi Banca d'Italia	68.000
Proventi da Gest. Amministrata c/179 Nextam Partners SGR	2.121.257
TOTALE	2.736.984

2. da strumenti finanziari non immobilizzati quotati

Dividendi	Valore al 31-dic-24
Proventi da strumenti finanziari non immobilizzati non quotati da c/179 Nextam Partners SGR	118.417
TOTALE	118.417

3 - Interessi ed altri proventi assimilati

Descrizione	Importo
Interessi lordi sul c/c ordinario Banca di VT	944
Intessi Lordi su c/c Banca Intesa n. 66000	8952
Ritenuta fiscale su c/c Banca di Viterbo	-245
Ritenuta fiscale su c/c Banca Intesa n. 6600	-2328
Importo netto	7.323

L'importo delle ritenute fiscali è esposto nella sezione "imposte"

8 - Risultato di esercizio delle imprese strumentali direttamente esercitate

Ricavi	Importo
concessione sala ex mattatoio	22.992

contributo per ex mattatoio	143.131
rimborso spese ex-mattatoio	700
contributo comune di vt-museo	36.885
contrib. reg. lazio museo	13.953
interessi attivi cc bancario	697
Totale ricavi	218.358
Costi	
acqua ex mattatoio	174
spese telefoniche ex mattatoio	3.776
spese di vigilanza ex mattatoi	900
consulenza contabile ex mattat	3.488
commissioni bancarie ex matt	126
spese di manutenzione ex matt	12.990
energia elettrica ex matt	41.175
spese postaali ex mattatoio	112
assicurazioni ex mattatoio	3.078
servizi di pulizia ex matt	4.902
cancelleria e stampati ex matt	408
imposta di bollo c/c ex matt	100
beni strumentali minori ex mat	40
materiale di pulizia ex matt	227
tassa sui rifiuti ex mattatoio	5.378
imu ex mattatoio	8.710
consumazioni interne ex matt	86
canone noleggio ponteggio	2.500
canoni soft e ass. imp. strum.	1.671
cons. del lavoro imp. strum.	499
assicurazioni museo	2.666
energia elettrica museo	3.431
spese condomin. museo	3.116
cancelleria museo ceramica	183
materiale didattico museo cer.	4.502
materiale di consumo museo	42
canone gest. sito museo	337
manutenzioni varie museo	2.979
materiale divulgativo museo	8.723
beni inf.516euro museo ceram.	60
riscaldamento museo	1.520
spese vigilanza museo	911
serv. pulizia museo	4.334
spese telefoniche museo	1.731
acqua museo	400
canone servizio host museo	284

prest. occasionali museo	1.300
ammortamento macchine elettr ex matt	348
ammortamento sist. conv. Aria	489
amm. sistema supervisione	16
ammort. insegna polo culturale	825
ammort. impianto di rete ex-ma	486
amm. mob. e arredi ex matt	413
ammortamenti lavori straordina	14.218
ammort. insegna museo ceramica	1.357
ammort. macchine elett. museo	532
ammort. video durevoli museo	1.748
amm. imp. antincendio museo	1.163
amm. mobili e arredi museo	360
amm. Progetto museo	208
stip. e salari imp. strum.	82.309
cont. inps imp. strum.	24.160
contr. altri enti imp. strum.	78
spese dipendenti imp. strum.	302
accantonamento tfr imp. strum.	5.121
fondo est c/contrib. imp. stru	330
rit. interessi attivi bancari	181
Totale Costi	261.500
Risultato di esercizio	-43.142

9 - Altri proventi

Per questa voce si dettaglia quanto segue:

Altri proventi	Valore al 31-dic-24
Crediti di imposta riconosciuti	17.296
Arrotondamenti attivi	13
Rimborsi da assicurazione	850
TOTALE	18.159

Dettaglio Crediti di Imposta	Valore al 31-dic-24
Credito Art Bonus 2024	17.296
Totale	17.296

10 - Oneri

Per quanto riguarda questa voce del conto economico si espone di seguito il dettaglio delle singole componenti.

a) Compensi e rimborsi spese organi statutari	Valore al	Valore al
	31-dic-24	31-dic-23
Compensi Consiglio di Amministrazione	84.036	77.640
Oneri contributivi Consiglio di Amministrazione	13.511	12.432
Compensi Consiglio di Indirizzo	17.232	17.943
Oneri contributivi Consiglio di Indirizzo	2.757	2.892
Compensi Collegio Sindacale	40.610	40.015
Rimborsi spese CDA	65	0
TOTALE	158.211	150.922

Le indennità ed i gettoni di presenza per gli organi in carica sono stati integrati nel corso dell'esercizio 2023 nel pieno rispetto dei parametri stabiliti dall'art. 9 del protocollo d'intesa MEF-ACRI:

CARICA	INDENNITA' ANNUA	GETTONE PRESENZA	INDENNITA' ANNUA	
Presidente	36.000	-	39.600	-
Membri del Consiglio di Indirizzo	-	300		330
Membri del Consiglio di Amministrazione	9.000	-	9.900	-
Presidente del Collegio dei Sindaci	12.000	-	13.200	-
Membri effettivi del Collegio dei Sindaci	9.000	-	9.900	-

Per tutti i componenti gli organi è previsto un rimborso spese viaggio per lo svolgimento delle attività connesse al proprio incarico nella misura di Euro 0,50 al km.

b) Costo personale dipendente	Valore al 31-dic-24	Valore al 31-dic-23
Stipendi lordi	153.469	161.353
Contributi INPS	45.200	50.402
Contributi INAIL	1082	496
Quota TFR	11.374	11.786
Altri oneri	781	906
TOTALE	211.906	224.943

c) Costo dei consulenti e collaboratori esterni	Valore al 31-dic-24	Valore al 31-dic-23
Consulenza del contabile e del lavoro	9.307	8.200
Consulenza legale	0	5.107
TOTALE	9.307	13.307

d) Costi per servizi di gestione del patrimonio	Valore al	Valore al
	31-dic-24	31-dic-23
Commissioni di gestione banca Generali	2.878	3.395
Compensi Advisor	146.017	104.026
Spese postali c/amm. 179 Nextam	12	12
Spese amministrative c/amm. 179 Nextam	29.726	22.871
TOTALE	178.633	130.304

e) Interessi passivi e altri oneri finanziari	Valore al	Valore al
	31-dic-24	31-dic-23
Interessi su c/Amm. 179 Nextam	0	0
Altri oneri finanziari	0	0
TOTALE	0	0

f) Commissioni di negoziazione	Valore al	Valore al
	31-dic-24	31-dic-23
Commissioni di negoziazione Banca Generali	3.249	5.657
TOTALE	3.249	5.657

g) Ammortamenti	Valore al	Valore al
	31-dic-24	31-dic-23
Amm. Mobili e Arredi	454	351
Amm. Macchine Elettroniche	1841	2090
Amm. Impianti	738	513
Amm. Scaffalature	329	329
TOTALE	3.362	3.283

h) Accantonamenti	Valore al	Valore al
	31-dic-24	31-dic-23
Accantonamento commissioni Extrapformance Nextam	142.034	168.052
Accantonamento quota volontariato	3.096	
TOTALE	145.130	168.052

i) Altri oneri	Valore al 31-dic-24	Valore al 31-dic-23
Spese per bolli e postali	591	1.365
Spese di vigilanza	844	844
Spese di manutenzione	2.201	4.266
Spese energia elettrica	2.913	3.639
Spese telefoniche	3.883	11.373
Spese per servizi di pulizia	9.347	11.794
Canoni di noleggio	1.978	2.045
Spese di trasporto	218	
Canoni di assistenza	16.937	10.852
Assicurazioni Varie	7.098	11.864
Spese di condominio	2.871	2.964
Cancelleria e stampati	3.707	6.331
Giornali, libri e pubblicazioni	2.842	1.574
Spese riscaldamento	4.566	3.926
Canone acqua e fognature	6.440	650
Quote associative ACRI	16.123	16.112
Commissioni e spese bancarie	271	262
Canoni annuali host	98	95
Consumazioni interne	1.518	1.942
Spese di rappresentanza	3.444	2.119
Servizio di prevenzione	3.904	488
Canone annuale sito	242	1.440
Spese varie generali		1.194
Beni strumentali minori	377	1.244
Costi software dell'esercizio	2.329	501
Spese viaggi e trasferte	5.221	3.740
Quota associativa Bankit	3.761	3.763
Consulenze tecniche	888	0
Noleggio autovettura	559	0
Arrotondamenti	16	43
TOTALE	105.187	106.433

11 – Proventi straordinari

Questa voce comprende i valori attivi generati dalla componente attiva della gestione straordinaria.

Descrizione	Valore al 31 dicembre 2024
Sopravvenienze attive diverse	1201
TOTALE	1201

Le sopravvenienze in questione riguardano l'allineamento di alcuni vecchi saldi di fornitori.

12 - Oneri straordinari

Questa voce comprende i valori di costi della gestione straordinaria.

Descrizione	Valore al 31 dicembre 2024
Sopravvenienze passive	12.874,00
TOTALE	12.874,00

Le sopravvenienze in questione riguardano l'allineamento di alcuni vecchi saldi di fornitori e clienti e la quadratura delle imposte tra quelle accantonate e quelle realmente sostenute.

13 - Imposte dell'esercizio

L'intero carico fiscale relativo all'esercizio sostenuto dalla Fondazione è il seguente:

CARICO FISCALE FONDAZIONE CARIVIT ANNO 2024		
Imposta	Importo	Indicazione nel Bilancio dell'esercizio 2024
Imposta di gestione Nextam Partners SGR S.p.a.	9.982	L'importo è stato indicato nella Voce "Imposte" del conto economico
Ritenute fiscali su capital gain c/amm. 179 Nextam Partners Sgr Spa	418.136	L'importo è stato indicato nella Voce "Imposte" del conto economico
Imposta di bollo c/amm. 179 Nextam Partners Sgr Spa	14.000	L'importo è stato indicato nella Voce "Imposte" del conto economico
Ritenute Interessi c/c 66000	2.328	L'imposto è stato decurtato dagli interessi attivi
Ritenute Interessi c/c 7307	181	L'importo è stato conteggiato nel Risultato dell'impresa strumentale
Ritenute Interessi c/c B. di VT	245	L'importo è stato decurtato dagli interessi attivi
Imposta di bollo c/c bancario	126	L'importo è stato indicato nella Voce "Imposte" del conto economico
TARI attività istituzionale	3.120	L'importo è stato indicato nella Voce "Imposte" del conto economico
TARI impresa strumentale	5.378	L'importo è stato conteggiato nel Risultato dell'impresa strumentale
Imposta Municipale Unica (IMU)	5.723	L'importo è stato indicato nella Voce "Imposte" del conto economico
Imposta Municipale Unica (IMU) immobile impresa strumentale	8.710	L'importo è stato indicato quale costo nella Voce "Risultato di esercizio delle imprese strumentali direttamente esercitate".

Imposte e tasse deducibili	0	L'importo è stato indicato nella Voce "Imposte" del conto economico
Imposte di registro e connesse	0	L'importo è stato indicato nella Voce "Imposte" del conto economico
IRES dell'esercizio attività istituzionale	55.991	L'importo è stato indicato nella Voce "Imposte" del conto economico
IRAP dell'esercizio attività istituzionale	20.343	L'importo è stato indicato nella Voce "Imposte" del conto economico
IRAP dell'esercizio impresa strumentale	0	L'importo è stato indicato quale costo nella Voce "Risultato di esercizio delle imprese strumentali direttamente esercitate". Ai sensi della vigente normativa tale importo non è detraibile dal risultato dell'impresa strumentale gestita direttamente se non secondo il criterio di cassa.
IRES dell'esercizio impresa strumentale	0	L'importo è stato indicato quale costo nella Voce "Risultato di esercizio delle imprese strumentali direttamente esercitate". Ai sensi della vigente normativa tale importo non è detraibile dal risultato dell'impresa strumentale gestita direttamente se non secondo il criterio di cassa.
TOTALE CARICO FISCALE	544.263	di cui Euro 24.985 imputati a voci diverse da quella delle "Imposte"

13bis. Acc. ex art. 1 c.47 l. 178/2020

Descrizione	Valore al 31-dic-24
Accantonamento ex. art. 1 c. 47 L.178/2020	73.887,00
TOTALE	73.887,00

Il presente accantonamento riguarda il disposto dell'art. 1 comma 44 e 47, L. 30/12/2020 n. 178 che ha disposto a partire dal 1° gennaio 2021 la non imponibilità nella misura del 50% degli utili percepiti dagli enti non commerciali a talune condizioni.

L'Ente Carivit rispecchia le condizioni previste dalla normativa in quanto riveste in misura prevalente la veste di ente no-profit con attività rivolte al benessere della collettività.

Il risparmio di imposta derivante dalla richiamata agevolazione va destinato ad un fondo con utilizzo distinto e prioritario per il sostegno di iniziative a diretto vantaggio della comunità

Aspetti di natura fiscale

La normativa fiscale cui la Fondazione, in qualità di Ente non commerciale, deve attenersi è in sintesi la seguente:

Imposta sul valore aggiunto (IVA)

La Fondazione è quasi esclusivamente impegnata in "attività non commerciali"; infatti essa gestisce con attività separata un'impresa strumentale che è stata costituita, nel rispetto della normativa vigente, per la ristrutturazione dell'Ex Mattatoio sito in Viterbo loc. Valle Faul.

Dal 01/01/2019 l'attività strumentale si occupa anche della gestione del museo della ceramica che fino al 31/12/2018 era affidato in gestione alla Soc. Coop. Girolamo Fabrizio.

Solo la gestione di questa impresa strumentale, rientrando nella previsione di cui all'art. 2 e 3 del DPR 633/72 e successive modificazioni ed integrazioni, ha la facoltà del recupero dell'imposta pagata sugli acquisti effettuati rispetto a quella riscossa sulle prestazioni erogate. Per tutte le altre operazioni, l'Ente viene equiparato ad un consumatore finale; ne consegue che l'imposta pagata si somma al costo sostenuto.

Il costo per IVA dell'anno 2024 è stato di Euro 26.009,93.

Imposta sul reddito delle società (IRES)

La Fondazione, sempre in quanto Ente non commerciale, a seguito dell'entrata in vigore del D. Lgs. 12 dicembre 2003 n. 344 di riforma del sistema fiscale nazionale, è stata provvisoriamente annoverata tra i soggetti cui si applica l'IRES, sia pure con criteri di determinazione della base imponibile peculiari.

Infatti, per tali Enti, la base imponibile è costituita dai redditi di cui al Titolo I del T.U.I.R.

Nonostante ciò sulla base dell'articolo 1, commi 655 e 656, della Legge 190 del 2014 (legge di stabilità anno 2015), gli utili percepiti, rappresentando redditi di capitale, costituiscono base imponibile nel limite del 77,74% del loro ammontare.

Tale previsione ha avuto luogo per i redditi percepiti fino al 31-12-2017.

Nel corso dell'anno 2019, con una nota dell'Acri del 24-05-2019 è stato reso noto che con effetto dal 01/01/2018, il Decreto del Ministro dell'Economia e delle Finanze del 26 maggio 2017 ha portato l'imponibile per le Fondazioni al 100% dell'ammontare dei redditi di capitale.

Nel corso del 2021 grazie al Decreto 178/2020 art. 1 c. 44 è stata nuovamente modificata la tassazione dei redditi di capitale in capo alle Fondazioni che si attesta al 50% dei compensi percepiti in caso di presenza di alcune caratteristiche come sopra esplicitato.

La gestione dell'impresa strumentale non ha prodotto un reddito imponibile, mentre i redditi fondiari e di capitale relativi all'attività istituzionale ammontano ad Euro 624.855,00 che però verranno tassati solo per Euro 316.992,00. Pertanto, l'ammontare complessivo di IRES, al netto degli oneri detraibili è pari a Euro 55.991,00. L'aliquota applicata è del 24%.

Imposta regionale sulle attività produttive (IRAP)

Questa imposta, istituita e disciplinata dal d.lgs. 15 dicembre 1997 n. 446 è determinata per l'attività "istituzionale" secondo il sistema retributivo, ovvero si procede alla quantificazione della base imponibile sulla base delle retribuzioni spettanti al personale dipendente. Dei redditi assimilati a quelli da lavoro, dai compensi erogati per collaborazioni coordinate e continuative e dai compensi pagati per prestazioni di lavoro autonomo non esercitate abitualmente.

Alla base imponibile così quantificata, si applica l'aliquota stabilita per la Regione Lazio pari al 4,82%. Il Valore della produzione tassabile è pari ad Euro 422.058,00 con un'imposta di Euro 20.343,00.

Imposta municipale propria (IMU)

Si è provveduto al pagamento della stessa imposta su tutti gli altri immobili di proprietà.

Si ricorda che l'entrata in della Legge 7/12/2012 n. 213 ha abrogato l'esenzione di cui godevano le Fondazioni di origine bancaria.

Accantonamenti

Accantonamento alla riserva obbligatoria

Sono stati accantonati Euro 357.548,00 a riserva obbligatoria in base a quanto previsto dalle norme vigenti, determinato nella misura del 20% dell'Avanzo di gestione al netto della copertura dei disavanzi pregressi.

Accantonamento alla riserva per l'integrità del patrimonio

La riserva viene alimentata con quota dell'avanzo di esercizio ed ha la finalità alla pari della riserva obbligatoria di salvaguardare il valore del patrimonio. La quota accantonata è stabilita dall'Autorità di Vigilanza nell'anno 2024 nel massimo del 15% dell'avanzo, al netto dell'eventuale destinazione dei disavanzi pregressi. Sono stati accantonati per l'anno in corso € 268.161,00 pari al 15% dell'avanzo non essendovi disavanzi pregressi da coprire. Le motivazioni in merito a tale accantonamento sono quelle di mantenere l'integrità del patrimonio, nel contesto inflazionistico dell'anno in corso e il rischio di erosione del valore reale degli assets detenuti, nonché, alle conseguenze connesse alle crisi geo-politiche in atto.

Accantonamento al "FUN"

Sono stati accantonati Euro 47.673,00 in base a quanto previsto dalle norme vigenti.

Accantonamento al "Fondo nazionale iniziative comuni Fondazioni"

Sono stati accantonati Euro 3.486,00 al "Fondo nazionale iniziative comuni Fondazioni" determinati nella misura dello 0,3% dell'Avanzo di gestione al netto degli accantonamenti per la copertura disavanzi pregressi e alla riserva obbligatoria in ossequio al protocollo d'intesa siglato con l'Acri.

Accantonamento al "Fondo interventi istituzionali"

Sono stati accantonati Euro 1.110.874,00 che copriranno gli impegni nel DPP 2025 e parte dei futuri anni.

Copertura dei disavanzi pregressi

Nel 2024 non sono presenti disavanzi pregressi da coprire.

Avanzo/Disavanzo dell'esercizio

L'esercizio 2024 chiude con un avanzo di Euro 1.787.742,00 che viene interamente utilizzato per gli accantonamenti sopra evidenziati.

INFORMAZIONI INTEGRATIVE DEFINITE IN AMBITO ACRI

SEZIONE 1

INDICATORI GESTIONALI

L'ACRI ha individuato dei nuovi indicatori relativi alle aree più significative dell'attività delle Fondazioni al fine di rappresentare la gestione e permettere un miglior confronto fra le stesse. Gli ambiti presi in considerazione sono la redditività, la composizione degli investimenti e l'efficienza della gestione.

Redditività

	2024	2023
Proventi netti / Patrimonio	5,81%	4,34%

L'indice fornisce una misura del rendimento del patrimonio mediamente investito nell'anno dalla Fondazione, valutato a valori correnti.

	2024	2023
Proventi totali netti/totale attivo	4,92%	3,74%

L'indice esprime la misura del rendimento del complesso delle attività mediamente investite nell'anno dalla Fondazione, espresso a valori correnti.

	2024	2023
Avanzo dell'esercizio/Patrimonio	3,83%	1,76%

L'indice esprime in modo sintetico il risultato dell'attività di investimento della Fondazione, al netto degli oneri e delle imposte, in rapporto al patrimonio medio espresso a valori correnti.

Efficienza

	2024	2023
Oneri di funzionamento/ Proventi totali netti	30,04%	31,32%

L'indice esprime la quota dei proventi assorbita dai costi di funzionamento della Fondazione. I costi e i proventi sono calcolati come dati medi relativi entrambi ad un arco temporale di 5 anni

	2024	2023
Oneri di funzionamento/ Deliberato	107,59 %	72,38%

Il rapporto fornisce una misura dell'incidenza dei costi di funzionamento espressa in termini di incidenza sull'attività istituzionale svolta, misurata dalle risorse deliberate. I costi e le risorse deliberate sono calcolati come dati medi relativi entrambi ad un arco temporale di 5 anni.

	2024	2023
Oneri di funzionamento/ Patrimonio	1,74%	1,38%

L'indice esprime l'incidenza degli oneri di funzionamento rispetto al patrimonio medio espresso a valori correnti.

0

Attività istituzionale

	2024	2023
Deliberato/ Patrimonio	1,62%	1,91%

L'indice misura l'intensità economica dell'attività istituzionale rispetto alle risorse proprie della Fondazione rappresentate dal patrimonio medio a valori correnti.

	2024	2023
Fondo stabilizzazione erogaz./ Deliberato	125,17%	108,11%

L'indice fornisce una stima della capacità della Fondazione di mantenere un livello erogativo pari a quello dell'anno in riferimento nell'ipotesi teorica di assenza dei proventi.

Composizione degli investimenti

	2024	2023
Partecipazione conferitaria/Tot. Attivo fine anno	0,00	0,00

L'indice esprime il peso dell'investimento nella società bancaria di riferimento espressa a valori correnti rispetto agli investimenti complessivi anch'essi a valori correnti.

RENDICONTO FINANZIARIO

FONDAZIONE CARIVIT				
Rendiconto finanziario				
Esercizio 2024				
	1.787.742	Avanzo/disavanzo dell'esercizio		
Riv.ne (sval) strum fin non imm.ti	0			
Riv.ne (sval) strum fin imm.ti	0			
Riv.ne (sval) att.non fin.	0			
Ammortamenti	3.362			
(Genera liquidità)	1.791.104	Av./dis. al netto delle variazioni non finanziarie		
Variazione crediti	(115.049)			
Variazione ratei e risconti attivi	(1.112)			
Variazione fondo rischi e oneri	(131.320)			
Variazione fondo TFR	(8.385)			
Variazione debiti	35.153			
Variazione ratei e risconti passivi	0			
A) Liquidità generata dalla gestione dell'esercizio	1.802.713	Av./dis.della gestione operativa		
Fondi erogativi	7.689.327			
Fondi erogativi anno precedente	7.279.828			
Erogazioni deliberate in corso d'esercizio (da C/E)	0			
Acc.to al volontariato di legge	47.673			
Acc.to ai fondi per l'attività di Istituto	1.114.360			
B) Liquidità assorbita per interventi per erogazioni	752.534	Erogazioni liquidate		
Imm.ni materiali e imm.li	1.918.056			
Ammortamenti	3.362			
Riv/sval attività non finanziarie	0			
Imm.ni materiali e imm.li senza amm.ti e riv./sval.	1.921.418			
Imm.ni materiali e imm.li dell'anno precedente	1.917.460			
(Assorbe liquidità)	3.958	Variazione imm.ni materiali e imm.li		
Imm.ni finanziarie	28.542.872			
Riv/sval imm.ni finanziarie	0			
Imm.ni finanziarie senza riv./sval.	28.542.872			
imm.ni finanziarie anno precedente	24.953.672			
(Assorbe liquidità)	3.589.200	Variazione imm.ni fin.rie		

Strum. fin.ri non imm.ti	19.307.096			
Riv./sval. strumenti fin.ri non imm.ti	0			
Strum. fin.ri non imm.ti senza riv./sval.	19.307.096			
Strum. fin.ri non imm.ti anno precedente	21.450.631			
(Genera liquidità)	(2.143.535)	Variazione strum. fin.ri non imm.ti		
(Genera liquidità)	(45.972)	Variazione altre attività		
(Assorbe liquidità)	1.403.651	Variazione netta investimenti		
Patrimonio netto	46.652.820			
Copertura disavanzi pregressi	0			
Accantonamento alla Riserva obbligatoria	357.548			
Accantonamento alla Riserva per l'integrità del patrimonio	268.161			
Avanzo/disavanzo residuo	0			
Patrimonio al netto delle variazioni +/- del risultato di esercizio	46.027.111			
Patrimonio netto dell'anno precedente	46.027.111			
(Neutrale)	0	Variazione del patrimonio		
C) Liquidità assorbita dalla variazione di elementi patrimoniali (Investimenti e patrimonio)	1.403.651	Variazione investimenti e patrimonio		
D) Liquidità assorbita dalla gestione (A+B+C)	(353.472)			
E) Disponibilità liquide all' 1/1	488.203			
Disponibilità liquide al 31/12 (D+E)	134.731			

RELAZIONE UNITARIA DEL COLLEGIO SINDACALE
AL BILANCIO DELL'ESERCIZIO 01.01.2024– 31.12.2024
DELLA FONDAZIONE CARIVIT

Signori Componenti dell'Organo di Indirizzo,

la presente relazione ha per oggetto il bilancio dell'esercizio chiuso al 31.12.2024 ai sensi delle vigenti disposizioni di legge e dell'art. 29 dello statuto della Fondazione ed è redatta dall'attuale Collegio Sindacale nominato dal Consiglio di Indirizzo nella riunione del 26 aprile 2023 e insediatosi nella seduta del 2 maggio 2023.

Il bilancio relativo al periodo 01/01/2024 -31/12/2024 ci è stato consegnato dall'Organo amministrativo così come approvato nella riunione del 26 marzo 2025

ed è composto da:

1. Stato Patrimoniale
2. Conto Economico
3. Rendiconto Finanziario
4. Nota Integrativa
5. Relazione del Consiglio di Amministrazione sulla gestione
6. Bilancio di missione.

Il collegio sindacale, nell'esercizio chiuso al 31 dicembre 2024, ha svolto sia le funzioni previste dagli artt. 2403 e seguenti del Cod. Civ., sia quelle previste dall'art. 2409 *bis* del Cod. Civ., funzioni quest'ultime espressamente richiamate dall'art. 23 dello statuto della Fondazione.

Premessa metodologica

Le attribuzioni dell'Organo di controllo della Fondazione sono desumibili, in quanto applicabili, dalle funzioni di controllo e di vigilanza previste dal codice civile per le società per azioni, tenendo presente il quadro normativo di riferimento delle FOB, l'assetto organizzativo che connota tali Enti e la tipicità dell'attività svolta, che non è lucrativa.

Il collegio sindacale ha fatto altresì riferimento alle "Linee di comportamento e principi di riferimento per l'esercizio delle funzioni di vigilanza attribuite agli organi di controllo della F.O.B." redatte congiuntamente dal C.N.D.E.C. e da A.C.R.I. nel mese di marzo 2025.

La presente relazione unitaria contiene nella sezione A) la "*Relazione del revisore indipendente ai sensi dell'art. 14 del D. Lgs 27 gennaio 2010, n.39*" e nella sezione B) la "*Relazione ai sensi dell'art. 2429, comma 2, c.c.*".

A) Relazione del revisore indipendente ai sensi dell'art. 14 del D.Lgs. 27 gennaio 2010, n.39

Relazione sulla revisione contabile del bilancio d'esercizio

Giudizio

Abbiamo svolto la revisione legale del bilancio d'esercizio della Fondazione Carivit, costituito dallo stato patrimoniale al 31 dicembre 2024, dal conto economico e del rendiconto finanziario per l'esercizio chiuso a tale data e dalla nota integrativa.

A nostro giudizio, il bilancio d'esercizio fornisce una rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale e finanziaria della Fondazione al 31 dicembre 2024, del risultato economico e dei flussi di cassa per l'esercizio chiuso a tale data, in conformità alle norme italiane che ne disciplinano i criteri di redazione.

Elementi alla base del giudizio.

Abbiamo svolto la revisione contabile ispirata ai principi di revisione internazionali (ISA Italia). Le nostre responsabilità ai sensi di tali principi sono ulteriormente descritte nella sezione *Responsabilità del revisore per la revisione contabile del bilancio d'esercizio* della presente relazione. Siamo indipendenti rispetto alla Fondazione in conformità alle norme ed ai principi in materia di etica e di indipendenza applicabili nell'ordinamento italiano alla revisione contabile del bilancio.

Riteniamo di aver acquisito elementi probativi sufficienti ed appropriati su cui basare il nostro giudizio.

Responsabilità degli Amministratori e del collegio sindacale per il bilancio d'esercizio

Gli Amministratori sono responsabili per la redazione del bilancio d'esercizio che fornisca una rappresentazione veritiera e corretta in conformità alle norme italiane che ne disciplinano i criteri di redazione e, nei termini previsti dalla legge, per quella parte del controllo interno dagli stessi ritenuta necessaria per consentire la redazione di un bilancio che non contenga errori significativi dovuti a frodi o a comportamenti o eventi non intenzionali, nonché sono responsabili con riferimento alle linee guida elaborate specificatamente per le FOB nell'ambito del protocollo d'intesa sottoscritto tra l'ACRI/ MEF del 21 aprile 2015, nonché a tutte le disposizioni emanate dai competenti Ministeri e dai vari Decreti del Direttore Generale del Dipartimento del Tesoro.

Gli Amministratori sono responsabili per la valutazione della capacità della Fondazione di continuare ad operare come un'entità in funzionamento e, nella redazione del bilancio d'esercizio, per l'appropriatezza dell'utilizzo del presupposto della continuità aziendale, nonché per una adeguata informativa in materia. Gli Amministratori utilizzano il presupposto della continuità aziendale nella redazione del bilancio d'esercizio a meno che abbiano valutato che sussistono le condizioni per la liquidazione della Società o per l'interruzione dell'attività o non abbiano alternative realistiche a tali scelte.

Il collegio sindacale ha la responsabilità della vigilanza, nei termini previsti dalla legge, sul processo di predisposizione dell'informativa finanziaria della Fondazione.

Responsabilità del revisore per la revisione contabile del bilancio d'esercizio.

I nostri obiettivi sono l'acquisizione di una ragionevole sicurezza che il bilancio d'esercizio nel suo complesso non contenga errori significativi, dovuti a frodi o a comportamenti o eventi non intenzionali, e l'emissione di una relazione di revisione che includa il nostro giudizio. Per ragionevole sicurezza si intende un livello elevato di sicurezza che, tuttavia, non fornisce la garanzia che una revisione contabile svolta in conformità ai principi di revisione internazionali (ISA Italia) individui sempre un errore significativo, qualora esistente. Gli errori possono derivare da frodi o da comportamenti o eventi non intenzionali e sono considerati significativi qualora ci si possa ragionevolmente attendere che essi, singolarmente o nel loro insieme, siano in grado di influenzare le decisioni economiche prese dagli utilizzatori sulla base del bilancio d'esercizio.

Nell'ambito della revisione contabile svolta in conformità ai principi di revisione internazionali (ISA Italia), abbiamo esercitato il giudizio professionale ed abbiamo mantenuto lo scetticismo professionale per tutta la durata della revisione contabile. Inoltre:

- abbiamo identificato e valutato i rischi di errori significativi nel bilancio d'esercizio, dovuti a frodi o a comportamenti o eventi non intenzionali; abbiamo definito e svolto procedure di revisione in risposta a tali rischi; abbiamo acquisito elementi probativi sufficienti ed appropriati su cui basare il nostro giudizio. Il rischio di non individuare un errore significativo dovuto a frodi è più elevato rispetto al rischio di non individuare un errore significativo derivante da comportamenti o eventi non intenzionali, poiché la frode può implicare l'esistenza di collusioni, falsificazioni, omissioni intenzionali, rappresentazioni fuorvianti o forzature del controllo interno;
- abbiamo acquisito una comprensione del controllo interno rilevante ai fini della revisione contabile allo scopo di definire procedure di revisione appropriate nelle circostanze e non per esprimere un giudizio sull'efficacia del controllo interno della società;
- abbiamo valutato l'appropriatezza dei principi contabili utilizzati nonché la ragionevolezza delle stime contabili effettuate dagli Amministratori, inclusa la relativa informativa;
- siamo giunti ad una conclusione sull'appropriatezza dell'utilizzo da parte degli Amministratori del presupposto della continuità aziendale. In base agli elementi probativi acquisiti, non si rileva l'esistenza di un'incertezza significativa riguardo a eventi o circostanze che possono far sorgere dubbi significativi sulla capacità della Fondazione di continuare ad operare come un'entità in funzionamento. Le nostre conclusioni sono basate sugli elementi probativi acquisiti fino alla data della presente relazione;
- abbiamo valutato la presentazione, la struttura e il contenuto del bilancio d'esercizio nel suo complesso, inclusa l'informativa, anche in conformità alle disposizioni di competenza delle Fondazione di origine bancaria, e se il bilancio d'esercizio rappresenti le operazioni e gli eventi sottostanti in modo da fornire una corretta rappresentazione;

- abbiamo comunicato ai Responsabili delle attività di *governance*, identificati ad un livello appropriato come richiesto dagli ISA Italia, tra gli altri aspetti, la portata e la tempistica pianificate per la revisione contabile e i risultati significativi emersi, incluse le eventuali carenze significative nel controllo interno identificate nel corso della revisione contabile.

Relazione su altre disposizioni di legge e regolamentari

Giudizi e dichiarazione ai sensi dell'art. 14, co. 2, lettere e), e-bis) ed e-ter), del d.lgs.

39/10

Gli Amministratori della Fondazione Carivit sono responsabili per la predisposizione della relazione sulla gestione della Fondazione al 31/12/2024, incluse la sua coerenza con il relativo bilancio d'esercizio e la sua conformità alle norme di legge.

Abbiamo svolto le procedure indicate nel principio di revisione (ISA Italia) n. 720B al fine di:

- esprimere un giudizio sulla coerenza della relazione sulla gestione con il bilancio d'esercizio della Fondazione Carivit al 31/12/2024;
- esprimere un giudizio sulla conformità della relazione sulla gestione alle norme di legge;
- rilasciare una dichiarazione su eventuali errori significativi nella relazione sulla gestione

A nostro giudizio, la relazione sulla gestione è coerente con il bilancio d'esercizio della Fondazione Carivit al 31/12/2024.

Inoltre, a nostro giudizio, la relazione sulla gestione è redatta in conformità alle norme di legge.

Con riferimento alla dichiarazione di cui all'art. 14, comma 2, lett. e), del D.Lgs. 39/2010, rilasciata sulla base delle conoscenze e della comprensione della Fondazione e del relativo contesto acquisite nel corso dell'attività di revisione, non abbiamo nulla da riportare.

B) Relazione sull'attività di vigilanza ai sensi dell'art. 2429, comma 2, c.c.

Nel corso dell'esercizio chiuso al 31 dicembre 2024 la nostra attività è stata ispirata alle disposizioni di legge e alle norme di comportamento del collegio sindacale emanate dal Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili.

B1) Attività di vigilanza ai sensi dell'art. 2403 e ss. c.c.

Come è espresso chiaramente nell'articolo 2403 cc comma 1 il collegio vigila:

- sull'osservanza della legge e dello statuto;
- sul rispetto dei principi di corretta amministrazione;
- sull'adeguatezza dell'assetto organizzativo, amministrativo e contabile e sul concreto funzionamento.

Tali compiti istituzionali sono stati eseguiti ed in particolare:

- abbiamo vigilato sull'osservanza della legge, dello statuto, dei regolamenti e sul rispetto dei principi di corretta amministrazione.

Il Collegio Sindacale si è riunito complessivamente 23 volte, abbiamo partecipato alle Assemblee dei Soci, alle riunioni del Consiglio di Indirizzo e del Consiglio di Amministrazione, in relazione alle quali, sulla base delle informazioni disponibili, non abbiamo rilevato violazioni della legge e dello statuto, né operazioni manifestamente imprudenti, azzardate, in potenziale conflitto di interesse o tali da compromettere l'integrità del patrimonio sociale, né operazioni in potenziale contrasto con le linee guida indicate nel documento programmatico previsionale a suo tempo approvato dall'Organo di indirizzo.

Abbiamo acquisito dal legale rappresentante e dal Segretario generale, durante le riunioni volte, informazioni sul generale andamento della gestione e sulla sua prevedibile evoluzione, nonché sulle operazioni di maggiore rilievo, per le loro dimensioni o caratteristiche, effettuate dalla Fondazione e, in base alle informazioni acquisite, non abbiamo osservazioni particolari da riferire.

Abbiamo acquisito conoscenza e vigilato, per quanto di nostra competenza, sull'adeguatezza e sul funzionamento dell'assetto organizzativo della Fondazione, anche tramite la raccolta di informazioni dai responsabili delle funzioni ed a tale riguardo non abbiamo osservazioni particolari da riferire.

Abbiamo acquisito conoscenza e vigilato, per quanto di nostra competenza, sull'adeguatezza e sul funzionamento del sistema amministrativo-contabile, nonché sull'affidabilità di quest'ultimo a rappresentare correttamente i fatti di gestione, mediante l'ottenimento di informazioni dai responsabili delle funzioni e l'esame dei documenti aziendali e, a tale riguardo, non abbiamo osservazioni particolari da riferire.

Nel corso dell'attività di vigilanza, come sopra descritta, non sono emersi altri fatti significativi tali da richiederne la menzione nella presente relazione.

Non sono pervenute denunce dai Soci *ex art. 2408 c.c.*

Non sono state presentate denunce al Tribunale *ex art. 2409 c.c.*

Nel corso dell'esercizio non sono stati rilasciati dal Collegio sindacale pareri diversi da quelli previsti dalla legge.

Nel corso dell'esercizio non abbiamo effettuato segnalazioni all'Organo di amministrazione ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 25-*octies* d.lgs. 12 gennaio 2019, n. 14 e non sono pervenute segnalazioni da parte dei creditori pubblici qualificati *ex art. 25-novies* d.lgs. 12 gennaio 2019, n. 14.

Nel corso dell'attività di vigilanza, come sopra descritta, non sono emersi altri fatti significativi tali da richiederne la menzione nella presente relazione.

B2) Osservazioni in ordine al bilancio d'esercizio e al bilancio di missione

Per quanto a nostra conoscenza, gli Amministratori, nella redazione del bilancio, non hanno derogato alle norme di legge ai sensi dell'art. 2423, comma 5, c.c.

Lo Stato patrimoniale e il Conto economico presentano le seguenti risultanze riepilogative:

<i>STATO PATRIMONIALE</i>	
ATTIVO	55.127.266
PASSIVO	8.474.446
PATRIMONIO NETTO	46.652.820

I Conti d'ordine ammontano a € 47.849.968

<i>CONTO ECONOMICO</i>	
Risultato della gestione patrimoniale e finanziaria	3.240.691
Risultato dell'impresa strumentale	(43.142)
Altri ricavi e proventi	18.159
Spese e oneri di funzionamento (compresi ammortamenti e accantonamenti)	(814.985)
Proventi straordinari	1.201
Oneri straordinari	(12.874)
Imposte e tasse	(527.421)
Accantonamento ex art.1, c.47, L.178/2020	(73.887)
AVANZO DELL'ESERCIZIO	1.787.742
Erogazioni deliberate nell'esercizio (eccedenti il Fondo Attività Ist.)	0
Accantonamento a riserva obbligatoria	(357.548)
Accantonamento riserva per l'integrità del patrimonio	(268.161)
Accantonamento al FUN (ex fondo per il volontariato)	(47.673)
Accantonamento al Fondo di stabilizzazione delle erogazioni	0
Accantonamento ai Fondi per le erogazioni nei settori rilevanti	(1.110.874)
Accantonamento al Fondo nazionale iniziative comuni delle fondazioni	(3.486)
Avanzo dell'esercizio	1.787.742

Gli accantonamenti sono stati così ripartiti:

- non risultano accantonamenti per la copertura dei disavanzi pregressi;
- si è provveduto inoltre ad accantonare a riserva obbligatoria la somma di euro 357.548, pari al 20% dell'avanzo d'esercizio;
- ai Fondi per le erogazioni nei settori rilevanti è stato destinato un accantonamento adeguato a sostenere l'attività erogativa prevista per l'anno 2024, pari ad euro 1.110.874;

- l'accantonamento al Fun risulta essere pari ad euro 47.673, rispettando le norme vigenti in materia.

Infine è stato accantonato ai fondi per l'attività di istituto l'importo di euro 1.114.360, di cui euro 1.110.874 al fondo interventi istituzionali, tenendo conto degli impegni stabiliti nel DPP 2024, ed euro 3.486 al fondo nazionale iniziative comuni delle fondazioni, pari alla misura dello 0,3% dell'avanzo di gestione, al netto degli accantonamenti della riserva obbligatoria.

La riserva per l'integrità del patrimonio viene alimentata con l'accantonamento di euro 268.161, pari al 15% dell'avanzo di esercizio, ed ha finalità di salvaguardia del valore del patrimonio medesimo.

Nella nota integrativa sono state fornite le indicazioni richieste dall'art. 2427 del Codice Civile e dal documento ACRI "Orientamenti contabili in tema di bilancio", indirizzato a promuovere una maggiore uniformità di rilevazione dei fatti amministrativi delle Fondazioni; in particolare, sono state dettagliate le movimentazioni dell'esercizio che hanno prodotto variazioni nei fondi e nel patrimonio netto, è stato evidenziato l'intero carico fiscale relativo all'esercizio sostenuto dalla Fondazione e, in allegato alla nota, sono state riportate le "Informazioni integrative definite in ambito ACRI" composte da due sezioni: Indicatori gestionali e Legenda delle voci di bilancio tipiche.

Il bilancio di missione compie un'analitica esposizione ed una trasparente rappresentazione dell'attività istituzionale, dei progetti e delle iniziative, dei programmi in corso e futuri nei vari settori di intervento in cui la Fondazione opera e l'entità delle erogazioni effettuate nel corso dell'esercizio.

I risultati della revisione legale del bilancio da noi svolta sono contenuti nella sezione A) della presente relazione.

B3) Osservazioni e proposte in ordine alla approvazione del bilancio

Considerando le risultanze dell'attività da noi svolta il Collegio sindacale propone di approvare il bilancio d'esercizio chiuso al 31 dicembre 2024, così come redatto dall'Organo amministrativo.

Il Collegio concorda con la proposta di ripartizione dell'Avanzo fatta dagli Amministratori e contenuta nelle note che precedono.

Viterbo, 3 aprile 2025

Il Collegio sindacale

Dott. Marco Santoni (Presidente)
Dott.ssa Francesca Marianna Cima (Sindaco effettivo)
Dott. Oreste Patacchini (Sindaco effettivo)

